



Cours : Danse 9^e, 10^e, 11^e, et 12^e année (cours ouvert ou mixte)

Enseignante : Nadine Carrey

ATC10/20/3M/4M - Danse			
Titre de l'unité	Notions / Contenus	Tâches sommatives et pondération	Durée
Unité 1 : La confiance en soi et la création	Cette unité a pour but de créer une atmosphère de confiance à l'intérieur de la classe afin que les élèves puissent apprendre à se connaître et se familiariser avec les pas de danse. Le processus de création d'une danse sera aussi exploré lors de cette unité.	- Les élèves seniors chorégraphieront et enseigneront aux membres juniors de leurs groupes une danse de leur choix, suivi d'une analyse sur le processus de création par chaque élève (Pondération 3)	4 semaines
Unité 2 : La danse à travers les années	Cette unité a pour but d'initier les élèves aux danses qui ont été popularisées au fil des 100 dernières années.	- Projet de recherche et présentation sur l'évolution de la danse (Pondération 4) - Atelier professionnel et création d'un numéro "évolution de la danse" en groupe classe. Spectacle de mi-session. (Pondération 5)	5 semaines
Unité 3 : L'initiation à la chorégraphie	Cette unité porte davantage sur la chorégraphie et donne la chance aux élèves moins expérimentés d'inventer des pas de danse.	- En groupe, les élèves devront exécuter une danse d'une vidéo de musique mais devront légèrement la changer afin de refléter leur propre style. (Pondération 3)	5 semaines

		- En groupe, les élèves devront créer une danse de A à Z en utilisant, entres autres, 3 extraits de chansons choisies par l'enseignante. (Pondération 4)	
Unité 4 : Place au spectacle!	Cette unité a comme but d'initier à la production d'un spectacle d'envergure. Les élèves auront un rôle de production en arrière scène et auront aussi à performer devant un public.	- Les élèves auront à apprendre une chorégraphie en groupe classe (menée par les chorégraphes seniors) et auront la chance de performer certaines danses apprises pendant le semestre lors du spectacle de fin de semestre. (Examen pratique - 15 %)	4 semaines
Évaluation finale (examen 30 %) : Examen pratique (hors horaire) : L'élève sera évalué selon sa performance lors du spectacle de fin d'année. (15 % de l'examen) Examen écrit : L'élève aura à rédiger une analyse critique, ainsi qu'une rétroaction sur son examen pratique et son semestre. (15 % de l'examen)			

* L'ordre des unités peut varier en fonction de la disponibilité des ressources et/ou des besoins des élèves.