

# Ministero della Pubblica Istruzione ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE PER I SERVIZI SOCIALI

"Mariagrazia Mamoli"

# ISTITUTO PROFESSIOTMLE PER I SERVIZI SOCIO SXTITXRI

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE 5AS: FRANCESE

## TERZO PERIODO -SERALE ANNO SCOLASTICO 2021-2022

## 1) Finalità:

Per il triennio si fa riferimento alla competenza linguistico comunicativa B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento (QCER)

Le finalità dell'insegnamento della lingua francese sono le seguenti:

L'acquisizione di una competenza comunicativa che consenta di servirsi della lingua in modo adeguato alle varie situazioni;

La formazione umana, sociale e culturale mediante il contatto con altre realtà, in un'educazione interculturale che porti a ridefinire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé:

L'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e sulla propria cultura, attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture.

## 2) Obiettivi generali

Al termine terzo periodo, ogni studente dovrà essere in grado di:

- comprendere una varietà di messaggi orali di carattere generale ed anche specifico in base ai temi scelti finalizzati a scopi diversi cogliendone la situazione, l'argomento e gli elementi del discorso atteggiamenti, ruoli e intonazioni degli interlocutori, informazioni principali, specifiche e di supporto;
- esprimersi su argomenti di carattere generale e specifici in modo sufficientemente comprensibile ed adeguato al contesto e alla situazione padroneggiando un vocabolario più ricco e strutture più complesse,
- esporre in modo strutturato e corretto argomenti di civiltà e di micro-lingua in modo appropriato e opportunatamente collegati
- comprendere il senso e lo scopo di messaggi/testi scritti per usi diversi e sviluppare la capacità di dedurre il significato di elementi non noti di un testo sulla base delle informazioni ricavabili dal contesto;
- produrre testi scritti attinenti alle tematiche affrontate, che siano sufficientemente corretti nella forma ed adeguati alla situazione;
- individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici inerenti ai diversi livelli (testuale, lessicale, morfosintattico e fonologico) ed operare un'analisi contrastiva L1/L2

- comprendere una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi cogliendone la situazione, l'argomento e gli elementi del discorso atteggiamenti, ruoli e intonazioni degli interlocutori, informazioni principali, specifiche e di supporto;
- esprimersi su argomenti di carattere generale in modo sufficientemente comprensibile ed adeguato al contesto e alla situazione;
- comprendere il senso e lo scopo di messaggi/testi scritti per usi diversi e sviluppare la capacità di dedurre il significato di elementi non noti di un testo sulla base delle informazioni ricavabili dal contesto:
- produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale che siano sufficientemente corretti nella forma ed adeguati alla situazione;
- individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici inerenti ai diversi livelli (testuale, semantico-lessicale, morfosintattico e fonologico) ed operare un'analisi contrastiva L1/L2

## 2) <u>Livelli specifici</u>

#### **CONOSCENZE:**

- Conoscere le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi scritti e/o orali su argomenti di carattere generale ed anche specifico inerenti alla sfera sociale
- Conoscere il lessico specifico
- Conoscere gli aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua

#### **ABILITÀ**

- Interagire su argomenti di carattere generale ed anche specifico
- Utilizzare appropriate strategie per la comprensione di messaggi scritti ed orali su argomenti noti
- Utilizzare un repertorio lessicale per esprimere argomenti studiati inerenti alle tematiche sociali
- Scrivere brevi testi inerenti alle tematiche studiate
- Comprendere testi orali e scritti in L2 di diverso genere
- Comprendere messaggi audio-visivi in L2 riguardante l'attualità
- Cogliere i diversi aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua
- Utilizzare il dizionario bilingua o monolingua

## COMPETENZE

Potenziamento delle competenze acquisite nel corso del secondo biennio

- Attribuire correttamente ad un dato il significato proposto.
- Saper applicare regole, termini, contenuti appresi in contesti nuovi e diversi
- Comprendere una varietà di messaggi di carattere specifico finalizzati a scopi diversi.
- Rielaborare e sintetizzare testi di carattere generale e specifico
- Saper fare collegamenti anche interdisciplinari

#### LIVELLI MINIMI

#### **CONOSCENZE**

- •conoscere le regole grammaticali e le strutture morfo sintattiche di base della lingua
- •conoscere le funzioni linguistiche fondamentali della lingua
- •possedere un lessico di base anche specifico della microlingua

