

PROYECTO DE APRENDIZAJE N°1

“ORGANIZANDO EL AULA PARA SEGUIR APRENDIENDO”

ACTIVIDAD N° 1

“NEGOCIAMOS EL PROYECTO CON LOS NIÑOS”

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE			EVALUACIÓN
Área	Competencias /Capacidades	Desempeños	Evidencia / Instrumento Evaluación
C	1. Se comunica oralmente en su lengua materna. 1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	- Participa en una conversación para emitir ideas para planificar el proyecto de aprendizaje - Rubrica.
	1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	
PS	2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 2.1. Interactúa con todas las personas.	uestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.	- Elabora el cuadro de responsabilidades para el aula y asume compromisos - Lista de cotejos.
	2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	articipa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.	
CyT	2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y	- Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales.	- Elabora esquemas sobre los sentidos del olfato, gusto y sustenta el esquema que presento. - Lista de cotejos.

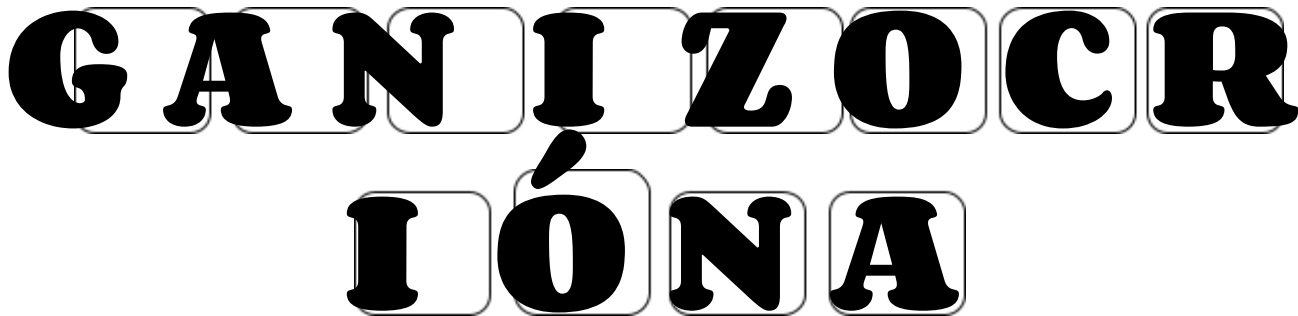
	energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
--	--	--	--

Enfoques transversales	Actitudes observables
Enfoque orientado al bien común	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.
	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

ÁREA: COMUNICACIÓN

Recursos y materiales
- Lápices de colores. Libro Comunicación 3. Papelote con el cuadro de preguntas. Plumones. Cinta masking tape o de embalaje o limpiatipos.

Inicio	Tiempo aproximado:
• <i>Saludamos amablemente a los estudiantes y presentamos un cartel con letras desordenas. Solicitamos voluntarios para que las ordenen y comuniquen la palabra correcta.</i>  PALABRA ORDENADA: ORGANIZACIÓN • <i>Preguntamos a los estudiantes: ¿Lograron ordenar la palabra? ¿Cuál es el significado de la palabra organización? ¿En qué momentos de nuestra vida debemos utilizar la organización?</i> • <i>Recuperamos los saberes previos a partir de preguntas planteadas: ¿Nuestra aula necesita organización? ¿Por qué? ¿Qué debemos hacer para organizar nuestra aula?</i> • <i>Planteamos el propósito de la sesión:</i> EN ESTA SESIÓN, LOS ESTUDIANTES CONVERSARÁN SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE VAN A REALIZAR PARA ORGANIZAR SU AULA. • <i>Los niños y niñas elegirán las normas que cumplirán en este día:</i> Utilizar las palabras mágicas (por favor, gracias, permiso, perdón). Utilizar adecuadamente los materiales brindados. Respetar las opiniones de sus compañeros.	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
Antes de la conversación • <i>Solicitamos a los estudiantes que observen la pág. 12 – 13 del texto de comunicación y comentan lo que observan.</i>	



- Planteamos las siguientes preguntas: ¿Qué acciones están realizando los niños, niñas y la docente?, ¿Dónde están?, ¿Cómo están organizados los espacios?, ¿Por qué niños y niñas están trabajando juntos?, ¿De qué manera participa la docente?, ¿Qué sectores se han organizado en esta aula?, ¿Cómo lo sabes?, ¿Qué carteles hay y para qué sector son?, ¿Lo que observamos se parece a nuestra aula?, ¿Qué recordamos de la organización del aula que hicimos el año anterior?

