

**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»**

**НАКАЗ**

26.09.2022

м. Харків

№ 55

**Про проведення обласної  
тематичної онлайн-виставки  
ефективного педагогічного досвіду  
«Освіта Харківщини ХХІ століття»**

З метою поширення інноваційних ідей на шляху розбудови Нової української школи, створення умов для ознайомлення широкого кола педагогічної громадськості з кращими практиками та творчими пошуками освітян регіону навіть в умовах правового режиму воєнного стану на території України, відповідно до рішення науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» (протокол № 1 від 23.09.2022)

**НАКАЗУЮ:**

1. Внести зміни до Положення про обласну тематичну онлайн-виставку ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини ХХІ століття».
2. Затвердити Положення про обласну тематичну онлайн-виставку ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини ХХІ століття» із змінами (додаток 1).
3. Скасувати наказ КВНЗ Харківська академія неперервної освіти» від 24.01.2022 № 11 «Про організацію проведення у 2022 році обласних тематичних онлайн-виставок ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини ХХІ століття».
4. Центру громадянського виховання (Аліна БОЛЬШУКІНА):
  - 3.1. Довести до відома місцевих органів управління у сфері освіти, центрів професійного розвитку педагогічних працівників, центрів освітніх технологій м. Харкова, закладів освіти м. Харкова та Харківської області про зміни у тематиці обласних тематичних онлайн-виставок ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини ХХІ століття» (далі – онлайн-виставка).

Термін: до 30 вересня 2022 року.

- 3.2. Забезпечити якісну організаційно-методичну підготовку до проведення онлайн-виставок досвіду педагогічних колективів закладів дошкільної, загальної середньої освіти, позашкільної освіти за такими темами:

3.2.1. XII онлайн-виставка - «Нова українська школа. Наступність дошкільної та початкової освіти: досвід і перспективи впровадження в умовах дистанційного освітнього процесу» в номінаціях:

– «Модернізація підходів до організації методичної роботи з педагогічними працівниками в умовах реалізації наступності між дошкільною та початковою освітою»;

– «Забезпечення всебічного гармонійного розвитку особистості дитини шляхом якісної організації освітнього процесу на принципах наступності й перспективності між дошкільною та початковою освітою»;

– «Підвищення рівня готовності педагогів до організації партнерства з батьками майбутніх першокласників і учнів початкової школи».

– «Організація дистанційного освітнього процесу в закладах освіти: інноваційні знахідки».

Термін: жовтень – листопад 2022 року

3.2.2. XIII онлайн-виставка – «Нова українська школа: методична компетентність як складова професійної самореалізації педагога в умовах воєнного часу» в номінаціях:

– «Методична компетентність вихователя закладу дошкільної освіти як фактор становлення його професіоналізму»;

– «Формування методичної компетентності вчителя Нової української школи – важлива складова якісної освіти»;

– «Розвиток професійної компетентності педагогів закладу позашкільної освіти засобами методичної роботи»;

– «Глобалізація та міжнародна інтеграція: шлях до реформації в освіті».

Термін: листопад – грудень 2022

4. Затвердити склад оргкомітету онлайн-виставок у II півріччі 2022 року (додаток 2).

5. Затвердити склад експертних груп онлайн-виставок у II півріччі 2022 року (додаток 3).

6. Керівникам структурних підрозділів академії забезпечити участь працівників Академії в роботі організаційного комітету та в експертних групах згідно з визначеними термінами.

7. Контроль за виконанням цього наказу покласти на проректора з науково-методичної роботи Аллу ОСТАПЕНКО.

**Ректор**

**Любов ПОКРОЄВА**

Алла ОСТАПЕНКО,  
Аліна БОЛЬШУКІНА,  
Наталя ГАЛУШКО

Додаток 1  
до наказу КВНЗ «Харківська  
академія неперервної освіти»  
від 26.09.2022 р. № 55

**Положення (із змінами)  
про обласну тематичну онлайн-виставку ефективного  
педагогічного досвіду «Освіта Харківщини XXI століття»**

**1. Загальні положення**

1.1. Організатором обласних тематичних онлайн-виставок ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини XXI століття» є КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

1.2. *{Підпункт 1.2. змінено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}*

Обласні тематичні онлайн-виставки ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини XXI століття» (далі Онлайн-виставка) проводяться *«не менше двох разів на рік дистанційно в синхронному або асинхронному онлайн форматі протягом дії правового режиму воєнного стану»* замість *«чотири рази на рік у форматі online»*. Графік проведення, теми, склад організаційного комітету й експертних груп затверджуються наказом КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

1.3. Онлайн-виставка проводиться з метою задоволення потреб у професійній самореалізації педагогічних працівників закладів освіти Харківської області, активізації обміну кращими практиками, розвитку освіти в регіоні.

