

EBAU – UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
2º BACHILLERATO

CUESTIONES DE TEORÍA, TEXTOS, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y MODELOS DE EXAMEN

CUESTIONES DE TEORÍA:

PLATÓN

1. La teoría de las ideas
2. La teoría del conocimiento
3. La antropología
4. La ética y la política

ARISTÓTELES

5. La ciencia y el conocimiento
6. La física y la metafísica
7. La antropología
8. La ética
9. La política

TOMÁS DE AQUINO

10. Fe y razón
11. La teología

DESCARTES

12. El método
13. La metafísica

HUME

14. Crítica a la idea de causalidad y a las sustancias

KANT

15. La teoría del conocimiento
16. La teoría moral

MARX

17. El materialismo histórico
18. Alienación y revolución

NIETZSCHE

19. Crítica a la cultura occidental
20. El superhombre y el eterno retorno.

ORTEGA Y GASSET

21. Razón vital
22. Razón histórica

TEXTOS:

Platón: *República*, (final del libro VI y principio del VII)

Aristóteles: *Ética a Nicómaco*, Libro I, 7 y II, 5-6

Tomás de Aquino: *Suma teológica*, (1 q2 a3 ¿Existe Dios?)

Descartes: *Discurso del método*, partes II y IV

Hume: *Investigaciones sobre entendimiento humano*, sec. VII

Kant: *Qué es la ilustración*

Marx: Prólogo de la *Contribución a la crítica de la economía política*

Nietzsche: "De las tres transformaciones", *Así habló Zaratustra*

Ortega y Gasset: *¿Qué es filosofía?* Lección X

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Con carácter general, para todas las preguntas del examen, se valorará positivamente:

- La organización de las ideas en las exposiciones, es decir, la estructuración ordenada del tema que constituye la respuesta a la correspondiente pregunta.
- La precisión y la claridad en el desarrollo del tema y en la argumentación.

Cuestión 1: Sitúa el texto en su **contexto sociocultural, autor y obra**.

Articular las cuestiones planteadas en el pensamiento del autor con el contexto social y cultural de la época del autor y su obra. (Sin limitarse a exponer la biografía).

(Valoración: hasta 1 / 1,5 puntos)

Para cumplir con la Matriz de especificaciones de los Estándares de aprendizaje evaluables en el porcentaje de valoración que debe asignarse al a cada bloque de contenido, si el texto pertenece a un autor de Filosofía antigua, medieval o moderna el contexto se valorará hasta 1,5 puntos y si es de Filosofía contemporánea hasta 1 punto. [Orden PCM/2/2021, de 11 de enero, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad].

Cuestión 2: Analiza el texto:

a: Estructura argumentativa:

Identificar y exponer con claridad las tesis principales del texto y la relación entre ellas. (Sin repetir literalmente las frases del texto)

(Valoración: hasta 1 punto).

b: Conceptos relevantes:

Identificar y definir con rigor y precisión los conceptos más relevantes que aparecen en el texto. Definir al menos tres conceptos, que podrán los que aparecen subrayados u otros que se consideren relevantes.

(Valoración: hasta 1 punto).

Cuestión 3: Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto.

Plantear una tesis en relación con el texto, argumentarla a partir de referencias históricas, filosóficas, experienciales, de actualidad, etc. y alcanzar una conclusión.

Exponer con claridad y orden las ideas propias. (Valoración: hasta 2 puntos).

Cuestión 4: Explica una **teoría** de un autor.

Exponer la teoría filosófica del autor con orden y claridad.

(Valoración: hasta 2 / 2,5 puntos).

Si la teoría solicitada lo es de un autor de Filosofía antigua, medieval o moderna la cuestión se valorará hasta 2,5 puntos y si es de Filosofía contemporánea hasta 2 puntos.

Cuestión 5: Relaciona algún aspecto del pensamiento de un autor con el pensamiento de otro autor.

Exponer razonadamente la comparación entre los problemas filosóficos de dos autores de épocas distintas o incluso de la misma época. (No se trata de hacer una mera yuxtaposición de temas).

(Valoración: hasta 2 / 2,5 puntos).

Si la Relación solicitada lo es de un autor de Filosofía antigua, medieval o moderna la cuestión se valorará hasta 2,5 puntos y si es de Filosofía contemporánea hasta 2 puntos.

Evaluación ortografía:

La valoración de las faltas e incorrecciones ortográficas se tendrá en cuenta descontado 0,1 puntos por falta de ortografía y 0,05 por error de acentuación, hasta un máximo de 1 punto de penalización por examen.

MODELO DE EXAMEN (precovid: hasta 2019)

Al estudiante se le presentan dos Opciones (A y B, cada una con la estructura que aparece a continuación) para que elija en bloque una de ellas y debe contestar a todas las cuestiones planteadas en la opción elegida. A su vez, dentro de las cuestiones 2 y 3 se ofrece nueva opcionalidad.

Cada opción contiene:

Texto de 8-12 líneas

1. Comentario de texto con las siguientes cuestiones:
 - a) **Contexto** sociocultural, autor y obra. (1 / 1,5 p.)
 - b) Análisis del texto:
 - **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1 p.).
 - **Conceptos** y expresiones relevantes (al menos tres) (1 p.).
 - c) Breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto. (2p.)
2. **Teoría:** exponer una determinada teoría de un autor (se ofrecen tres teorías de sendos autores, todos de la misma época, la época es distinta a la del texto de la cuestión primera). (2 / 2,5 p)
3. **Relación:** relacionar algún aspecto del pensamiento de un autor con el pensamiento de otro (se ofrece relacionar a uno de los tres autores de una determinada época, esta época será distinta de las ofrecidas en las cuestiones anteriores. (2 / 2,5 p.)

