

Новая тема. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Ход урока

Здравствуйтесь, ребята!

Порядок синтаксического разбора сложного предложения

1. Определить тип предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное).
2. Определить тип предложения по эмоциональной окраске (восклицательное, невосклицательное).
3. Найти грамматические основы в предложении и доказать, что оно сложное.
4. Определить средства связи частей в сложном предложении (союзы, союзные слова, интонация) и установить тип данного сложного предложения (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, предложение с разными видами связи).
5. В предложении с разными видами связи выделить смысловые части, указать виды связи между частями. Каждую часть разобрать как соответствующее простое или сложное предложение.
6. Составить схему предложения и объяснить постановку знаков препинания.

Образец синтаксического разбора

Над осокой пролетели знакомые три бекаса¹, и в их пiske слышались тревога и досада², что их согнали с ручья³.

Повествовательное, невосклицательное, сложное, с разными видами синтаксической связи: сочинительной и подчинительной, состоит из трёх частей.

1 - 2. Сочинительная связь, части соединены соединительным союзом.

2 - 3. Подчинительная связь. 2 - главная, 3 - придаточная, придаточная распространяет подлежащие в главной части, присоединяется союзом «что», отвечает на вопрос «о чём?», тип придаточной части - изъяснительное.

- двусоставное, полное, распространённое, неосложнённое предложение.

2 - двусоставное, полное, распространённое, осложнено однородными подлежащими.

3 - односоставное, полное, неопределённо-личное, распространённое, неосложнённое предложение.

Перед сочинительным и подчинительным союзами, соединяющими части сложного предложения, ставятся запяты. В конце предложения ставится точка.

[], и [х и х], (что).

Предлагаю посмотреть видеоурок

<https://www.youtube.com/watch?v=8kvaqFHZsuw>

Домашнее задание. Параграф 39, упражнение 218