Департамент по культуре Томской области Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Томский Губернаторский колледж культуры и искусств»

ПОРТФОЛИО

абитуриента специальность: 54.02.05 «Живопись»

ФИО

ФОТО

Структура:

- 1. Общие сведения о владельце портфолио
- 1.1. Общая информация
- 1.2. Автобиография
- 1.3. Копии свидетельств и сертификатов об основном и дополнительном образовании
- 1.4 Увлечения, хобби
- 1.5. Личностные качества, которые отличают от других и помогают достичь нужных результатов в учёбе и работе
- 2. Материалы, демонстрирующие достижения владельца портфолио.
 - 2.1. Выставки и творческие мероприятия, участие в конференциях, интеллектуальных квестах, диктантах
 - 2.2. Отзывы, характеристики.
- 3. Материалы, характеризующие направленность владельца портфолио на цели и результаты в ближайшем или отдалённом будущем.
 - 3.1.Участие в общественных волонтерских проектах
- 3.2. Основные этапы становления личности, факторы, события, люди, повлиявшие на это.
- 3.3. Эссе «Я и моя выбранная специальность» (почему выбрали для поступления специальность «Живопись», ожидаемый результат учебы, как планируете развиваться в данной профессии дальше).
- 3.4. Фотографии работ по рисунку, живописи, композиции (10 работ по каждому виду).

1. Общие сведения о владельце портфолио

1.1. Общая информация
Ф.И.О
Дата рождения
Место рождения
Место учебы
Контактный телефон (личный)
E-mail
Контактный телефон (родителей)
1.2. Автобиография
(Кратко: где родились и проживали, и проживаете на данный период. Состав семьи, ФИО
членов семьи, кем работают. В каких образовательных учреждениях обучались, посещали
(указать период, название ОУ, результаты обучения).
1.3. Копии свидетельств и сертификатов об основном и дополнительном образовании
1. Аттестат об окончании школы № Дата получения
2. Документы об окончании художественной, музыкальной, спортивной или иного
учреждения дополнительного образования. Фамилии педагогов.
1.4. Увлечения, хобби
1.5. Личностные качества, которые отличают от других и помогают достичь
нужных результатов в учёбе и работе

2. Материалы, демонстрирующие достижения владельца портфолио.

2.1 Выставки и творческие мероприятия участие в конференциях, интеллектуальных квестах, диктантах

ПРИМЕР

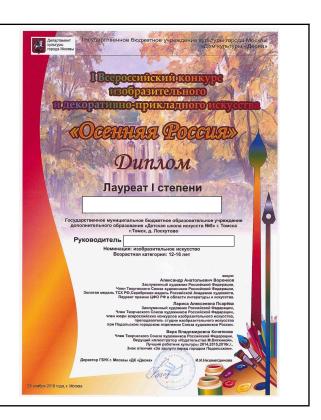
№ п/п	Название мероприятия	Место проведения	Дата проведения	Достигнутый результат
1	Международный конкурс детского рисунка «Осень глазами детей»	На портале «Одаренность.RU» www.ya-odarennost.ru	С 10.10.2024 по 25.11.2024	Диплом 1 место
2	Международный конкурс для одаренных детей «Юные таланты-2018»	Ha портале «Одаренность.RU» www.ya-odarennost.ru	С 01.02.2024 по16.03.2024	Диплом 1 место
3	I Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия».	Москва	Ноябрь 2024 г.	Диплом лауреата 1 степени
4	Международный конкурс эссе Колледж: наука, культура, творчество.	Иркутск	Январь 2025 г.	Диплом 2 место

(подтверждающие сканы или фото сертификатов, благодарностей, дипломов) ПРИМЕР









2.2. Отзывы, характеристики. Публикация в СМИ

- рекомендательные письма, характеризующие успешную деятельность;
- отзывы, в том числе в СМИ и т.п.;
- журнальные, газетные и фото документы.

3. Материалы, характеризующие аналитические способности владельца портфолио.

3.1. Участие в общественных волонтерских проектах

ПРИМЕР

№ п/п	Название мероприятия	Место проведения	Дата проведения	Вид участия
1	Участие в мероприятии «Томск – без вредных привычек» в сфере профилактики наркомании, алкоголизма и табакокурения.	Томск	2024 г.	Рисунок плаката
2	Грамота за активное участие в детском общественном движении г. Томска и в связи с 15-летним юбилеем ТГДЮОО	Томск	2024 г.	Помощь в проведении мероприятия

ПРИМЕР



3.2. Основные этапы становления личности, факторы, события, люди, повлиявшие на это.

- Кто из родственников, близких людей, друзей в большей степени способствует вашему личностному развитию? Кто, в те или иные периоды жизни, оказывал на вас наибольшее влияние и оказывал поддержку в любых начинаниях?
- Какие факторы или события повлияли на вашу личность?
- Кто из преподавателей способствовал в определении вашей будущей профессии?
- Каким художникам или творческим течениям (направлениям) отдаете предпочтение?

3.3. Эссе «Я и моя выбранная специальность» (почему выбрали для поступления специальность «Живопись», ожидаемый результат учебы, как планируете развиваться в данной профессии дальше).

Это изложение в свободной форме (как правило, краткое - в объеме не более одной страницы). Именно свободная форма позволяет в полной мере продемонстрировать творческие способности, нестандартность и гибкость мышления, навыки письменной коммуникации и эффективной самопрезентации.

- Почему выбрали для поступления специальность «Живопись», (опишите причины и особенности выбора)? Обозначьте свой взгляд на выбранную специальность. Ваши образовательные и личностные предпочтения, приоритеты. Какие профессиональные качества планируете развить?
- Как планируете развиваться в данной профессии дальше? Ожидаемый результат учебы: охарактеризуйте образ будущего и раскройте собственные стратегии достижения творческого успеха.
- 3.4. Фотографии работ по рисунку, живописи, композиции (желательно не менее 10 работ по каждому виду).

РИСУНОК

ЖИВОПИСЬ

композиция