EJEMPLO DE EXAMEN EBAU Historia de la Filosofía (precovid)

Opción A:

Texto de *República* (Platón)

1. Comentario de texto en el que se atienda a las siguientes cuestiones:
 - a) Sitúa el texto en su **contexto** sociocultural, autor y obra. (1,5 p.)
 - b) Explica en el texto:
 - **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1 p.).
 - **Conceptos** y expresiones relevantes (al menos tres) (1 p.).
 - c) Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto. (2p.)
2. Explica la **teoría** del materialismo histórico de Marx o la crítica de Nietzsche a la cultura occidental o la noción de razón vital de Ortega y Gasset. (2 p.)
3. **Relaciona** algún aspecto del pensamiento de un autor moderno (Descartes/ Hume/ Kant) con el pensamiento de otro autor. (2,5 p.)

Opción B:

Texto de *Zarathustra* (Nietzsche)

1. Comentario de texto en el que se atienda a las siguientes cuestiones:

a) Sitúa el texto en su **contexto** sociocultural, autor y obra. (1 p.)

b) Explica en el texto:

- **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1 p.).
- **Conceptos** y expresiones relevantes (al menos tres) (1 p.).

c) Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto. (2p.)

2. Explica la **teoría** del conocimiento de Kant, el método de Descartes o la crítica de Hume a la idea de causalidad y a las sustancias. (2,5 p.)

3. **Relaciona** algún aspecto del pensamiento de un autor antiguo o medieval (Platón/ Aristóteles/ Aquino) con el pensamiento de otro autor. (2,5 p.)

MODELO DE EXAMEN EBAU Historia de la Filosofía(covid: 2020 y 2021)

Durante los dos últimos cursos (es decir, en la EBAU de 2020 y de 2021) la estructura del modelo de examen EBAU se ha adaptado del siguiente modo. Al estudiante ya no se le presentan dos Opciones (A y B) para elegir una de ellas, sino que es dentro de cada tipo de cuestión donde se le ofrecen dos opciones. De este modo la opcionalidad es mucho mayor:

- Se le ofrecen dos textos para comentar y ha de elegir uno de ellos.
- Se le ofrecen dos cuestiones de teoría y ha de elegir una de ellas (cada una de ellas presenta a su vez nueva opcionalidad).
- Y por último, se le ofrecen dos cuestiones de relación y ha de elegir una de ellas (cada una de ellas presenta a su vez nueva opcionalidad).

Esto ha obligado a cierta flexibilidad respecto en la a la Matriz de especificaciones en la valoración de cada bloque de contenidos para poder sumar 10 puntos en el conjunto del ejercicio, sea cual sea la elección realizada por el estudiante. Así, el contexto siempre vale hasta 1,5 puntos, la teoría hasta 2,5 puntos y la relación 2 puntos, independientemente de la época a que pertenezcan.

Para el actual curso 2021-2022 falta por publicarse todavía si se mantendrá el modelo covid o se volverá al anterior.

EJEMPLO DE EXAMEN EBAU Historia de la Filosofía (Covid)

Bloque 1: Comentario de texto (elegir uno de los dos textos y responder a las cuestiones sobre él):

Texto A: *República* (Platón)

1. Sitúa el texto en su **contexto** sociocultural, autor y obra. (1,5 p.)
2. a. **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1 p.).
2. b. **Conceptos** y expresiones relevantes (al menos tres) (1 p.).
3. Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto. (2p.)

Texto B: *Zaratustra* (Nietzsche)

1. Sitúa el texto en su **contexto** sociocultural, autor y obra. (1,5 p.)
2. a. **Estructura** argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1 p.).
2. b. **Conceptos** y expresiones relevantes (al menos tres) (1 p.).
3. Realiza un breve **ensayo** valorando razonadamente la actualidad del texto. (2p.)

Bloque 2: Teoría (contestar a una sola cuestión de teoría):

Pregunta A: Explica la **teoría** del materialismo histórico de Marx o la noción de razón vital de Ortega y Gasset. (2,5 p.).

Pregunta B: Explica la **teoría** del conocimiento de Kant, el método de Descartes o la crítica de Hume a la idea de causalidad y a las sustancias. (2,5 p.)

Notas: - La pregunta A incluye dos cuestiones distintas y la B tres. El estudiante solo ha de contestar a una de las cinco propuestas.

- Las cuestiones de teoría no incluirán al mismo autor o autores que ya han salido en los textos del comentario.

Bloque 3: Relación (contestar a una sola cuestión de relación):

Pregunta A: **Relaciona** algún aspecto del pensamiento de un autor moderno (Descartes/ Hume/ Kant) con el pensamiento de otro autor. (2 p.)

Pregunta B: Relaciona algún aspecto del pensamiento de un autor antiguo o medieval (Platón/ Aristóteles/ Aquino) con el pensamiento de otro autor. (2 p.)

Nota: - La pregunta A incluye tres cuestiones distintas y la B otras tres. El estudiante solo ha de contestar a una de las seis propuestas.