

RANGKUMAN TEMA 4 "BERBAGAI PEKERJAAN"



Kelas IV

PPKn KD 3.1

Makna sila pertama Pancasila

Sila Pertama

Berbunyi “Ketuhanan Yang Hama Esa”

Lambang dari sila pertama adalah “Bintang”

Contoh sikap yang mencerminkan sila pertama adalah bersikap jujur kepada sesama kita.

Makna sila pertam Pancasila dengan sikap manusia terhadap Tuhan adalah "Ketuhanan yang Maha Esa". Esa itu Satu, maka setiap manusia harus Percaya dan Taqwa kepada Tuhan yang Maha Esa sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. Kita juga harus selalu bersyukur atas nikmat yang diberi-Nya, serta saling menghormati adanya perbedaan keyakinan antara satu individu dengan individu yang lain, sehingga tidak adanya sifat memaksa dalam suatu agama kepada orang lain.

Sikap yang sesuai dan kurang sesuai dengan sila pertama Contoh sikap jujur

- Tidak mencontek saat ulangan
- Membayar jumlah uang sesuai dengan yang dibeli saat jajan
- Mengatakan alasan yang sebenarnya jika terlambat masuk kelas

Contoh sikap tidak jujur

- Berbohong kepada orang tua dengan melebihkan uang sumbangan yang harus dibayarkan disekolah
- Menyontek PR atau ketika ujian
- Tidak menepati janji

Akibat bertindak jujur

- Di percaya oleh orang lain
- Hidup merasa tenang
- Dosa
- Merasa gelisah
- Tidak dipercaya lagi oleh orang lain

- Tidak merugikan orang lain

Sila kedua

Bunyi sila kedua “Kemanusiaan yang adil dan beradap”

- Mengakui adanya harkat serta martabat manusia.
- Mengakui keberadaan manusia sebagai makhluk yang paling mulia diciptakan Tuhan.
- Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dan keadilan.
- Mengembangkan sikap tenggang rasa agar tidak berbuat semena-mena terhadap orang lain.

Hubungan antara simbol dan makna sila kedua adalah bahwa kita sesama manusia harus saling membantu satu sama lain. Kita harus membantu tanpa melihat jenis kelamin, latar belakang, suku, dan budaya. Rantai yang saling terkait ini juga mengartikan bahwa jika semua masyarakat bersatu, akan menciptakan negara yang kuat pula.

Contoh sikap yang sesuai sila ke 2 :

1. Mencintai, menghormati, dan menaati nasihat orang tua.
2. Menegur teman jika menyontek.
3. Membantu korban bencana alam.
4. Memberi sedekah kepada orang yang tidak mampu.
5. Bersikap sopan kepada sesama.

Sila ketiga

Bunyi sila ketiga “Persatuan Indonesia”

Lambang dari sila ketiga adalah Pohon Beringin

Makna dari sila ketiga bahwa walaupun masyarakat Indonesia terdiri dari beragam pulau, etnis, suku, bahasa daerah, agama, warna kulit, dsb, namun tetap wajib mendapat persamaan kedudukan, serta persamaan

kesejahteraan dibawah naungan pemerintah guna
menjaga persatuan dan kesatuan Indonesia.

Makna simbol sila ketiga adalah pohon beringin memiliki akar yang menjalar di mana-mana yang melambangkan sebagai negara kesatuan walaupun memiliki latar belakang budaya yang bermacam-macam.

Contoh sikap yang baik sesuai dengan sila ketiga :

- Bangga dan cinta terhadap tanah air dan bangsa.
- Rela berkorban demi kepentingan bangsa dan negara
- Mengembangkan sikap saling menghargai.
- Membina hubungan baik dengan semua unsur bangsa
- Memajukan pergaulan demi peraturan bangsa.
- Menjunjung tinggi persatuan dan kesatuan Indonesia.
- Mengutamakan kepentingan bangsa di atas kepentingan pribadi atau golongan.

