

QUINTO GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 7

DEL 10 AL 14
DE OCTUBRE



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____

Grado: _____

Grupo: _____

Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO**Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 3****SEMANA X7**

Práctica Social del Lenguaje: Elaborar y publicar anuncios publicitarios de productos o servicios que se ofrecen en su comunidad.	
Ámbito: Literatura	Tipo de Texto: Descriptivo
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.	
Aprendizajes esperados: Identifica las características y la función de las frases publicitarias. Emplea diferentes estrategias textuales para persuadir a un público determinado al elaborar un anuncio. Identifica los recursos retóricos en la publicidad.	
Temas de reflexión: Comprensión e interpretación Estereotipos en la publicidad. Función sugestiva de las frases publicitarias. Estrategias para persuadir. Propiedades y tipos de texto Características y función de anuncios publicitarios. Frases sugestivas en anuncios escritos: brevedad, uso de adjetivos, uso de analogías, metáforas, comparaciones, rimas y juegos de palabras. Tamaño y disposición gráfica de un anuncio.	
Conocimiento del sistema de escritura y ortografía Ortografía y puntuación convencionales. Aspectos sintácticos y semánticos Adjetivos, adverbios, frases adjetivas y figuras retóricas breves (analogías, metáforas, comparaciones, rimas, hipérbole y juegos de palabras) en anuncios.	
Producciones para el desarrollo del proyecto: Análisis de anuncios publicitarios recopilados. Esquema o cuadro que clasifique anuncios recopilados en función de su propósito (fines comerciales, políticos, sociales, educativos). Discusión del uso de estereotipos en la publicidad y sobre las posibles formas de evitar estos estereotipos en la producción de anuncios publicitarios. Lista de servicios y productos que se ofrecen en su comunidad. Selección de productos o servicios que se ofrecen en la comunidad para elaborar anuncios publicitarios. Esquema de planificación del anuncio. Borradores de los anuncios publicitarios que incorporen las sugerencias de sus compañeros y cumplan con las siguientes características: - Uso de estrategias para persuadir. - Mensajes breves que integren el uso de adjetivos y algunas figuras retóricas (metáforas, comparaciones, rima) para describir y hacer más atractivo el anuncio. - Ortografía convencional y cuidado en la disposición gráfica, para asegurar la claridad y el atractivo visual del anuncio. Producto final: Anuncios publicitarios para publicar en la comunidad.	
SECUENCIA DIDACTICA	
PRIMERA SESION - Leer lo que conozco de la página 27. - Investigar qué significa figura retórica. - Comentar las preguntas de “anuncios, anuncios y más anuncios” de la página 27. - Observar las imágenes de la página 27 e identificar los elementos que la componen	
SEGUNDA SESION - Comentar qué diferencia creen que existe entre anuncio publicitario y propaganda. - Leer el apartado “Los propósitos de los anuncios publicitarios” de la página 28.	

- Escribir su definición de anuncio publicitario.

TAREA: Completar la tabla de la página 29.

TERCERA SESION

- Comentar qué encontraron en los anuncios que analizaron.
- De los anuncios analizados y de los que llevaron a la clase seleccionar uno y responder las preguntas del apartado “analicen anuncios” de la página 29.
- Comentar qué es un estereotipo.
- En colectivo revisar sus respuestas.

CUARTA SESION

- Comentar qué es engañoso.
- Responder las preguntas del apartado “La publicidad engañosa” de la página 30.
- En su cuaderno enlistar algunos anuncios que hayan visto que resulten publicidad engañosa.

QUINTA SESION

- Comentar qué son los adjetivos.
- Leer el apartado “Los adjetivos en los anuncios”.
- Por mesa de trabajo elaborar un anuncio de un producto maravilla.
- Presentar su trabajo a la clase.

Asignatura: DESAFIOS MATEMATICOS

Lección 15: ¿Mañana o noche?

Intención didáctica: Que los alumnos interpreten, relacionen y operen con unidades de medida de tiempo como: semanas, días, horas, minutos y segundos, estableciendo equivalencias.

Contenido: Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- Comentar a cuántos días equivale un bimestre y un semestre.
- En equipos responder la consigna 3 y 4 de la página 40 y 41.
- Realizar equivalencias de días a horas, de horas a minutos, etc.
- En grupo comentar y revisar sus respuestas.

SESION 2

- Comentar la función de los calendarios.
- Realizar equivalencias de días a horas, de horas a minutos, etc.
- En colectivo revisar sus respuestas.

Lección 16: Línea del tiempo

Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen la relación entre la presentación con números romanos de los siglos y la representación decimal de los años que abarcan.

Contenido: Análisis de las relaciones entre unidades de tiempo.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 3 - Comentar qué es una línea de tiempo. - De manera individual responder la consigna de la página 42 y 43 de su libro Desafíos Matemáticos. - En colectivo revisar sus respuestas. SESION 4 - Realizar una línea del tiempo sobre su vida, incluyendo acontecimientos relevantes. - Presentar su trabajo a la clase.

