

РЕЗУЛЬТАТИ

опитування студентів ОПП Образотворче мистецтво щодо якості організації
та результативності переддипломної практики
(2023/2024 н. р.)

Кількість респондентів – 8.

1. У чому Ви вбачаєте зміст переддипломної практики?

У можливості отримати практичні навички за обраним фахом – 100% (8 ст.)

У можливості знайти майбутнє місце роботи – 25% (2 ст.)

У можливості бути відзначеним – 12,5% (1 ст.)

В отриманні досвіду практичної роботи за фахом – 75% (6 ст.)

2. Назвіть труднощі, які виникали під час проходження переддипломної практики.

Недостатня теоретична підготовка з фахових дисциплін

Проблеми комунікації з колегами в новому колективі – 12,5% (1 ст.)

Проблеми в організації практики на місцях – 12,5% (1 ст.)

Відсутність методиста під час виконання завдань практики – 12,5% (1 ст.)

Труднощі в оформленні звітної документації – 25% (2 ст.)

Труднощі в роботі з програмою Word

Власна неорганізованість у роботі і навчанні

Робота в Google Classroom під час дистанційного навчання в закладі освіти – 12,5% (1 ст.)

Труднощів не виникало – 50% (4 ст.)

Інше: *«Не всі діти були підготовлені до кроку, у дітей не було необхідних матеріалів для роботи»*

3. З яких фахових дисциплін Ви відчували недостатню підготовку?

Респонденти не зазначили.

4. Ваша співпраця з керівником практики на базі практики була:

Формальною – 25% (2 ст.)

Корисною – 50% (4 ст.)

Творчою – 25% (2 ст.)

5. Яка форма консультативної допомоги з боку керівника практики від коледжу була для Вас найбільш корисною?

Індивідуальні консультації в телефонному режимі – 50% (4 ст.)

Відеонаради у Класі «Переддипломна практика» – 50% (4 ст.)

6. Чи виникали труднощі у застосуванні Вами інноваційних технологій навчання в закладі освіти?

Труднощів не було, активно застосовував(ла) інновації – 62,5% (5 ст.)

Застосовував(ла) іноді, за бажанням – 37,5% (3 ст.)

Не застосовував(ла), бо не було відповідного обладнання (комп'ютер, ноутбук, проектор)

Не застосовував(ла), бо відчуваю значні труднощі у підготовці презентацій, скачуванні відеоматеріалів, форматуванні тексту)

7. Які інноваційні технології в роботі з дітьми Ви застосовували?

«Мультимедійну дошку», «В кожній практичній роботі, учень мав розповісти (створити міф чи байку) про свою роботу, а не тільки зобразити того чи іншого героя теми. Розподіл учнів на команди для практичної роботи. Застосування віртуальних екскурсій по галереї реконструкцій картин. Робота вчитель до учня», «Проблемне навчання», «складання асоціативних кущів/хмар», «Технології інтерактивного навчання, критичного мислення».

8. Як Ви долучалися до проведення дистанційного навчання в школі?

Проводили заняття в Google Classroom – 37,5% (3 ст.)

Не долучалися, бо заклад освіти працював у Viber, Telegram

Не долучалися, бо не вистачало знань по роботі в Google Classroom

Не долучалися, бо заклад освіти працював очно – 62,5% (5 ст.)

Інше: «Крім занять в Google Classroom ще додатково використовували Viber»

9. Які джерела інформації щодо особливостей проходження переддипломної практики та оформлення документації Ви найчастіше використовували?

Сайт фахового коледжу – 12,5% (1 ст.)

Спілкування, консультації та зразки документів у віртуальному Класі «Переддипломна практика» – 50% (4 ст.)

Спілкування з одногрупниками – 50% (4 ст.)

Консультації методиста – 25% (2 ст.)

Керівник практики на базі практики – 37,5% (3 ст.)

10. Чи допоміг Вам у проходженні переддипломної практики методичний супровід у Класі «Переддипломна практика»?

Так – 87,5% (7 ст.)

Ні – 12,5% (1 ст.)

Не відвідував(ла) Клас

11. Назвіть свої найбільші досягнення під час проходження переддипломної практики на базі практики:

«Знайшла спільну мову з дітьми», «Використання інноваційних технологій. Робота з класом по 25-30 учнів. Самостійне виконання звітної документації», «Покращення комунікативних та організаційних вмінь у професійному середовищі», «Діти просили повертатися ще», «Одною з проблем було те що учні мало знали теорії, у більшості були проблеми з поясненням "що таке театр". Я давав багато знань під час уроку учням з різних дисциплін, і більшість змогли зацікавитись мистецтвом».

12. Ваші побажання щодо організації переддипломної практики студентів фахового коледжу:

«Хотілось щоб наступні студенти в нашому коледжі навчилися працювати з Документ камерами. За допомогою її можна транслювати на екран робочий стіл вчителя і демонструвати детальніше процес і поводження з вираженими матеріалами образотворчого мистецтва».