Bahasa Indonesia KD 3.5

Memahami Bacaan

Judul bacaan

Judul adalah suatu kata yang diambil dari sebuah pemikiran untuk menulis sebuah karya sastra. biasanya judul itu harus singkat, padat, dan jelas. bersifat menarik agar pembaca terkesan dan ingin membacanya.

Paragraf

Paragraf adalah kumpulan kalimat yang biasanya mempunyai satu ide pokok dan cara penulisannya sedikit menjorok ke bagian dalam atau menggunakan garis baru. Nama lain dari paragraf adalah alinea.

Cara mengambil kesimpulan dari sebuah bacaan

- Bacalah secara intensif seluruh bacaan dari awal hingga akhir

- Tentukan ide pokok dari masing-masing paragraph pada teks bacaan
- Simpulkan isi bacaan berdasarkan ide pokok seluruh paragraph

Tokoh dalam cerita

Tokoh adalah orang atau pelaku yang ada dalam cerita, tokoh juga bisa binatang dalam cerita fable.

Pesan moral dalam sebuah cerita adalah nilai baik dan buruk yang dapat diambil setelah selesai membaca sebuah cerita. Hal tersebut juga dapat diistilahkan dengan pesan atau amanat.

Misalnya “Pesan moral yang di dapatkan dari cerita **Putri Tangguk** adalah **kita tidak boleh membuang-buang makanan.**”

Sikap-sikap tokoh dalam cerita

Protagonis	Merupakan tokoh, pelaku, dan pemeran utama yang menjadi pusat dari cerita yang memiliki sifat baik.
Antagonis	Memerankan sifat buruk, menjadi musuh dan menyebabkan konflik. Umumnya protagonis dan antagonis tak pernah akur, mereka kerap bertikai. Watak antagonis yang angkuh, arogan, kuat, serta kontradiktif dari protagonis membuat beberapa cerita drama mencapai klimaks.

Cara memahami isi dari sebuah cerita

Baca keseluruhan cerita dan ambil inti-intinya dari setiap paragraf.

Unsur Instrinsik :

1	Tema	Tema adalah gagasan pokok yang menjadi permasalahan yang mendasari isi sebuah cerita rekaan. Biasanya tema dari suatu cerita rekaan tercermin dari Judul dari cerita rekaan tersebut.
2	Latar/ setting	Latar ruang adalah gambaran tempat atau lokasi cerita itu terjadi. Misalnya, di sebuah desa x , di dalam rumah, di rumah sakit dan lain sebagainya yang menjadi tempat berlangsungnya cerita itu terjadi. Latar waktu adalah waktu terjadinya cerita dan penceritaan yang ada di dalam cerita rekaan. Waktu bisa meliputi pagi, siang, malam, bulan, hari dan lain sebagainya ketika cerita itu terjadi. Latar suasana adalah suasana sekeliling yang menjadi pengiring saat terjadinya suatu peristiwa atau yang menjadi latar belakang terjadinya cerita dalam cerita rekaan itu berlangsung.
3	Watak/sifat tokoh	Watak tokoh dapat diketahui pembaca karena sudah diurai oleh pengarang dalam cerita. Watak tokoh dapat diketahui oleh pembaca



		dengan menyimpulkan sendiri melalui dialog, tingkah laku, penampilan, lingkungan hidup, dan pelaku lain
4	Alur	Alur suatu cerita adalah jalinan atau rangkaian peristiwa dalam suatu cerita. Di dalam pengaluran ini pengarang menentukan jalannya sebuah cerita dari jalinan-jalinan peristiwa yang membentuk sebuah tema dalam cerita. Alur maju adalah jalan cerita yang menyajikan urutan yang dimulai dari tahap pengenalan menuju tahap penyelesaian secara urut dan tidak mengacak. Alur mundur adalah proses jalan cerita yang tidak berurutan bergerak mundur atau kembali ke masa lalu.
5	Tokoh	Tokoh: orang yang berperan dalam suatu cerita -Tokoh ada yang bersifat jahat / antagonis -Tokoh yang mempunyai sifat yang baik / protagonis.
6	Amanat/pesan	Pesan moral yang ingin disampaikan penulis kepada pembaca.

