

Lektionsplanering för Animation 2

Årskurs: Gymnasiet

Ämne eller kurs: Animation 2

Tema: Kritik och feedback på projekt

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens centrala innehåll rör presentation och kritisk granskning av elevernas animationsprojekt, samt förmåga att ge och ta emot konstruktiv kritik för att förbättra sina färdigheter.

Kunskapskrav

Eleven kan framföra och förklara sina egna animationsprojekt, samt ge och ta emot feedback på ett konstruktivt sätt.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till kritik och feedback (10 min)

- Diskutera vikten av konstruktiv kritik i en kreativ process.
- Förklara hur feedback kan hjälpa till att förbättra arbete och framtida nya idéer.
- Ge exempel på hur man formulerar bra feedback.

Presentation av animationsprojekten (15 min)

- Eleverna ska presentera sina animationsprojekt för klassen.
- Varje presentation ska inkludera en kort sammanfattning av projektet, vad de lärt sig och vilka tekniker de använt.
- Läraren ger en introduktion till feedbackprocessen innan presentationerna börjar.

Gruppdiskussion och feedback (15 min)

- Efter varje presentation delas klassen upp i mindre grupper för att diskutera projekten och ge återkoppling.
- Betona att ge specifik och konstruktiv kritik.
- Läraren rör sig mellan grupperna för att ge stöd och vägledning.

Sammanfattning och reflektion (10 min)

- Sammanfatta lektionen och diskussionerna kring feedback.

- Diskutera hur eleverna kan använda den feedback de fått i sina framtida projekt.
- Fråga om de kände sig trygga i sina presentationer och feedbackprocesser.

Aktivitet

Eleverna visar sina animationsprojekt och ger varandra feedback. Genom att uppmuntra ett öppet och tryggt klimat borstar de på varandras arbeten och diskussioner som bidrar till lärande och tillväxt. Varje grupp ska tillsammans diskutera och notera nya idéer för förbättring och framtida projekt.

Exit-ticket

- Vad har du lärt dig av att ge och ta emot feedback?
Svar: Jag har lärt mig värdet av andras perspektiv och hur det kan förbättra mitt arbete.
- Vad är viktigast att tänka på när man ger feedback?
Svar: Att vara specifik och konstruktiv.
- Kan du nämna en sak du vill förbättra i ditt projekt baserat på den feedback du fått?
Svar: Jag vill arbeta på animationens timing eller ljudintegreringen.
- Hur kände du inför att presentera ditt projekt?
Svar: Jag kände mig nervös men också exalterad att visa mitt arbete.
- Vad planerar du att göra med den feedback du mottagit?

Svar: Jag planerar att revidera min animation och inkorporera nya idéer baserat på feedbacken.

Hemuppgift

Eleverna ska sammanfatta den feedback de har fått och utifrån den göra en plan för att förbättra sina animationsprojekt. De ska lämna in denna plan tillsammans med en uppdaterad version av projektet vid nästa lektion.

Citat

Creative criticism is not about tearing apart; it's about building. - Unknown.

M.v.h. Isak Skogstad