

一、中觀學值得稱述的精義

導師在〈自序〉提到，中觀學值得稱揚讚歎的精義有四點。

第一個是大小共貫。《中論》並不是專門用來辯論，而是貫通大小乘的；其實，大乘、小乘有其共同貫通之處。第二個是真俗無礙（理事無礙）。雖然說真諦、勝義是畢竟空，而世俗是假名有，但是空有、真俗彼此是沒有隔礙的，我們依俗契真，依著世俗來契入勝義。在《成佛之道》的第一章是「歸敬三寶」，其中提到世俗的三寶和勝義的三寶。世俗的三寶，比如我們看到的佛像、法寶等等，雖然這些是世俗的，但我們要藉著這些世俗來體悟勝義；勝義的法就是涅槃，是第一義空。所以我們歸依的時候，不只是歸依現前的僧或這些法，我們是要藉著這些世俗的三寶，而通達勝義的、真諦的三寶。同樣地，我們學中觀也要真俗無礙，以前我師兄厚行法師講經，談到一點跟這有關。他說以前中國禪宗的祖師有時候用的方式比較特殊，有祖師為了破斥人家的執著，把佛像劈來當柴燒；又有南泉斬貓，因為大家在爭貓，爭論不休，所以禪師把貓斬了。這在禪宗看來，或許有它破斥執著的地方；不過厚行法師認為：如果站在中觀真俗無礙的立場來看，他可能不會做出這種激烈的動作，因為佛像雖然是世俗的，但是藉著這個「俗」可以達到「真」。不可為了要真的，就把俗的完全破壞掉，不一定要這樣。第三個精義是悲智圓融，第四個是空有融會。以下，再解釋這四個精義。