

Escola Secundária de Felgueiras

Critérios de correção Teste sumativo de português Ano letivo 2024/2025

GRUPO I 100 pontos

Parte A

Questão 1

.....
..... 30 pontos

- Aspectos de conteúdo 20 pontos

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
Aponta adequadamente...	20
Aponta com pequenas imprecisões e/ou lacunas...	15
Aponta de modo incompleto...	10
Aponta vagamente e/ou lateralmente...	5

Aspectos de organização e correção linguística (F) 10 pontos

Estruturação do discurso 5 pontos

Correção linguística* 5 pontos

Cenário de resposta

O passado é um período de tempo da vida do poeta marcado pela presença de entes queridos, com toda a sua afetividade (“O terceiro andar das tias”), de tranquilidade (“o sossego de outrora”), de inconsciência e toda a sua informalidade e despreocupação (“A infância sem futuro pensado”), de prazer ou satisfação pessoal (“E tudo bom”) e, finalmente, de uma previsibilidade, segurança ou estabilidade que muito agradavam ao sujeito poético (“De um bem e de um a-horas próprio”).

Questão 2

.....
..... 15 pontos

- Aspectos de conteúdo 11 pontos

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
Aponta, adequadamente...	11
Aponta, com pequenas imprecisões e/ou lacunas...	8
Aponta, de modo incompleto...	6
Aponta, vagamente e/ou lateralmente...	3

Aspectos de organização e correção linguística (F) 4 pontos
Estruturação do discurso 2 pontos
Correção linguística* 2 pontos

Cenário de resposta

Na primeira ocorrência da citação (quatro versos iniciais), nota-se que esta tem como principal função despoletar uma evocação de um passado feliz e pleno para o sujeito poético;

Numa segunda ocorrência (verso 13), o poeta reconhece a dificuldade em lembrar/recuperar esse passado que, comparado com o presente, desolador e deprimente, lhe provoca ainda mais sofrimento.

Questão 3

.....
..... 10 pontos

- Aspectos de conteúdo 6 pontos

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
Descreve adequadamente...	6
Descreve com pequenas imprecisões e/ou lacunas...	4
Descreve de modo incompleto...	3
Descreve vagamente e/ou lateralmente...	1

Aspectos de organização e correção linguística (F) 4 pontos
Estruturação do discurso 2 pontos

Correção linguística* 2 pontos

Cenário de resposta

“aqui”: refere-se a um espaço físico, onde o sujeito poético está, no presente, a evocar todo um passado que lhe é querido e agradável;

“lá”: refere-se a um passado evocado, através da memória, um tempo de felicidade e realização, mas irrecuperável.

Questão 4

..... 15 pontos

- Aspectos de conteúdo 11 pontos

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
Analisa adequadamente...	11
Analisa com pequenas imprecisões e/ou lacunas...	8
Analisa de modo incompleto...	6
Analisa vagamente e/ou lateralmente...	3

Aspectos de organização e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso 2 pontos

Correção linguística* 2 pontos

Cenário de resposta

Relativamente ao presente, o sujeito poético apresenta os seguintes sentimentos:

- sentimento de perda (“o que fiz eu da vida?”);
- sofrimento (“E dói, dói, dói...”);
- desânimo, abatimento (“Por amor de Deus, parem com isso dentro da minha cabeça.”);
- (...)

Parte B

Questão

..... 30 pontos

- Aspectos de conteúdo 20 pontos

Descritores do nível de desempenho no domínio específico da disciplina	Pontuação
Analisa adequadamente...	20
Analisa com pequenas imprecisões e/ou lacunas...	15
Analisa de modo incompleto...	10
Analisa vagamente e/ou lateralmente...	5

Aspetos de organização e correção linguística (F)	10 pontos
Estruturação do discurso	5 pontos
Correção linguística*	5 pontos

Cenário de resposta

[Proposta de um\(a\) aluno\(a\)](#) (clicar).

GRUPO II 60 pontos

[Proposta de correção do texto com perguntas de interpretação e gramática](#) (clicar)

[Proposta de correção do questionário de aferição de leitura da obra “Memorial do convento”](#)
(clicar)

GRUPO III 40 pontos

A produção de texto visa avaliar a expressão escrita do examinando.

Tratando-se de um item de resposta extensa, no qual se requer um texto de reflexão, o professor classificador deve observar as capacidades seguintes:

- estruturação de um texto com recurso a estratégias discursivas adequadas à defesa de um ponto de vista e refletindo a operação de uma planificação produtiva;
- elaboração de um texto coerente e coeso;
- produção de um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, ortográfico e de pontuação.

Critérios específicos de classificação

Estruturação temática e discursiva (ETD)	26 pontos
Correção linguística e articulação do discurso(CL)	14 pontos

Cenário de resposta

[Proposta de um\(a\) aluno\(a\)](#) (clique)