Lección 17: Botones y camisas
Intención didáctica: Que los alumnos usen el valor unitario al resolver problemas de valor faltante.
Contenido: Análisis de procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad del tipo valor faltante (dobles, triples, valor unitario).
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 5 - Comentar en qué objetos se emplean botones. - En parejas resolver la consigna de la página 45 y 46. - En colectivo revisar sus respuestas.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo mantener la salud?
Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.
Aprendizajes esperados: Analiza sus necesidades nutrimentales en relación con las características de la dieta correcta y las costumbres alimentarias de su comunidad para propiciar la toma de decisiones que impliquen mejorar su alimentación. Describe causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad, y su prevención mediante una dieta correcta, el consumo de agua simple potable y la actividad física.
Contenidos: ¿Me alimento de manera correcta? Características de la dieta correcta: suficiente, equilibrada, inocua, variada, completa y adecuada. Toma de decisiones conscientes para mejorar su alimentación respecto a los beneficios del consumo de una dieta correcta. Causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad. Valoración del consumo de alimentos nutritivos, de agua simple potable y la actividad física para prevenir el sobrepeso y la obesidad.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 1 - Comentar cuál es la función de los ovarios y del útero. - Leer los textos de la página 38 a la 41. - Realizar un organizador gráfico del tema. SESION 2 - Comentar por qué es importante cuidar nuestro cuerpo. - Leer los consejos de las páginas 42 y 43.

- Comentar los casos de igualdad entre hombres y mujeres de la página 43.
- Planear el proyecto que desarrollarán en la página 44.

ASIGNATURA: GEOGRAFIA

: La Tierra	EJE TEMATICO: Espacio geográfico y mapas
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de información geográfica.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra. Reconoce la división política de los continentes. Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas. Valora la diversidad de paisajes de los continentes a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.	
CONTENIDOS: Localización en mapas de los continentes de la Tierra: África, Antártida, América, Asia, Europa y Oceanía. Diferencias en la extensión y en los límites territoriales de los continentes. • Delimitación de los continentes a partir de criterios físicos, culturales y políticos.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Comentar los temas vistos la clase anterior. • Comentar los países que conocen. • Leer el texto de la página 32. • Realizar la actividad de la página 32. • En colectivo realizar la actividad “Apliquemos lo aprendido” de la página 33.	

ASIGNATURA: HISTORIA

: Los primeros años de vida independiente
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial. Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente. Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México. Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos. Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo XIX. Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
CONTENIDOS: Panorama del Periodo. Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX. Temas Para comprender el Periodo. ¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente? México al término de la guerra de independencia. Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y centralistas. Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México. Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos. La vida cotidiana en el campo y la ciudad. Temas Para analizar y reflexionar . “Por culpa de Un pastelero...” Los caminos y los bandidos.
SECUENCIA DIDACTICA
• Comentar cómo creen que haya sido la seguridad de la época post independentista. • Leer los textos de la página 35 a la 37. • Realizar la actividad “Investigo y valoro” de la página 36.

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

: Niñas y niños que construyen su identidad y previenen riesgos.	Ámbito: Aula
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Manejo y resolución de conflictos • Participación social y política	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales. Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro. Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones. Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.	
CONTENIDOS: Cambios en nuestro cuerpo y en nuestra imagen Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales. Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma. Cómo ha cambiado mi imagen personal. Cómo debemos manifestar nuestro respeto ante la diversidad en los ritmos de crecimiento. Cómo quiero ser de grande Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme. Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas. Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser. De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro. Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro. Quién me dice cómo cuidarme Qué son las adicciones. De qué manera me sirve estar informado sobre los riesgos que las adicciones representan para mi salud. Por qué es importante interesarme por mi salud y valorar mi persona. El autocuidado como condición para prevenir adicciones. Qué influencias pueden tener personas, grupos o estados de ánimo para propiciar el consumo de sustancias adictivas. Cuidado de la salud integral Trastornos alimentarios y adicciones Indagar y reflexionar Qué es la obesidad. Qué es la bulimia. Qué es la anorexia. Qué instituciones apoyan a las personas en situación de trastornos en la alimentación o en situación de dependencia a las drogas. Cuáles son algunas causas por las que las personas tienen problemas de obesidad, bulimia, anorexia o adicción a las drogas o al alcohol. Dialogar Cuál es el riesgo de padecer obesidad, bulimia, anorexia o una adicción. Qué consecuencias pueden ocurrir con el consumo de tabaco, alcohol o drogas entre los niños y los adolescentes. Qué medidas de prevención pueden aplicarse en la casa, la escuela y la comunidad. Respeto a los rasgos físicos Qué estereotipos de niñez y adolescencia predominan en la actualidad en los medios de comunicación. Quiénes eligen los rasgos físicos que les caracteriza. Qué pienso respecto a las bromas entre compañeros relacionadas con el aspecto físico. Cómo se manifiesta el respeto entre compañeros.	
SECUENCIA DIDACTICA	
- Comentar las actividades realizadas la clase anterior. - En equipos completar el cuadro de la página 37. - Realizar los puntos 2 a 4 en grupo. - Comentar los aprendizajes del tema.	

ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales	LENQUAJE ARTISTICO: Artes visuales.
EJES: APRECIACION: Identificación de las características de la tridimensión en las artes visuales. EXPRESION: Elaboración de modelos tridimensionales, experimentando con distintos materiales. CONTEXTUALIZACION: Comprensión de la tridimensionalidad por medio de objetos que se encuentren en su entorno.	
SECUENCIA DIDACTICA	
- Comentar qué conocen de la música. - En grupo leer los textos y realizar las actividades de la página 19 a 21.	

OBSERVACIONES:

Visita Channelkids.com
Para descargar más material



ChannelKIDS
innovando en un clic