- •conoscere alcuni aspetti culturali e sociali francesi anche in relazione a quelli italiani
- •conoscere le principali regole di pronuncia, ritmo e di intonazione

#### **COMPETENZE**

- saper applicare le strutture della lingua al livello B1
- saper utilizzare le funzioni linguistiche fondamentali
- saper utilizzare il lessico della microlingua
- sapersi esprimere con pronuncia, ritmo ed intonazione accettabili
- interagire in modo adeguato in contesti noti

#### **ABILITÀ**

- Interagire su argomenti di carattere quotidiano e familiare, nonché su argomenti specifici usando termini della microlingua, in modo efficace
- Utilizzare appropriate strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti ed orali su argomenti noti
- Utilizzare un repertorio lessicale per esprimere situazioni concrete della vita quotidiana e di settore
- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone, attività relative alla sfera personale, sociale e familiare.
- Scrivere testi semplici e lineari su argomenti noti
- Cogliere diversi aspetti socio-culturali francesi, anche in relazione a tematiche generali

## 4) Contenuti disciplinari

I contenuti disciplinari sono tratti dai seguenti testi

- Gauthier, Parodi, Vallacco, *LABO de grammaire*, CIDEB Ed.
- P.Revellino-G.Schinardi-E-Tellier, *Enfants, ados, adultes, devenir professionnels du secteur*, CLITT Ed.

CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	PERIODO
CONOSCENZE  UDA 1 Ripasso e recupero delle conoscenze pregresse  Strutture morfo-sintattiche: Les Pronoms indéfinis - Le Subjonctif et son emploi  Elementi culturali: temi di micro lingua  Le corps humain et son fonctionnement  1.L'extérieur et l'intérieur du corps humain  4. Les muscles ; Un cœur, c'est quoi?  5. Le fonctionnement du corps humain  5. Le système respiratoire  5.2 Le système digestif, Le système circulatoire  5.4 Le système nerveux, musculaire et squelettique, Le système reproducteur  6. Les sens et leurs anomalies  Les grands défis:  1 L'enfant handicapé: les attitudes face au handicap  1.1 l'intégration à la crèche	- Comprendere brevi messaggi orali relativi alla descrizione di persone e ambienti - Ricercare informazioni all'interno di brevi testi - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e morfo-sintattiche - Interagire oralmente su temi di interesse personale o su argomenti noti - Scrivere correttamente brevi e semplici testi su argomenti noti - Interagire in contesti personali o noti - Leggere, comprendere e scrivere semplici testi descrittivi - Utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati) - Operare confronti fra la cultura della L1 e L2	Comprensione orale: - Comprendere espressioni e frasi usate per descrivere persone - identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si descrivono persone  Produzione orale: - descrivere persone utilizzando parole e frasi già incontrate - riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti se stessi  Comprensione scritta: - Comprendere testi descrittivi e narrativi  Produzione scritta: - Scrivere testi brevi descrittivi e narrativi  Riflessione sulla lingua: - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato - Osservare alcune diversità tra lingua formale e informale.	SETTEMB RE- DICEMBR E  SETTEMB RE NOVEMBR E
Le système reproducteur 6. Les sens et leurs anomalies  Les grands défis : 1 L'enfant handicapé : les attitudes face au handicap	<ul> <li>Utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati)</li> <li>Operare confronti fra la</li> </ul>	Produzione scritta: - Scrivere testi brevi descrittivi e narrativi  Riflessione sulla lingua: - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato - Osservare alcune diversità tra lingua formale	

#### Comprensione orale: Competenze linguistiche e UDA 2 - Comprendere messaggi orali relativi a situazioni culturali: Strutture - sviluppare competenze di note morfo-sintattiche: - identificare l'informazione comprensione di testi e uso dei modi e dei tempi richiesta in un breve brani orali e/o scritti in verbali messaggio contesti nuovi in L2 Ed. Civique: sapendo riconoscerne Les institutions économiques funzione e significato Produzione orale: européennes-- sviluppare competenze di L'euroscepticisme · interagire in modo produzione scritta e/o Temi di microlingua comprensibile e relazionare orale in contesti nuovi in su argomenti noti in modo Croissance et L2 sapendo riconoscerne semplice e abbastanza développement funzione e significato corretto - operare confronti fra la Chapitre 1: Les Théories cultura della L1 e L2 Comprensione scritta: du développement Comprendere brevi testi - sviluppare competenze di psychologique di diversa natura. comprensione di materiali L'handicap audio-visivi in L2 Produzione scritta: <u>Chapitre 1</u>: Les troubles Scrivere brevi testi de l'apprentissage descrittivi Les troubles Dys: 1.1 « dyslexie » **GENNAIO-**Comprendere, et »dysorthographie » riassumere, esporre ed **MARZO** 1.2 « dyscalculie » argomentare su testi di tipo settoriale o che riguardano 1.3 »dysphasie » alcuni aspetti della civiltà Chapitre2: Autisme, francese. Syndrome de Down Comprendere ed esporre Autisme argomenti di educazione 1.2 diagnostic et prise en civica a carattere charge pluridisciplinare 1.3 méthodes éducatives et thérapies comportementales Syndrome de Down: causes, diagnostic et complications. Vieillir: vieillir en santé Les problèmes liés au vieillissement: les effets de l'age sur l'organisme 2.1 le comportement face

