

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE DE MILHAÇOS

Ano Letivo 2024/2025

CrITÉrios de Avaliação da disciplina de Educação Artística - Educação Física 4.º ano

Domínios/ Ponderação	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES					Descritores do Perfil dos Alunos
	Aprendizagens Essenciais	Descritores de Desempenho				
		Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bastante	Excelente	
GINÁSTICA 40%	Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	Nem sempre realiza	Realiza	Realiza facilmente	Realiza claramente	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
JOGOS 40%	Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	Nem sempre participa	Participa	Participa facilmente	Participa claramente	Criativo/ Expressivo (A, C, D, J) Crítico/ Analítico e Autoavaliador/ Heteroavaliador (Transversal a todas as áreas)
PERCURSOS NA NATUREZA 20%	Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação.	Nem sempre escolhe e realiza	Escolhe e realiza	Escolhe e realiza facilmente	Escolhe e realiza claramente	Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)
	Colabora com os colegas e respeita as regras de segurança e preservação do ambiente.	Nem sempre colabora e respeita	Colabora e respeita	Colabora e respeita facilmente	Colabora e respeita claramente	Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A-Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.