IPS KD 3.3

Kegiatan Ekonomi

Jenis-jenis Pekerjaan

Di daerah pantai	Di daerah pegunungan
- Nelayan lepas laut. - Petani garam. - Petani rumput laut. - Petani mutiara. - Nelayan tambak.	- Bertani - Berkebun -Budi daya ikan air tawar - Peternak - Pedagang

Kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait dengan kegiatan ekonomi di lingkungan sekitar

-
-

Kegiatan produksi contohnya petani, peternak, dan perajin

Kegiatan distribusi, pedagang, kuli angkut, jasa pengiriman barang, dan sopir.

Kegiatan konsumsi, contohnya petani, nelayan, pelukis, guru dan lain sebagainya.

Tujuan orang bekerja

- Memenuhi kebutuhan hidup diri sendiri maupun keluarga.
- Mencari pengalaman
- Menjalin relasi atau teman

Jenis kegiatan ekonomi

- Kegiatan produksi, adalah kegiatan ekonomi yang pada pokoknya menghasilkan atau menambah nilai dari produk ekonomi (barang atau jasa).
- Kegiatan distribusi, adalah kegiatan ekonomi yang menyalurkan produk dari tangan produsen hingga sampai ke tangan konsumen.
- Kegiatan konsumsi, adalah kegiatan ekonomi yang pada pokoknya adalah menghabiskan atau mengurangi nilai dari produk ekonomi (barang atau jasa).

Pekerjaan yang terlibat dalam kegiatan ekonomi

- Kegiatan produksi contoh mengharilkan barang petani, peternak, pengrajin. Contoh menghasilkan jasa: Pencukur rambut, gojek, sopir, dll
- Kegiatan distribusi, pedagang, kuli angkut, jasa pengiriman barang, dan sopir.
- Kegiatan konsumsi, contohnya petani, nelayan, pelukis, guru dan lain sebagainya.

Pekerjaan yang menghasilkan barang dan jasa

Menghasilkan barang	Menghasilkan jasa
- Petani - Pekebun - Nelayan - Peternak	- Guru - Dokter - Tentara - Polisi

Hubungan Antargaris

Garis sejajar adalah suatu kedudukan dua garis pada bidang datar yang tidak mempunyai titik potong walaupun kedua garis diperpanjang.

AB dibaca ruas garis AB

Contoh gambar ruas garis:

A B

Sinar garis adalah : garis yang hanya memiliki satu ujung dan sisi yang lain bisa diperpanjang.

AB dibaca sinar garis AB
Contoh gambar sinar garis

A B

Contoh: garis a
garis b

Ciri ciri garis sejajar adalah :

1. Kedua garis tidak akan bertemu meskipun dibuat sepanjang mungkin.
2. Jarak antara kedua garis akan selalu sama.

Contoh gambar garis sejajar dengan menggunakan benda kongkrit:

2. Garis berpotongan

Dua garis yang memiliki satu titik potong disebut *garis berpotongan*.

Contoh:

garis a

garis b

T

Sifat-sifat garis berpotongan, antara lain :

- a. Dua garis berpotongan memiliki satu titik potong.
- b. Dua garis berpotongan akan membentuk sudut pada titik potongnya.

Contoh gambar garis berpotongan dengan menggunakan benda kongkrit:

- a. Garis berpotongan tidak tegak lurus
- b. Garis berpotongan tegak lurus

3. Garis berimpit

Dua garis yang saling menutupi sehingga terlihat seperti satu garis disebut *garis berimpit*.