1.4. Основними завданнями онлайн-виставки є:

- актуалізація пріоритетних напрямів розвитку освіти в регіоні відповідно до Концепції «Нова українська школа»;
- презентація кращих педагогічних практик: сучасних методичних розробок, новітніх моделей управління закладами освіти, інноваційних технологій навчання, авторських проєктів тощо;
- ознайомлення широкого кола громадськості з досягненнями закладів освіти в регіоні та популяризація кращих педагогічних здобутків;
- організація співпраці наукових, методичних і педагогічних працівників, які розробляють та запроваджують освітні інновації.

1.5. Онлайн-виставка проводиться на конкурсній основі за визначеними критеріями в номінаціях.

1.6. Участь в онлайн-виставці є безкоштовною.

**2. Організаційний комітет і експертна група онлайн-виставки**

2.1. Для проведення онлайн-виставки створюються організаційний комітет і експертні групи (за кожною темою).

2.2. {Підпункт 2.2. змінено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}

Повноваження організаційного комітету:

- здійснення організаційної роботи з підготовки онлайн-виставки;
- затвердження критеріїв оцінювання учасників онлайн-виставки;
- оформлення поточної документації, підбиття підсумків Онлайн-виставки;
- проведення онлайн консультацій з учасниками виставки щодо підготовки та подачі конкурсних матеріалів (протягом 4 тижнів до початку презентаційного заходу);
- висвітлення результатів онлайн-виставки на сайті КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

2.3. {Підпункт 2.3. змінено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції }

Повноваження експертних груп:

- розроблення критеріїв оцінювання учасників онлайн-виставки;
- оцінювання матеріалів, представлених на Онлайн-виставку: презентацій досвідів роботи, опису досвідів роботи, змістового наповнення вебсторінок учасників;
- особисте заповнення та конфіденційна передача оціночних листів електронною поштою або іншим способом (з підписом) до організаційного комітету Онлайн-виставки» замість «заповнення оціночних листів.

### **3. Організація та проведення онлайн-виставки**

3.1. В онлайн-виставці можуть брати участь і представляти експозицію заклади освіти всіх типів і форм власності, районні (міські, об'єднаних територіальних громад) методичні служби, методичні об'єднання педагогічних працівників (далі – Учасники).

{Підпункт 3.2 видалено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1}

~~Онлайн-виставка проходить у форматі online-конференції на платформі Google Hangouts за окремим графіком. Протягом одного дня презентують свою роботу два - три Учасники.~~

3.2. {Підпункт 3.3. змінено на 3.2 відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}

За 35 – 45 днів до початку тематичної онлайн-виставки оргкомітет проводить інтернет-семінар в режимі ЧАТу та розміщує матеріали в асинхронному форматі на сайті КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» в розділі «Педагогічна виставка «Освіта Харківщини XXI століття» замість «проводить консультаційний чат» щодо її організації проведення.

3.3. {Підпункт 3.4. змінено на 3.3. відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}

Для участі в онлайн-виставці Учасники за місяць до початку її роботи подають відскановану електронну заявку на офіційному бланку до КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» ([ciro-hano@ukr.net](mailto:ciro-hano@ukr.net), тема листа «Онлайн-виставка» замість – «Виставка»). Заявка має містити: інформацію про Учасника (заклад освіти, методична служба, методичне об'єднання), назву номінації, тему презентації, «тему ефективного педагогічного досвіду, що висвітлює інноваційні педагогічні практики», вилучити «тему та форму проведення інтерактивного методичного заходу», посилання на сторінку сайту Учасника.

{Підпункт 3.5 видалено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1}

~~За тиждень до початку Онлайн-виставки оргкомітет проводить пробне підключення до платформи Google Hangouts усіх Учасників, які подали заявки.~~

3.4. {Підпункт 3.6 змінено на 3.4 відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}

«За 2 тижні до початку онлайн-виставки Учасники подають статтю до електронного каталогу (відповідно до обраної номінації та заявленої теми) про свою освітню діяльність (3-4 сторінки) зі світлинами, що пересилаються до КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» ([ciro-hano@ukr.net](mailto:ciro-hano@ukr.net), тема листа «онлайн-виставка»).