Durante la conversación:

- Se indica a los equipos de trabajo que presenten las ideas que escribieron en las tarjetas y se entabla la conversación, a través de preguntas ¿Dónde podrían estar los sectores? ¿Qué nombre se podría colocar a los sectores del aula? ¿Qué otras actividades podríamos proponer para el proyecto?
- Luego se pregunta: ¿Qué ideas les da el título sobre la situación que presenta la imagen? ¿Qué ideas pueden plantear para organizar el aula?
- Los niños discuten en sus equipos de trabajo.
- Las ideas que plantearon y la escriben en tarjetas.

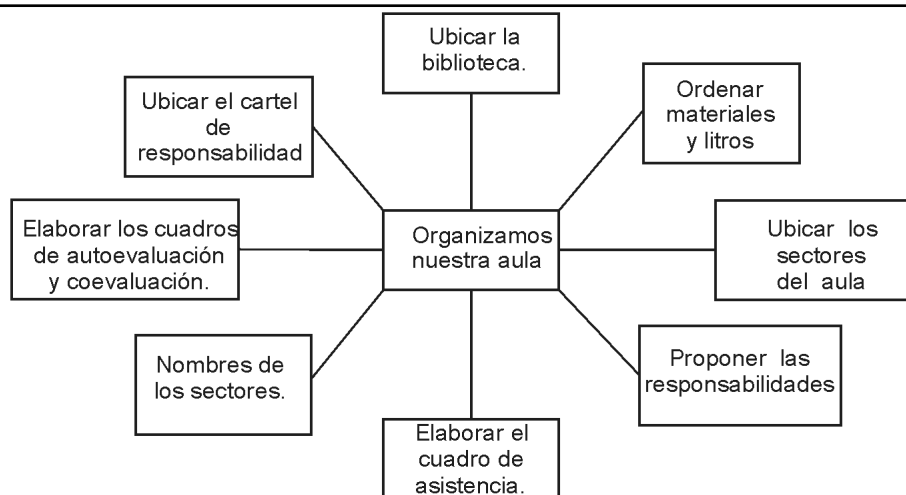
Colocarles nombre a los sectores.

Ordenar la biblioteca

Colocar carteles

Después de la conversación

- Se consolida la conversación para planificar el proyecto



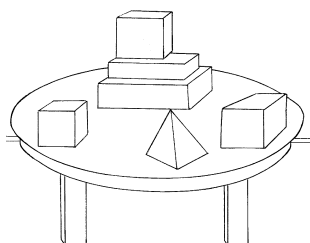
- Dialogamos con los niños sobre cómo se pueden organizar los materiales, qué sectores se necesitan y qué carteles requerimos para esta organización.
- Se registra la negociación del proyecto con los niños en el siguiente cuadro.

“Preparando la organización de nuestra aula”

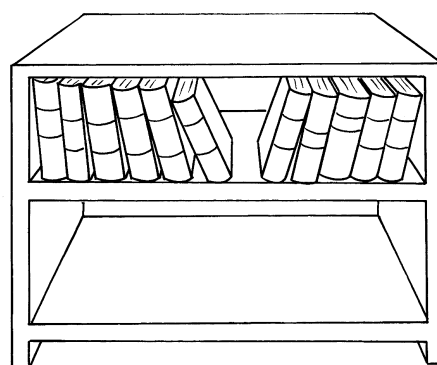
¿Qué vamos a hacer?	¿Qué acciones realizaremos o como lo vamos a lograr?	¿Cómo nos organizaremos?	¿Qué necesitaremos?
Organizar los sectores en el aula.	Clasificar, ordenar y establecer la forma de uso de estos sectores.	En grupos.	Cajas, mesitas, estantes, materiales educativos, tiras de papel o cartulina cinta, <i>masking tape</i> o limpiatipo.
Escribir carteles y organizar cada sector.	Hacer una lista de carteles con textos motivadores para el aula. Establecer formas de uso y cuidado. Decorar los carteles para los espacios de aprendizaje o sectores.	Individual y grupalmente.	Plumones colores, témperas, hojas, cartulinas o papelotes.
Formar nuestras áreas de trabajo.	Tomando decisiones, eligiendo un nombre.	En grupos.	Cartulina, plumones, imágenes.
Organizar nuestra biblioteca.	Recopilando y ordenando los libros.	En grupos.	Cajas o un armario.