Contoh :

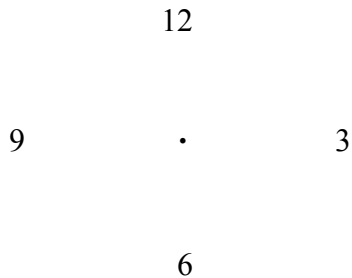
garis m

garis n

Sifat-sifat garis berimpit, antara lain :

- a. Garis-garis berimpit akan membentuk satu garis saja.
- b. Pada garis yang berimpit, terdapat paling sedikit dua titik yang berpotongan.

Contoh : garis berimpit pada benda konkret terdapat pada jarum jam dinding yang menunjukkan pukul 12.00 wib.



Gambar sudut sehadap, sepihak, bertolak belakang dari perpotongan garis sejajar



Sudut sehadap: 4 dan 8, 1 dan 5, 3 dan 7, serta 2 dan 6

Sudut bertolak belakang: 1 dan 3, 4 dan 2, 5 dan 7, serta 8 dan 6

Sudut sepihak :

a. Sudut sepihak dalam : 1 dan 8, 2 dan 7

b. Sudut sepihak luar : 4 dan 5, 3 dan 6

Sudut berseberangan :

a. Sudut berseberangan luar: 4 dan 6, 3 dan 5

b. Sudut berseberangan dalam: 1 dan 7, 2 dan 8

IPA KD 3.8

Sumber Daya Alam

Sumber daya alam adalah semua bahan yang dapat ditemukan oleh manusia dalam alam dan bisa dimanfaatkan untuk keberlangsungan hidupnya. Bagi manusia, sumber daya alam pada dasarnya adalah hal terpenting yang berupa benda hidup (hayati) ataupun benda mati (non-hayati).

Pengelompokan SDA

Dari tumbuhan	Dari hewan	Dari abiotik/benda mati
- Sayuran - Buah-buahan - Padi - Gandum	- Minyak ikan - Daging sapi / kerbau - Telur ayam / bebek - Ikan / hewan laut - Susu, keju, tahu dan mentega - Jaket, sepatu, tas dari kulit	- Minyak bumi - Batu bara - Air - Emas

Tanaman yang hidup di dataran tinggi

- Teh
- Kopi
- Kakao
- Kentang
- Apel

Manfaat tanaman bagi alam

- Menyimpan air
- Menghasilkan O²
- Mencegah banjir dan tanah longsor

Manfaat SDA

- Memenuhi kebutuhan manusia
- Sumber energi dan bahan bakar
- Sumber energi pembangkit listrik
- Sumber mata pencaharian

Pentingnya keseimbangan alam dan kelestarian SDA

- Agar tidak terjadi bencana seperti banjir dan tanah longsor
- Agar flora dan fauna tidak punah
- Supaya tidak terjadi pencemaran (udara, air, tanah)
- Supaya tidak ada krisis air dan krisis pangan
- Supaya anak cucu kita dapat merasakan udara segar
- Agar barang tambang seperti minyak bumi tidak habis

Cara-cara menjaga keseimbangan alam dan kelestarian sumber daya alam

- Mengurangi penggunaan bahan kimia pencemar lingkungan
- Mengurangi produksi sampah rumah tangga
- Menghemat penggunaan listrik
- Menghemat penggunaan kertas
- Menghindari pemborosan bahan bakar

Pemanfaatan teknologi

Proses pembuatan the

Proses pembuatan pensil

- Pertama carbon/grafit dileburkan dan dibentuk sesuai keinginan
- Potong dan bentuk kayu sesuai keinginan.
- Lubangi juga bagian dalam kayu untuk memasukkan grafit.
- Jika grafit telah menempel pada bagian dalam si kayu pensil tadi maka pensil siap masuk tahap pengecatan.