3.5. {Підпункт 3.6 змінено на 3.5 відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції }

«Оргкомітет проводить додаткові методичні консультації з Учасниками онлайн-виставки в онлайн форматі» замість «Програма онлайн-виставки та час проведення презентацій та інтерактивних методичних заходів доводяться до відома Учасників за два тижні до початку її роботи».

3.6. {Підпункт 3.7 змінено на 3.6 відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}

Для участі в онлайн-виставці Учасник за три дні до її початку на сторінці власного сайту розміщує матеріали, що висвітлюють ефективний досвід роботи відповідно до обраної теми та номінації, оформлює дизайн вебсторінки, наповнює змістовним контентом за власним вибором. Матеріали Учасника мають містити: тему досвіду; візитівку; опис (презентацію) досвіду, *результативність його впровадження*; авторські методичні розробки (проекти, програми, інноваційні освітні технології тощо); друковані роботи; матеріали, що висвітлюють результативність діяльності; фотоальбоми та відеоролики тощо.

*{Підпункт 3.8 видалено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1}*

~~У визначений програмою Онлайн-виставки день Учасники приєднуються до online-конференції на платформі Google Hangouts та протягом 40 хвилин презентують досвід роботи за обраною темою, проводять інтерактивний методичний захід в online-режимі, відповідають на питання членів експертної групи.~~

#### **4. Оцінювання матеріалів Учасників онлайн-виставки**

4.1. Оцінювання матеріалів, представлених на онлайн-виставку, здійснюється експертною групою за відповідними критеріями, розробленими членами експертної групи.

4.2. *{Підпункт 4.2 змінено відповідно до протоколу засідання науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» від 23.09.2022 № 1 у такій редакції}*

Матеріали Учасників оцінюються в балах:

- відеопрезентація досвіду роботи (45 балів);
- опис досвіду, що висвітлює інноваційну роботу закладу освіти (педагогів), з додатками, які містять практичні наробки, результативність упровадження (45 балів) замість – «проведення інтерактивного методичного заходу в онлайн-режимі (30 балів)»;
- змістовність наповнення вебсторінки Учасника онлайн-виставки (30 балів).

Максимальна кількість балів – 120. Розподіл місць у відповідності:

- I місце: 120 – 105 балів;
- II місце: 105 – 90 балів;
- III місце: 90 – 75 балів;
- Учасник: менше 75 балів.

4.3. За результатами оцінювання кожний член експертної групи складає оціночний лист і подає його електронний варіант до організаційного комітету онлайн-виставки.

#### **5. Підбиття підсумків онлайн-виставки**

5.1. Організаційний комітет онлайн-виставки на підставі оціночних листів членів експертної групи складає зведений оціночний лист із визначенням рейтингового місця кожного Учасника та оформлює підсумковий протокол.

5.2. Переможці онлайн-виставки визначаються за результатами рейтингу.

5.3. Переможці відзначаються дипломами організаційного комітету (I, II, III ступенів) або Учасника (у кожній номінації).

5.4. Результати онлайн-виставки висвітлюються на сайті КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

5.5. Досвіди роботи переможців онлайн-виставки, які нагороджені дипломом I ступеня, виносяться на розгляд науково-методичної ради КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» й у разі їх ухвалення

заносяться до регіональної електронної бази даних обласної тематичної онлайн-виставки ефективного педагогічного досвіду «Освіта Харківщини XXI століття», поширюються на методичних заходах (семінарах, конференціях тощо).

**Критерії оцінювання матеріалів учасників  
обласної тематичної онлайн-виставки ефективного педагогічного  
досвіду «Освіта Харківщини XXI століття»**