à la vieillesse

2.2 l'importance de l'activité sociale

2.3 la solitude des personnes agées			
CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	
Morfosintattiche della lingua: -uso dei modi e dei tempi verbali Culturali: temi di microlingua La personne agée : les problèmes les plus sérieux du vieillissement 1.la maladie de Parkinson 2. la maladie d'Alzheimer 3.les troubles cardiovasculaires	- sviluppare competenze di comprensione di dialoghi e brani orali e/o scritti in contesti nuovi in L2 sapendo riconoscerne funzione e significato - sviluppare competenze di produzione scritta e/o orale in contesti nuovi in L2 sapendo riconoscerne funzione e significato - operare confronti fra la cultura della L1 e L2 - sviluppare competenze di comprensione di materiali audio-visivi in L2	Comprensione orale: - Comprendere messaggi orali relativi a situazioni note - identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio  Produzione orale: - scambiare semplici informazioni, -esporre fatti noti - interagire in modo comprensibile r chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti elementi noti  Comprensione scritta: - Comprendere brevi testi.	MAGGIO - GIUGNO
Thématiques délicates		Produzione scritta:	
drogue, alcool, tabac, sexualité consciente  1 L'alcoolisation  1.1 les causes de l'alcoolisation les effets de la consommation		- Scrivere brevi testi descrittivi  - Comprendere, riassumere, esporre ed argomentare in modo semplice su testi di tipo settoriale	

# Obiettivi minimi

Elementi grammaticali e morfo-sintattici:

- principali verbi regolari ed irregolari al: *présent, imparfait, passé composé, futur, conditionnel, subjonctif.*
- accordo del participio passato con l'ausiliare essere e avere
- uso dei modi e dei tempi verbali
- pronomi personali complemento (oggetto e termine, en, y)
- aggettivi e pronomi possessivi
- aggettivi e pronomi dimostrativi
- pronomi relativi semplici e composti

- forma passiva
- il periodo ipotetico
- il congiuntivo e suo uso

## funzioni:

- Saper rielaborare ed esporre, in maniera semplice ma chiara, testi di tipo, espositivo, descrittivo, e argomentativo riguardanti alcuni aspetti della civiltà francese e/o tematiche ad indirizzo socio-sanitario
- Saper esporre argomenti interdisciplinari relativi a tematiche socio-sanitarie e di micro-lingua

## 5) Linee metodologiche

L'apprendimento di quanto sopra indicato, prevede diverse strategie in considerazione delle diverse modalità di fruizione delle lezioni, con un ampio ricorso a tecniche di *flipped classroom, il team word webbing, di digital storytelling,* con presentazioni e uso di varie piattaforme, usando risorse online di diverso tipo (ebook, video, documenti autentici).

Per il raggiungimento degli obiettivi indicati si farà costante ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base saranno usate in modo realistico, sia nel codice orale, sia in quello scritto, in varie situazioni di vita quotidiana, conformemente alle indicazione del QCER.

# 6) Verifiche

Saranno effettuate due verifiche (orali e/o scritte) per ogni scansione didattica.

## 7) Criteri e modalità di valutazione

I criteri di valutazione delle prove sono stati predisposti in base ad una griglia di riferimento unica a cui si rimanda e che tiene in considerazione sia della scala docimologica nella sua interezza, sia degli obiettivi misurabili.

## 8) Modalità di recupero

Per gli studenti insufficienti o con criticità, si procederà in attuazione a quanto deliberato dal Collegio Docenti, attraverso il recupero in itinere, riprendendo gli argomenti svolti.

La docente: Prof.ssa Chiara Corti Bergamo, 30 ottobre 2021