

**СИЛАБУС**  
навчальної дисципліни  
«Іноземна мова за професійним спрямуванням»  
«*Foreign Language for Specific Purposes*»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (6 кредитів)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Музичне мистецтво
<b>Спеціальність</b>	025 «Музичне мистецтво»
<b>Галузь знань</b>	02 « Культура і мистецтво»
<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Мова навчання</b>	англійська
<b>Профайл викладача (-ів)</b>	РУБАНЕЦЬ Тетяна Василівна, к.філол.н., асистент кафедри іноземних мов для гуманітарних факультетів <a href="https://liberal1.chnu.edu.ua/kafedra/spivrobitnyky/rubanets-tetiana-vasylivna/">https://liberal1.chnu.edu.ua/kafedra/spivrobitnyky/rubanets-tetiana-vasylivna/</a>
<b>Контактний тел.</b>	(+380372)584886
<b>E-mail:</b>	t.rubanets@chnu.edu.ua
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=97">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=97</a>
<b>Консультації</b>	п'ятниця 11.30 - 13.00

**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Навчальна дисципліна «Іноземна мова за професійним спрямуванням» спрямована на засвоєння професійно-орієнтованого комплексу знань іноземною мовою для підготовки фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва. У рамках дисципліни вивчаються основи професійної іноземної мови музичної сфери (загальнонавчана й фахова лексика).

Мета навчальної дисципліни полягає у формуванні іншомовної комунікативної компетентності у сфері професійної діяльності, розвитку комунікативних здібностей, розвитку навиків обговорення професійних питань іноземною мовою.

**НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ**

<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Моя професія. Життя і робота. Культура і мистецтво.</b>	
<b>Тема 1</b>	Провідні університети світу: підготовка працівників музичної сфери.
<b>Тема 2</b>	Моя спеціальність та її практичне застосування. Сфери призначення і застосування музики.
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. Відпочинок. Вміння релаксувати. Відомі особистості: музичні таланти.</b>	
<b>Тема 3</b>	Приховані таланти: спеціальність - музичне мистецтво.
<b>Тема 4</b>	Музична освіта.
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. Здоровий спосіб життя: туризм, подорожі, фітнес.</b>	

	<b>Звукові ефекти.</b>
<b>Тема 5</b>	Створення звукових ефектів. Реверберація
<b>Тема 6</b>	Музичний терапевт.
	<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 4. Музичні інструменти: отримання досвіду гри. Заробітна плата різних професій у музичній сфері. Гроші.</b>
<b>Тема 7</b>	Жити мрією. Навчання закордоном: духові, струнні, ударні інструменти. Отримання досвіду.
<b>Тема 8</b>	Полювання за скарбами. Оплата праці у музичній сфері.
	<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 5. Природа. Суспільство. Музика у суспільстві: історія та сучасність.</b>
<b>Тема 9</b>	Музика природи. Екочисте життя у суспільстві.
<b>Тема 10</b>	Вплив музики на життя у великих містах.
	<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 6. Сучасні технології в музиці. Слава: відомі композитори, музиканти, DJєї та виконавці.</b>
<b>Тема 11</b>	Спілкування за допомогою сучасних технологій. 3D технології в музиці.
<b>Тема 12</b>	Відомі композитори, музиканти, DJєї та виконавці.

### **ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ**

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні (інтернет-технології, мультимедійні програмні засоби, спеціалізоване програмне забезпечення, електронні посібники та підручники), електронні навчальні платформи (Moodle, Classtime, Classroom), технології студентоцентрованого навчання; проектна діяльність; самостійно-дослідницька робота, моделювання професійно-орієнтованих ситуацій, їх аналіз і вирішення (Case study) тощо.

### **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

**Поточний контроль:** усна відповідь здобувачів вищої освіти, письмова робота (тестування, есе, анотація, твір, речення на переклад), виконання завдань в електронному курсі на платформі Moodle та ін.

**Підсумковий контроль** – залік (2 семестр), екзамен (3 семестр).

### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

### **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» [https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets\\_koho-natsionalnoho-universytetu.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_koho-natsionalnoho-universytetu.pdf);
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahiat-2023plusdodatky-31102023.pdf>.

### **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. <https://promova.com/english-vocabulary/music-vocabulary>
2. <http://www.cambridgeenglish.org/test-your-english/>
3. <http://www.transparent.com/learn-english/proficiency-test.html>
4. <http://www.ilsenglish.com/quicklinks/test-your-english-level>
5. [http://www.englishtag.com/tests/level\\_test.asp](http://www.englishtag.com/tests/level_test.asp)

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Іноземна мова за професійним спрямуванням» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни*

*<https://liberal1.chmu.edu.ua/zdobuvachevi/bakalavru/sylabusy-ta-robochi-prohramy-navchalnykh-dyst-syplin/fakultet-pedahohiky-psykholohii-ta-sotsialnoi-roboty/>*