

PEDOMAN PENULISAN ARTIKEL
SEMINAR NASIONAL PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
(Arial, 14pt, Bold, Maksimal 15 kata, All Caps)

Penulis Pertama^{1*}, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³, dst.

¹Afiliasi Penulis Pertama (Departemen/Jurusan/Fakultas, Institusi/Universitas, Kota)

²Afiliasi Penulis Kedua (Departemen/Jurusan/Fakultas, Institusi/Universitas, Kota)

³Afiliasi Penulis Ketiga (Departemen/Jurusan/Fakultas, Institusi/Universitas, Kota)

**E-mail: email corresponding author*

Abstrak (Arial, 10pt, Bold)

Abstrak ditulis menggunakan jenis huruf Arial dengan ukuran font 10pt. Kata-kata yang termuat dalam abstrak ditulis maksimal 200 kata. Jika artikel berbahasa Indonesia, maka abstrak harus ditulis baik dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Jika artikel berbahasa Inggris, maka abstrak ditulis dalam bahasa Inggris saja. Adapun unsur-unsur yang harus terdapat di bagian abstrak, antara lain topik permasalahan yang diangkat beserta alasan pemilihan topik, metode penyelesaian yang digunakan, hasil yang diperoleh, serta kesimpulan. Abstrak harus ditulis dengan bahasa sepadat mungkin tanpa menghilangkan inti dari tujuan penulisan artikel.

Kata kunci: Artikel, Masyarakat, Nasional, Pengabdian, Penulisan, Prosiding, Seminar (kata kunci terdiri atas 3-5 kata dan ditulis berdasarkan abjad huruf pertama)

Abstract (Arial, 10pt, Bold, Italic)

Abstracts are written using the Arial font with a font size of 10. Abstracts contain italicized words with a maximum of 200 words. If the article is in Indonesian, then the abstract must be written in Indonesian and English. If the article is in English, then the abstract is written in English only. There are some points that must be contained in the abstract section, including selected problem topics and the reasons for choosing the topic, the solution method, the results obtained, and conclusions. The abstract must contain brief sentences without eliminating the essence of article writing purpose.

Keywords: Article, National, Proceeding, Seminar, Service, Society, Writing (keywords consist of 3-5 words and were written in the alphabet of the first letter)

1. Pendahuluan (Arial, 11pt, Bold)

SEPAKAT: Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat diterbitkan oleh Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Institut Teknologi Kalimantan. Seminar ini terbentuk sebagai wadah bagi penulis untuk menunjukkan hasil pengabdian kepada masyarakat yang telah dilakukan. Lebih dari itu, tujuan adanya jurnal pengabdian kepada masyarakat ini adalah memberikan gambaran tentang langkah-langkah atau metode-metode kreatif saat pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang dapat memberikan kontribusi terhadap lingkungan sekitar. Penulisan artikel pada prosiding SEPAKAT memiliki beberapa ketentuan. Bagian-bagian yang harus ada pada artikel, diantaranya abstrak (berbahasa Indonesia dan Inggris jika artikel ditulis dalam bahasa Indonesia, sedangkan untuk artikel yang ditulis dalam bahasa Inggris, abstrak cukup ditulis dalam bahasa Inggris), pendahuluan, metode pelaksanaan, hasil dan pembahasan, kesimpulan, ucapan terima kasih, dan daftar pustaka.

Pada bagian pendahuluan, tidak perlu dibentuk sub bab. Pendahuluan berisi latar belakang, rumusan masalah, tujuan kegiatan, dan studi literatur. Penulisan masing-masing substansi cukup dinyatakan dalam beberapa paragraf. Penulis dapat mengemukakan alasan pemilihan topik permasalahan. Selain itu, dapat dijelaskan pula bahwa masyarakat yang dijadikan sebagai mitra pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat tersebut sudah tepat.

Pada bagian ini, juga harus dimunculkan tujuan kegiatan pengabdian kepada masyarakat tersebut. Perlu ditambahkan pula studi literatur yang terkait dengan latar belakang masalah. Setiap kalimat yang tertulis pada bagian pendahuluan berisi tentang fakta-fakta yang merujuk pada referensi di daftar pustaka.