Bahannya: grafit, kayu yang cocok untuk pensil, cat kayu untuk pewarnaan

Proses pembuatan kain dan baju

Jenis-jenis pekerjaan sesuai lingkungan alam sekitar

Dataran tinggi	Dataran rendah	Pantai
- Bertani - Berkebun seperti perkebunan kopi dan teh - Beternak	- Buruh - Bertani - Pedagang	- Nelayan - Petani garam - Budi daya udang

Dampak dari adanya pekerjaan tersebut bagi yang bersangkutan dan bagi orang di sekitarnya adalah menambah kesejahteraan masyarakat dan tercukupi kebutuhan hidupnya

Dampak pemanfaatan teknologi bagi keseimbangan alam dan kelestarian sumber daya alam

- Terjadinya penurunan kualitas air permukaan di sekitar daerah-daerah industri.
- Kelangkaan air tawar semakin terasa, khususnya di musim kemarau, sedangkan di musim penghujan cenderung terjadi banjir yang melanda banyak daerah yang berakibat merugikan akibat kondisi ekosistemnya yang telah rusak
- Konsentrasi bahan pencemar yang berbahaya bagi kesehatan penduduk seperti merkuri, kadmium, timah hitam, pestisida, pcb, meningkat tajam dalam kandungan air permukaan dan biota airnya.
- Temperatur udara maksimal dan minimal sering berubah-ubah bahkan temperatur tertinggi di beberapa kota seperti Jakarta sudah mencapai 37 derajat celcius.
- Terjadi peningkatan konsentrasi pencemaran udara seperti CO, NO₂ SO₂, dan debu.
- Luas hutan semakin sempit akibat tidak terkendalinya pertambahan yang disengaja atau oleh bencana kebakaran.
- Kondisi hara tanah semakin tidak subur, dan lahan pertanian semakin menyempit dan mengalami pencemaran.

Akibat penangkapan ikan dengan menggunakan bahan peledak

- Ikan yang kecil ikut mati
- Merusak terumbu karang untuk tempat tinggal ikan
- Air menjadi tercemar

Dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol

- Hutan menjadi gundul
- Tanah longsor
- Bahan tambang mineral mudah habis
- Rusaknya ekosistem hutan
- Mata air menjadi kering dan rusaknya ekosistem air
- SDA yang ada mudah habis

Pembatasan penggunaan sumber daya alam

Pentingnya pembatasan penggunaan sumber daya alam

Agar sumber daya alam yang ada di daerah tersebut tidak habis dan punah, jika peristiwa tersebut terjadi manusia tidak bisa lagi mendapatkan sayur dan buah dari sda tersebut.

Tugas kelompok pencinta lingkungan

- Mengajak seluruh warga untuk sayang dan peduli terhadap lingkungan sekitar;
- Menjadi wadah dan teladan untuk warga Al-Azhar untuk menyelamatkan alam dan lingkungan sekitar;
- Aktif dalam program peduli lingkungan melalui keikutsertaan ide dan gagasan yang kreatif.

Manfaat pelestarian lingkungan

- Terhindar dari penyakit yang disebabkan lingkungan yang tidak sehat.
- Lingkungan menjadi lebih sejuk.
- Bebas dari polusi udara.
- Air menjadi lebih bersih dan aman untuk di minum.

Perbedaan antara nelayan tradisional dengan nelayan modern

Perbedaan terletak pada alat yang digunakan, jika nelayan tradisional masih menggunakan alat yang sederhana sedangkan nelayan modern menggunakan alat yang lebih canggih.

Pekerja yang berjasa bagi kita untuk memanfaatkan sumber daya alam sehingga kita bisa menikmati.

- Petani = menghasilkan bahan baku untuk makan seperti beras dan sayuran
- Peternak. = menghasilkan bahan pangan seperti daging dan telur
- Nelayan = menghasilkan bahan pangan berupa ikan
- Pegawai Perkebunan = menghasilkan hasil-hasil perkebunan seperti kopi dan teh
- Petambak = menghasilkan bahan pangan seperti udang dan ikan

