

Преподаватель (ВКК): Лаптева Любовь Ивановна
Обратная связь осуществляется : 89090144637 (вотсап); Laptieva1963@gmail.com

ПМ.05 Проектирование ландшафтных объектов
МДК 05.01 Цветоводство и декоративное древоводство.
Тема 1.2. Основы декоративной дендрологии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Декоративные качества листьев.

К декоративным качествам древесных растений принадлежат жизненные формы, размеры растений, форма и размеры кроны, форма, строение, цвет и длительность жизни листьев, форма, строение, цвет и длительность цветения цветков и соцветий, форма ствола и текстура коры.
ФОРМА, ВЕЛИЧИНА И ОКРАСКА ЛИСТЬЕВ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ

Форма листовой пластинки играет меньшую роль в общем колорите, чем их величина. Не имеет решающего значения, какую форму листа имеет декоративное растение. У липы листья сердцевидные, у вязов — неравнобокие, сложные — у конского каштана, пальчатые и рассечённые у явора, лопастные у дуба и т.д., но уже при небольшом отдалении от дерева или кустарника форма листа неразличима. По существу только величина листьев оказывает влияние на облик кроны и живописность отдельных древесных пород.

При подборе древесных растений, имеющих различные листья, надо избегать сочетаний растений с нежными листьями с растениями, имеющими грубые листья; растений с мелкими листьями — с очень крупными, так как тогда часто создаётся нежелательный и неблагоприятный контраст. Принимая во внимание время распускания и продолжительность жизни листьев в течение всего вегетационного периода, древесные растения можно разделить на несколько групп:

- с рано распускающимися листьями, например: актинидия аргута, барбарис Тунберга, сирень обыкновенная, рябинник рябинолистный;
- с поздно распускающимися листьями, например: аморфа, арalia, дуб, тамариск;
- с рано опадающими листьями, например: конский каштан, берёза Максимовича, дейция шершавая, жимолость каприфоль, рябинник рябинолистный;
- с поздно опадающими листьями, например: буддлея, лещина обыкновенная, дуб зимний, спирея аргута, сирень обыкновенная;
- с вечнозелёными листьями, например: самшит, вереск, плющ, барвинок малый.

При подборе декоративных растений в садовые композиции следует непременно учитывать окраску листьев весной, летом и осенью. На интенсивность их окраски значительное влияние оказывает минеральный состав почвы, на которой растёт данный вид. Растения, имеющие в нормальных условиях тёмно-зелёную листву, на бедных почвах имеют более светлый оттенок, а растения с более светлой окраской листьев на богатых почвах становятся темнее. Кроме того, следует учитывать, что листва весной светлее, чем летом. Количество древесных растений, имеющих светлую окраску листьев, довольно ограничено.

Особое очарование садовому пейзажу придаёт осенняя окраска листьев. Этот признак служит сигналом о начале подготовки растений к зимнему покою. Первые окрашенные в жёлтый цвет листья обычно быстро опадают, после чего наступает общее окрашивание листвы в самые разнообразные красные и жёлтые тона, свойственные данному виду (листья ольхи и сирени обыкновенной не окрашиваются и опадают зелёными). У местных декоративных пород в осенней окраске преобладают жёлтые и коричневые тона, красный цвет встречается реже. Однако местных видов с разнообразным осенним колоритом в сочетании с хвойными породами и подходящими для данного района разнообразными декоративными экзотами вполне достаточно, чтобы украсить и разнообразить зелёный наряд сада, создать группы с характерной красочной динамикой. Часто

случается, что вопреки ожидаемому эффекту, осень каждый раз преподносит тот или иной сюрприз. Так, если осень дождливая, туманная и с заморозками, то ожидаемый осенний колорит наверняка не появится. Если же лето влажное и тёплое, а осень сухая и тёплая, то осеннее разнообразие красок листвы проявляет себя в полной мере.

Декоративный вид древесных растений в значительной мере зависит и от формы (орнамента), величины, цвета и размещения листьев на ветках. Эти качества древесных растений могут усиливать или снижать эффект всей композиции зеленых насаждений. А поэтому является важным декоративным элементом в подборе растений для создания одиночных и групповых посадок, построения перспективы и контрастного цветового решения в парковых композициях. Листья состоят из листовой пластинки, черешка, листового влагалища и прилистников. У некоторых листов отдельные части могут отсутствовать. Место прикрепления листка называется узлом, а расстояние между узлами – междоузлием. Листья древесных растений отличаются между собой по строению, жилкованию, зубчатости краев листка, форме и цвету. По строению листья бывают простыми и сложными. По форме простые листья бывают закругленными, овальными, яйцевидными, обратнояйцевидными, продолговатыми, ланцетными, игольчатыми и др. У некоторых растений среди сложных листьев выделяют: тройчато-, пальчато- и перистосложные. С возрастом строение, форма и край листа у древесных растений могут изменяться. По размерам листья древесных растений делятся на очень большие (катальпа), большие (платан), средние (дуб), мелкие (ива белая), очень мелкие (самшит). Следует заметить, что среди хвойных растений также выделяют растения с очень большой, большой, средней, мелкой и очень мелкой хвоей. Декоративность листа древесных растений и всего растения зависит от его фактуры, т.е. поверхности листа. Она может быть гладкой, матовой, шершавой, опушенной, горбатой, с шипами, глянцевой, блестящей. В разные поры года у вечнозеленых и на протяжении вегетации у лиственных древесных растений большое декоративное значение имеет цвет листьев. Чаще всего они имеют зеленый цвет с разными оттенками от светло- до темно-зеленого. Знание строения, сроков распускания и опадания, цвета и смена окраски листьев дает возможность специалистам решать множество заданий садово-паркового строительства и создавать высокодекоративные и эффектные композиции из древесных растений.

Источник: <https://sadovnikonline.ru/100-dekorativnye-kachestva-rastenij-html/>

Задание:

- 1. Выполнить зарисовки разных видов листовых пластинок с указанием вида декоративного растения.**
- 2. Конспект «Осенняя окраска листьев». Примеры растений.**