- Se pide a los niños y niñas que se organicen en grupos y distribuyan responsabilidades.
- Actividad de aplicación, conversa con compañera acerca de lo que hay en el sector y registra tus respuestas.

Sector de matemática



Sector de comunicación



Cierre	Tiempo aproximado:
- Se plantea preguntas para orientar la meta cognición: ¿Qué aprendieron?, ¿Cómo lo hicieron?, ¿Qué pusieron en práctica tanto en el trabajo en grupo como en la presentación en el plenario? - Se aplauden, felicitan y abrazan por el esfuerzo en la sesión. - Como actividad de extensión responden las preguntas planteadas: ✓ ¿Les parece necesario prepara su aula al inicio del año escolar? ¿Por qué? ✓ ¿Las acciones de los niños demuestran que son colaboradores? ✓ ¿De qué otras maneras pueden participar en el arreglo del aula? ✓ ¿Qué enseñanza pueden obtener de lo trabajado en la sesión? El (la) docente evalúa a través de una Rúbrica.	

RÚBRICA

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.			
Capacidades	En inicio	En proceso	Esperado
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa oralmente ideas en torno al tema de organización del aula. Establece relaciones lógicas entre las ideas, a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos.	Expresa oralmente ideas y emociones en torno al tema de organización del aula, y evita reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas, a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y antónimos.	Expresa oralmente ideas y emociones en torno al tema de organización del aula, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Participa en una conversación alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas relevantes al tema. Recurre a algunas normas cortesía.	Participa en una conversación alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas cortesía según el contexto.	Participa en una conversación alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

Recursos y materiales

- Lápices de colores. Papelote con el cuadro de preguntas. Plumones. Cinta masking tape o de embalaje o limpiatipos.

Inicio

Tiempo aproximado:

- Como motivación entonan o declaman una poesía alusiva al aula.

Todas las mañanas
cuando me despierto,
quiero ir al colegio,
porque me divierto.
Allí tengo amigos,
y puede jugar,
y aprendo canciones,
y muchas cosas más.
Todas las mañanas,
cuando me despierto,
le digo a mamá
¡Quiero ir al colegio
Para trabajar!



Luego comentan acerca de la poesía y responden a preguntas ¿Les gusto la poesía? ¿De qué se trata?

- Se saluda amablemente a los estudiantes y se presenta imágenes para que la comparen.



- Observan y responden a preguntas ¿Qué mesa está desordenada? ¿Por qué es importante la organización y el orden en el aula?
- Se rescata los saberes previos de los niños y niñas; ¿Las cajas de materiales que hemos traído están bien ubicadas?, ¿Podemos acceder a nuestros materiales con facilidad?, ¿Qué podemos hacer para que no se maltraten?, ¿Cómo podemos participar para organizarnos y mejorar el aspecto de nuestra aula? ¿Dónde colocamos nuestros materiales? Se anotan sus respuestas en la pizarra.
- Una vez respondidas las preguntas se comunica el propósito de la sesión.

RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA ORGANIZACIÓN DEL AULA.

- Los niños y niñas comentan y eligen las normas que cumplirán en este día:

Escucharán a sus compañeros.
No interrumpirán mientras sus compañeros hablan.
Serán amables y respetuosos con todos.

