

Тема: Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

1. Что изучает фонетика?
2. Какой раздел языкознания изучает буквы, их начертания, соотношение со звуками?
3. Чем различаются буква и звук?
4. Какую роль в языке выполняют звуки? Приведите примеры.
5. В чём различие между произношением гласных и согласных звуков? Глухих и звонких согласных?
6. Назовите звонкие звуки.
7. Назовите глухие звуки.
8. Назовите звонкие и глухие звуки, образующие пары.
9. Какие звуки не образуют пар по звонкости/глухости?
10. Приведите примеры парных по твёрдости/мягкости звуков.
11. Какие звуки не образуют пар по твёрдости/мягкости?
12. Какие буквы и когда обозначают 2 звука? Приведите примеры.
13. Как обозначается на письме мягкость согласных звуков? Приведите примеры.
14. Какие процессы, связанные с согласными буквами, и когда происходят в слове? Приведите примеры.
15. Что изучает орфоэпия?

Практикум.

1. Сколько звуков [ц] в словах предложения: «Путешественницы скоро отправятся в Петропавловск-Камчатский»? (3 звука.)

2. Какие слова получатся, если звонкие согласные заменить глухими?

(Гол, док, бока, дом, злой – кол, ток, пока, том, слой.)

3. В каких словах под ударением произносится тот же гласный звук, что и в слове *сыр*?

Считать, жирный, щиколотка, панцирь, защита, широкий. (Жирный, панцирь, широкий.)

4. По какому признаку данные слова можно разделить на две группы?

(Ветер, льёт, мера, вяжет, поем, июнь, яркий, песня, люди, шьют. В словах *лёт, поем, июнь, яркий, шьют* буквы е, ё, ю, я обозначают 2 звука, в словах *ветер, мера, вяжет, песня, люди* - гласный звук и мягкость предшествующего согласного.)

5. Выпишите слова, в которых:

- а) количество букв совпадает с количеством звуков;
- б) букв больше, чем звуков;
- в) звуков больше, чем букв.

Сошью, модель, вестник, домовой, подъём, мель, ягнёнок, музейный, бульон, гость, вьётся, местный, юг.

- (а) сошью, домовой, подъём, музейный, бульон, вьётся;
- б) модель, вестник, мель, гость, местный;
- в) ягнёнок, юг.)

6. Назовите слова, в которых происходит:

- а) оглушение согласных звуков;
- б) озвончение согласных звуков.

Погрузка, сгибать, закуска, сторожка, зуд, сделать, заготовка, отбежать, сказка, покупка, косьба.

- (а) оглушение согласных звуков: погрузка, сторожка, зуд, заготовка, сказка;
- б) озвончение согласных звуков: сгибать, сделать, отбежать, косьба.)

7. Вставьте пропущенные буквы и определите, как передаётся на письме звук [ш'].

Изво_ик, пере_итать, до_атый, разно_ик, весну_атый, му_ина. (Извозчик, пересчитать, дощатый, разносчик, веснушчатый, мужчина.)

8. Поставьте ударение в словах. Подчеркните слова с ударением на втором слоге.

Премировать, каталог, красивее, закупорить, средствами, добыча, баловать, километр, копировать, звонят, некролог, форзац, банты, столяр, торты, ходатайство, черпать, щавель, эксперт.

(Премировать, каталог, красивее, закупорить, средствами, добыча, баловать, километр, копировать, звонят, некролог, форзац, банты, столяр, торты, ходатайство, черпать, щавель, эксперт.)

9. Образуйте формы кратких причастий женского, мужского, среднего рода и множественного числа. Поставьте ударение в словах.

Изменённый, нанесённый, начатый, приведённый, принятый.

(Изменённый – изменена́, изменён, изменено́, изменены́. Нанесённый - нанесена́, нанесён, нанесено́, нанесены́. Начатый - начата́, начат, начато, начаты. Приведённый - приведена́, приведён, приведено́, приведены́. Принятый – принята́, принят, принято, приняты.)

10. Прочитайте вслух слова. В каких случаях *чи* произносится как [чн], [шн], возможно двойное произношение?

Скучный, конечно, Кузьминична, прачечная, скворечник, точечный, подсвечник, двоечник, неудачный, булочная, беспорядочный, точно, девичник, горчичник, горничная, тренировочный, копеечный.

(Произносится как [чн]: точечный, неудачный, точно, тренировочный.

Произносится как [шн]: скучный, конечно, Кузьминична, прачечная, скворечник, двоечник, девичник, горчичник.

Возможно двойное произношение: подсвечник, булочная, беспорядочный, горничная, копеечный.)

11. Прочитайте вслух иностранные слова с гласной *е* и определите произношение предшествующего согласного.

Кафе, музей, тезис, патент, кашне, дезинфекция, пастеризация, кортеж, профессор, эссе, ремарка, патетика, дебют, претензия, депрессия, свитер, неологизм, принтер, компетентность, энергия.

(Произносится твёрдый согласный: кафе, тезис, кашне, пастеризация, кортеж, эссе, патетика, претензия, свитер, принтер, энергия.

Произносится мягкий согласный: музей, патент, дезинфекция, профессор, ремарка, дебют, депрессия, неологизм, компетентность.)

Задание на дом.

Составьте предложения с парами слов, обращая внимание на ударение.

Истекий – истёкий, совершенный – совершённый, призывной – призывный, подвижной – подвижный, переносной – переносный.