| Учасники Онлайн-виставки                                |                                                                                                                                                                         |    |             |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|--|--|--|--|--|--|
| Критерії, бали                                          |                                                                                                                                                                         |    | «Номінація» |  |  |  |  |  |  |
| Відеопрезентація досвіду роботи Учасника (45 балів)     | Відповідність представленого досвіду темі виставки, його актуальність, дотримання нормативно-правової бази                                                              | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Теоретичне обґрунтування інноваційної освітньої практики (повнота, структурованість, обґрунтованість (наукові концепції, теорії та підходи), логіка презентації досвіду | 10 |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Опис моделі реалізації інноваційної практики (умови, схеми, моделі, партнерство)                                                                                        | 10 |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Ефективність педагогічного досвіду (наявність моніторингу, практична спрямованість; можливість упровадження в практику роботи інших закладів освіти).                   | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Новизна й оригінальність інноваційної практики                                                                                                                          | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Виховна спрямованість                                                                                                                                                   | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Технічне та візуальне оформлення відеопрезентації                                                                                                                       | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
| Змістовність наповнення вебсторінки Учасника (30 балів) | Дотримання вимог Положення (п. 3.6) щодо наявності поданих матеріалів. Наявність практично зорієнтованих розробок                                                       | 10 |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Дизайнерське представлення контенту, логічність, структурованість матеріалів вебсторінки                                                                                | 10 |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Дотримання принципів академічної доброчесності в змісті матеріалів                                                                                                      | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Оригінальність в оформленні матеріалів вебсторінки                                                                                                                      | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
| Опис досвіду роботи Учасника (45 балів)                 | Відповідність представленого досвіду темі виставки, його актуальність, дотримання нормативно-правової бази                                                              | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Теоретичне обґрунтування інноваційної освітньої практики (структурованість, обґрунтованість (наукові концепції та теорії), логіка презентації досвіду                   | 10 |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Опис моделі реалізації інноваційної практики (умови, схеми, моделі, партнерство)                                                                                        | 10 |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Ефективність педагогічного досвіду (наявність моніторингу, практична спрямованість; можливість упровадження в практику роботи інших закладів освіти)                    | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Новизна інноваційної практики                                                                                                                                           | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Виховна спрямованість                                                                                                                                                   | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
|                                                         | Якість мовленнєвого оформлення досвіду роботи                                                                                                                           | 5  |             |  |  |  |  |  |  |
| <b>РАЗОМ 120 балів</b>                                  |                                                                                                                                                                         |    |             |  |  |  |  |  |  |

Алла ОСТАПЕНКО,  
Аліна БОЛЬШУКІНА,  
Наталя ГАЛУШКО

Додаток 2  
до наказу КВНЗ «Харківська  
академія неперервної освіти»  
26.09.2022 № 55

**Оргкомітет**  
**обласних тематичних онлайн-виставок**  
**ефективного педагогічного досвіду**  
**«Освіта Харківщини ХХІ століття» у II півріччі 2022 року**

1. ПОКРОЄВА Любов, ректор КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук, доцент, заслужений працівник освіти України, голова організаційного комітету.
2. ОСТАПЕНКО Алла, проректор з науково-методичної роботи КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук, заступник голови організаційного комітету.
3. БОЛЬШУКІНА Аліна, завідувач Центру громадянського виховання КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук.
4. ГАЛУШКО Наталя, методист Центру громадянського виховання КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
5. СТАВИЦЬКИЙ Сергій, завідувач Центру медіа та інформаційних технологій КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

Алла ОСТАПЕНКО,

Аліна БОЛЬШУКІНА,

Наталя ГАЛУШКО



**Склад експертних груп обласних тематичних  
онлайн-виставок ефективного педагогічного досвіду  
«Освіта Харківщини ХХІ століття» у II півріччі 2022 року**

**Тема: «Нова українська школа. Наступність дошкільної та початкової  
освіти: досвід і перспективи впровадження в умовах  
дистанційного освітнього процесу»**

1. ГЕЗЕЙ Ольга, старший викладач кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
2. ЗАЛІСЬКА Оксана, старший викладач кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
3. КОЧЕНГІНА Маріанна, т.в.о. завідувача кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук.
4. КАПУСТІНА Наталія, методист Центру громадянського виховання КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
5. НЕЧАЙ Олена, викладач кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
6. СОСНИЦЬКА Надія, старший викладач секції розвивального навчання кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
7. ЗАМАЗІЙ Юлія, методист Центру практичної психології, соціальної роботи та здорового способу життя КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

**Тема: «Нова українська школа: методична компетентність як  
складова професійної самореалізації педагога в умовах воєнного часу»**

1. ЄЖЕЛИЙ Віктор, завідувач Центру організаційно-методичної роботи з керівними кадрами КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
2. КАПЛУН Світлана, завідувач кафедри методики природничо-математичної освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук, доцент.
3. КИТИЧЕНКО Тетяна, старший викладач кафедри соціально-гуманітарної освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат історичних наук.

4. КОЧЕНГІНА Маріанна, старший викладач кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук.
5. НОСЕНКО Володимир, завідувач Центру практичної психології, соціальної роботи та здорового способу життя КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
6. СМІРНОВА Марина, завідувач кафедри соціально-гуманітарної освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук.

Алла ОСТАПЕНКО,

Аліна БОЛЬШУКІНА,

Наталя ГАЛУШКО