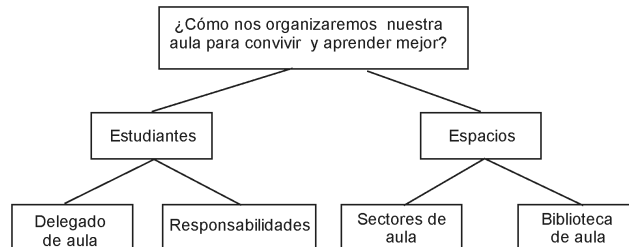
Problematización:

- Se plantea la siguiente pregunta para analizar:

¿Qué sucede cuando el aula no está organizada? ¿Qué podemos hacer para que el aula este organizada?

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Se indica que para aportar a la solución del problema leeremos el siguiente esquema



- Eligen las responsabilidades para participar en la organización del aula. Para ello asignamos tareas claras y concretas. Por ejemplo, si la responsabilidad fuera “limpieza del salón”, la tarea podría ser “cuidar que todos boten la basura en el tacho y verificar que, al final del día, el salón quede limpio”.
- Se organiza las responsabilidades en un cuadro como el siguiente:

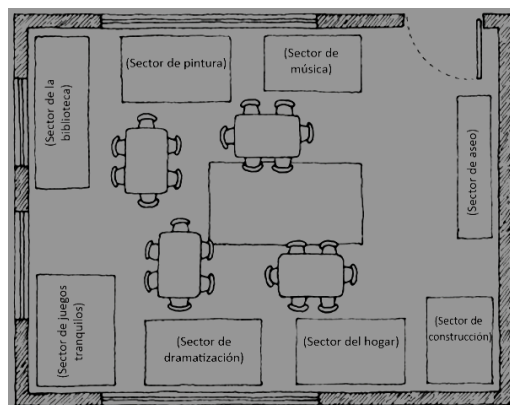
Responsabilidad	Tareas	Nombre del responsable
1.		
2.		
3.		

- Pedimos al secretario que escriba el número de cada responsabilidad en papelitos, que debe colocar dentro del ánfora.
- De manera ordenada sacará un papelito y, de acuerdo al número, escribirán su nombre en la columna “Nombre del responsable”.
- Se explica que las responsabilidades durarán una semana. Luego de eso se evaluará cómo cada uno ha ido cumpliendo con la que le tocó y se elegirán nuevas.
- Se coloca el cuadro de “Responsabilidades/tareas/nombre” en un lugar visible del aula.

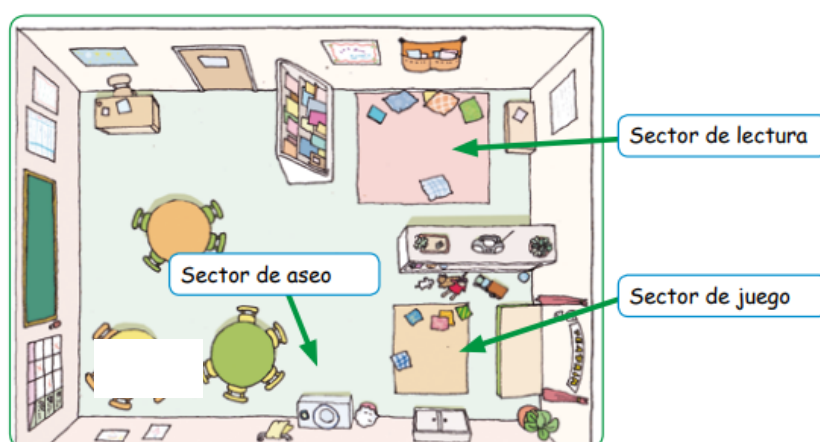
Compartiendo responsabilidades				
¿Qué haremos?	Barrer el aula 	Ordenar las mesas y las sillas 	Repartir los materiales 	Regar las plantas 
¿Quiénes lo harán?				
Grupo 1 Las abejas 			X	
Grupo 2 Los gatos 		X		
Grupo 3 Los pumas 	X			
Grupo 4 Las hormiga 				X

- Comenta que, como parte final de la organización, tenemos que organizar los espacios del aula.

- Con las propuestas de cada estudiante, los carteles elaborados, la organización de los sectores en el croquis del aula por equipos los niños y niñas empezarán a organizar su aula. Observan el siguiente Croquis.



- Se Pide a los niños que cada grupo presente su propuesta de organización del aula y explique por qué lo hicieron así.



