

КИНЕЗИОЛОГИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

Сергеева А.В., Фролова Н.Ш.

ЧДОУ «Детский сад № 198 ОАО «РЖД», г. Красноярск

Дошкольный возраст - это период, когда дети активно познают мир, когда происходят прогрессивные изменения во многих сферах детской деятельности, совершенствуются психические процессы (внимание, память, восприятие, мышление, речь, воображение), активно развиваются личностные качества, а на их основе – способности и склонности.

Развитие интеллектуальных и творческих возможностей детей, возможно через развитие межполушарных связей. Кинезиология происходит от греческого слова «кинезис», что обозначает движение, и «логос» - наука т.е. наука о движении, а если быть точнее, то *кинезиология* – это наука о развитии головного мозга через движение. Развитие головного мозга ребенка начинается внутриутробно и активно продолжается после рождения. По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ.

Современные кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры головного мозга, ее больших полушарий, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики.

Основные задачи кинезиологии:

- балансировка и синхронизация межполушарного взаимодействия и всех связей;

- совершенствование координации рук и глаз; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности;
- развитие навыков учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности, зрения, слуха, сенсомоторных способностей;
- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников в играх.

На основании исследований ученых Института физиологии детей и подростков АПН (М.М. Кольцова, Е.И. Исенина, Л.В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Работы В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурия, Н.С. Лейтеса, П.Н. Анохина, И.М. Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи.

Наш детский сад посещают дети с тяжелым нарушением речи. Они демонстрируют слабую мускульную реакцию на определенные упражнения, у них плохая координация движений, и нарушены многие компоненты речи. Это сказывается на их познавательной деятельности. Вот это и натолкнуло нас на работу по систематическому развитию межполушарного взаимодействия.

Поскольку кинезиология способствует развитию мелкой моторики и относится к здоровьесберегающей технологии, одновременно с решением

задачи по развитие речи детей, мы осуществляли укрепление и сохранение здоровья детей.

Основываясь на методических разработках А.Л. Сиротюк «Развивающая кинезиологическая программа» и комплексе упражнений из программы «Гимнастика Мозга» Пола Деннисона, нами составлена подборка кинезиоупражнений на координацию движений, совершенствование мелкой моторики, дифференциацию движений. Эти упражнения мы включили в кинезиопятиминутки с дыхательными, речедвигательными, глазодвигательными упражнениями.

Пятиминутки проводим каждый день во время «Утреннего и Вечернего круга», в образовательной деятельности как динамические паузы, и на утренней гимнастике, гимнастике после сна.

Вместе с этим происходит обогащение развивающей среды в группе. Нами изготовлены и предложены детям игры дидактического характера «Нарисуй двумя руками одновременно», «Пройди по лабиринту» (синхронизация рук и ног), «Повтори позы», «Выполни задания по стрелкам», «Повтори узор», «Распутай лабиринты» и др.

Работа с использованием кинезиоупражнений происходит во взаимодействии с другими специалистами детского сада: музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, логопедом.

Включение в воспитательно-образовательный и коррекционный процесс кинезиоупражнений, по нашим наблюдениям, способствует развитию у наших детей интеллектуальных и творческих способностей, способности к обучению, усвоению и восприятию информации. Также у воспитанников улучшилась память, внимание, пространственные представления. Систематическое проведение упражнений способствовали формированию мелкой и крупной моторики, снижению утомляемости.

Библиографический список

1. Деннисон П., Деннисон Г. Гимнастика мозга. М.: «Восхождение», 1997. 96 с.
2. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. СПб.: КАРО, 2007. 47с.
3. Любимова Н.В. Кинезиология, или природная мудрость тела. СПб.: Невский проспект, 2005. 192 с.
4. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: практическое пособие. М.: АРКТИ, 2008. 60 с.
5. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.: Сфера, 2008. 48 с.
6. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. М.: Сфера, 2003. 285 с.
7. Шанина Г.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: учебное пособие. М.: Всероссийский НИИ физической культуры и спорта, 1999. 39 с.