



Секцыя / Section 9. Філалогія / Philology

Панэль / Panel 9.1. Беларуская літаратура XIX стагоддзя: праблемы інтэрпрэтацыі, крыніцазнаўства і атрыбуцыі / Belarusian literature of the 19th century: problems of interpretation, source and attribution

24.09.2023

10:00-12:00

M2WS, lev. 0, secr.

Мадэратар Мікалай Хаўстовіч

Moderator Mikalaj Chaustowicz

Нана Гапрындашвілі Nana Gaprindashvili Online	Грузія Georgia	Доктар філалагічных навук Dr. hab. in Philology, Professor Тбіліскі дзяржаўны ўніверсітэт імя І. Джавахішвілі Ivane Javakhishvili Tbilisi State University	Тыпалагічныя Паралелі: Ілля Чаўчавадзе і Францішак Багушэвіч (Тыпалагічныя Паралелі: Ілля Чаўчавадзе і Францішак Багушэвіч) Typological Parallels: Ilya Chavchavadze and Frantishak Bahushevich
Анатоль Брусевіч Anatol Brusevich On-site	Беларусь Belarus	Кандыдат філалагічных навук PhD in Philology Суполка беларускіх пісьменнікаў Community of Belarusian writers	Паэзія Францішка Багушэвіча ў парадыгме беларускага пострамантызму The poetry of Frantishak Bahushevich in the paradigm of Belarusian post-romanticism
Леанід Баршчэўскі Leanid Barshcheuski On-site	Беларусь Belarus	Кандыдат філалагічных навук PhD in Philology Незалежны даследчык Independent researcher	Францішак Багушэвіч і праблема пазітывізму ў беларускай літаратуры Franciśhak Bahuśevič and the problem of the Positivism in Belarusian Literature
Язэп Янушкевіч Yazep Yanushkevich On-site	Беларусь Belarus	Кандыдат філалагічных навук PhD in Philology Саюз пісьменьнікаў Беларусі BELARUS union writer's	Будучыня сыракомлязнаўства: электронны збор твораў "Вясковага лірніка" (1823-2023) [u 25-30 tamach]... Пастаноўка праблемы. The Future of Studying Syrokomla's Heritage. The Electronic Collected Works by the "Lithuanian Village Lyricist": formulation of the problem
Мікалай Хаўстовіч Mikalaj Chaustowicz On-site	Польшча Poland	Доктар філалагічных навук Dr hab. in Philology	Навуковая і літаратурная чыннасць Марыі Косіч



		Варшаўскі ўніверсітэт University of Warsaw	Scientific and literary work of Maria Kosich
--	--	---	---