- Se Indica que entre todos vean las semejanzas y diferencias en la organización y seleccionen aquellas propuestas que les ayuden más a tener el salón ordenado para facilitar el aprendizaje.

TOMA DE DECISIONES:

- Reflexionan ¿Cómo se sintieron al realizar la sesión? ¿Creen que lograron organizar el aula con la participación de todos los estudiantes? ¿Podemos encontrar mejores resultados al trabajar en equipo?
- Comentan y comparten sus opiniones.
- Se felicita por el esmero colocado en la organización.
- Establecemos que los estudiantes las ideas fuerza del tema

Cierre

Tiempo aproximado:

- Los estudiantes responderán las siguientes preguntas de **meta cognición**: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué utilizaremos lo que aprendimos? ¿Las propuestas de cada uno de los grupos nos ayudaron a elegir actividades para una mejor organización?, ¿Por qué?
- Como **actividad de extensión** los niños y niñas resuelven las siguientes actividades.
- Se **evalúa** a través de una lista de cotejos.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Recursos y materiales

- Papelógrafo con información láminas del gusto y el olfato, productos para oler y saborear, plumones, cinta, carteles, cuadernos, fichas

Inicio

Tiempo aproximado:

- Presentamos carteles con rimas de los sentidos del gusto y olfato.

La vida es hermosa, la vida es
feliz percibes aromas con tu
nariz



La vida es hermosa pues
siempre disfrutas, Con tu
sentido del gusto De todas las
frutas.



- Preguntamos: ¿De qué sentidos se hablan en las rimas?
- Rescatamos los saberes previos de los estudiantes: ¿Creen que el sentido del gusto con el del tacto se relacionan? ¿Cuándo comemos, también sentimos que lo que comemos es agradable porque ya lo hemos oído? ¿Creen que el sentido del olfato está incluido en el sentido del gusto?
- Presentamos el propósito de la sesión:

EXPLICAR EL FUNCIONAMIENTO DE LOS SENTIDOS DEL OLFATO Y GUSTO.

- Mediante consenso, los niños y las niñas elegirán las normas que cumplirán en este día:

Utilizarán sus materiales de forma ordenada.

Mantendrán limpio su lugar.

Serán respetuosos con las opiniones de sus compañeros.

Desarrollo

Tiempo aproximado:

Planteamiento del problema

- Leen y analizan la siguiente situación:

Nancy y Daniel van a hacer un experimento. Ambos se tapan los ojos, pero Nancy también se tapa la nariz. Los dos niños comen trozos de diferentes frutas, pero solo Daniel adivina cuales son todas las que comió. Nancy piensa que no pudo adivinar por que no podía oler.

- De acuerdo a la situación planteada responden: ¿Creen que Nancy tiene razón? ¿Por qué? Si Daniel tuviera resfriado, ¿hubiera podido adivinar el nombre de todas las frutas que probó?
- Comentan en equipos y plantean el problema a investigar:

¿El olfato y el gusto están enlazados? ¿Cuál es la relación entre los órganos del gusto y del olfato?

Planteamiento de hipótesis

- Dialogan en equipos y plantean respuestas al problema de investigación:
 - “Probablemente haya una relación entre el sentido del gusto y del olfato”.
 - “Probablemente el gusto funciona independientemente del olfato”.

Elaboración del plan de indagación

- Los representantes de cada grupo utilizan el siguiente cuadro para dividir las tareas que conlleva la investigación.

ACTIVIDADES	RESPONSABLES
¿Cuáles son los órganos del sentido del olfato?	
¿Cuáles son los órganos del sentido del gusto?	
¿Cuál es la importancia de los sentidos trabajados?	

Recojo de datos

- En grupos experimentan con los sentidos del gusto y el olfato realizando la siguiente actividad.

- Consigan los siguientes productos: canela, vainilla, café molido, jugo de limón, cebolla, manzana, algodón. Además, seis vasos pequeños de plástico, pedazos de plástico oscuro y ligas.
- Coloquen cada producto en un vaso. Si son líquidos, humedezcan un pedazo de algodón y pónganlos en un vaso.
- Prueben un poco de cada sustancia y sientan su sabor.
- Cubran cada vaso con el plástico oscuro, ajústelos con ligas y hagan agujeros en la parte superior.
- Marquen cada vaso con un número y acérquenlo a la nariz de sus compañeros y compañeras. Anoten la predicción que realice cada uno de ellos.

- Responden.

- ¿Cuál fue el olor más fácil de identificar? ¿Y el más difícil?
- ¿Quién pudo identificar la mayoría de olores? ¿A qué se debe?
- ¿Qué pueden concluir de la experiencia realizada?

- En equipos organizados revisan las fuentes de información sobre el tema

Análisis de resultados y comparación de las hipótesis

- Registran sus resultados en cuadros

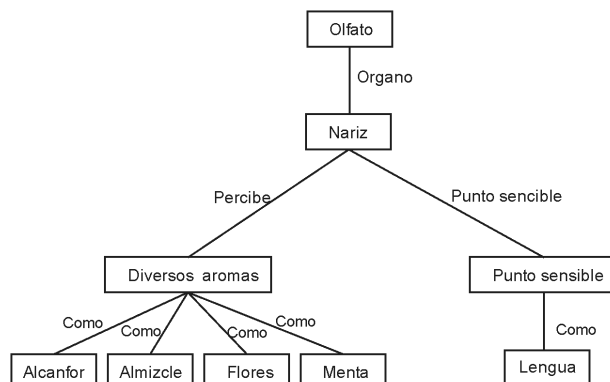
PRODUCTOS	SABOR	OLOR

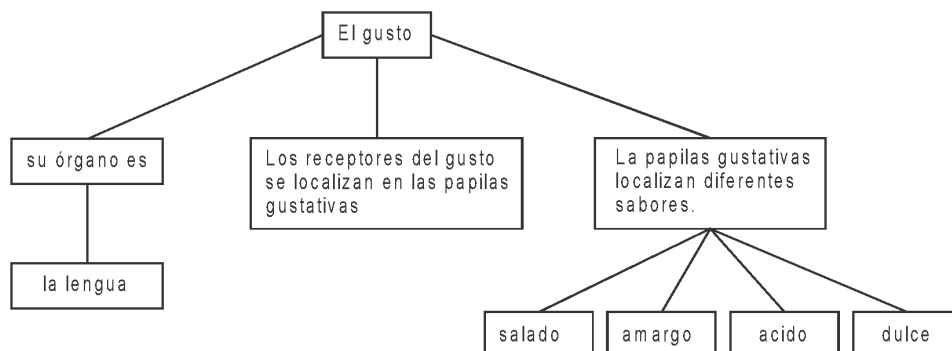
- En grupos, comparan los resultados obtenidos y responden:

- ¿Qué ocurre cuando olemos diferentes alimentos o sustancias?
- ¿Cómo reconocemos los distintos sabores?
- ¿Cuál es la relación del sentido del gusto con la del olfato?

Estructuración del saber construido como respuesta al problema

- Cada equipo presente una exposición de los órganos del sentido del olfato y gusto en un mapa conceptual y completan.





Evaluación y comunicación

- Diferentes representantes de cada grupo, mencionarán las ideas principales del tema trabajado.
- Completan las actividades propuestas para trabajar en aula.

Cierre

Tiempo aproximado:

- Se orienta la meta cognición a través de preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Cuál de las actividades que realizaste te permitió aprender más sobre el tema? ¿Cómo superaste tus dificultades en las actividades?
 - Como **actividad de extensión**:
 - ✓ Ilustran los sentidos del gusto y olfato.
 - ✓ Escriben la importancia de estos para el ser humano
- Se **evalúa** a través de una escala de valoración y prueba escrita.

ESCALA DE VALORACION

DESEMPEÑOS	Sí	En proceso	No	Observaciones
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.				
Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.				
Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales				

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

☐ ¿Lograron los estudiantes identificar las funciones del sentido del olfato y del gusto?	☐ ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
☐ ¿Lograron los estudiantes participar en el conversatorio sobre la organización del aula?	☐ ¿Lograron los estudiantes establecer la importancia de organizar el aula?
☐ ¿Qué aprendizajes debemos reforzar en la siguiente sesión?	☐ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