2. Metode Pelaksanaan (Arial,11pt, Bold)

Bagian ini berisi tentang metode-metode pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat yang telah dilakukan. Pada bagian ini boleh memuat sub bab atau sub sub bab. Penulisan judul sub bab menggunakan font Arial berukuran 11 dan ditulis tebal (*bold*), sedangkan penulisan judul sub sub bab menggunakan font Arial berukuran 11 dan ditulis miring (*italic*). Seluruh penulisan pada artikel ini menggunakan *single space*, font Arial berukuran 11 dengan ketentuan berjumlah **6-10 halaman** untuk masing-masing artikel. Margin yang digunakan adalah atas-bawah-kiri-kanan sebesar 3 – 3 – 2.5 – 2.5 cm dengan penjumlahan (*alignment*) rata kanan dan kiri.

2.1 Metode A

Ketentuan penulisan pada sub bab menggunakan indent dari sebelah kiri (sebesar 0.25" atau 0,635 cm). Kalimat-kalimat yang terkandung dalam sub bab ditulis sejajar dengan judul sub bab (tanpa indent).

2.1.1 Metode Selanjutnya

Penulisan di bagian sub bab menggunakan indent sebelah kiri (sebesar 0.5" atau 1,27 cm). Kalimat-kalimat yang termuat dalam sub sub bab ditulis sejajar dengan judul sub sub bab (tanpa indent).

3. Hasil dan Pembahasan (Arial,11pt, Bold)

Pada bagian hasil dan pembahasan, dapat ditunjukkan hasil pengabdian kepada masyarakat, berupa Gambar 1 (termasuk grafik atau diagram) dan Tabel 1. Keterangan Gambar 1 dicantumkan di bawah gambar. Posisi Gambar 1 dan keterangannya diletakkan tepat di tengah (*center*). Pastikan Gambar 1 terlihat dengan jelas.



Gambar 1. Cokelat Batangan (Penulisan keterangan gambar ditulis tebal (*bold*) dengan font Arial berukuran 10)

Sumber: Tuliskan Sumber, Tahun (misal, Sumber: Purwanto, 2019)

(Penulisan sumber dari gambar atau tabel yang ditampilkan menggunakan font Arial berukuran 9 dan ditulis miring (*italic*))

Penulisan keterangan Tabel 1 menggunakan font Arial berukuran 10. Keterangan Tabel 1 diletakkan di atas tabel. Baik keterangan Gambar 1 maupun keterangan Tabel 1 ditulis dengan format *upper case title* (menggunakan huruf kapital di setiap awal kata). Gunakan *top border* (untuk bagian judul isi tabel) dan *bottom border* (ditambahkan di bagian paling akhir dari isi tabel) dalam pembuatan tabel. Isi tabel tidak perlu ditambahkan *border* (*no border*). Semua penulisan kata atau kalimat, serta bilangan di dalam Tabel 1 menggunakan *align center left* dengan posisi rata kiri. Tabel 1 dan keterangannya diletakkan tepat di tengah (*center*). Pastikan Tabel 1 dapat terbaca dengan jelas. Selain di bagian hasil dan

pembahasan, penggunaan gambar atau tabel juga dapat ditampilkan di bagian metode pelaksanaan. Jika gambar atau tabel bukan merupakan hasil dari kegiatan pengabdian kepada masyarakat, maka sertakan sumber di bawah keterangan gambar atau tabel. Namun, jika gambar atau tabel merupakan hasil dari kegiatan pengabdian kepada masyarakat, maka sumber tidak perlu dicantumkan. Sumber berisi nama penulis dan tahun (jika gambar atau tabel diambil dari buku atau jurnal). Jika gambar atau tabel diambil dari *website*, cukup dituliskan alamat *websitenya*.

Tabel 1. Hasil Uji Coba Pertama (Penulisan keterangan tabel menggunakan font Arial berukuran 10)

*Sumber: Tuliskan Sumber, Tahun (misal, Sumber: Purwanto, 2019)
(Penulisan sumber dari gambar atau tabel yang ditampilkan menggunakan font Arial berukuran 9 dan ditulis miring (italic))*

No	Parameter	Nilai
1	ABC	200
2	KLM	150
3	XYZ	185

Pada bagian hasil dan pembahasan, penulis harus memaparkan proses pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat secara ringkas. Penulis dapat menjabarkan keberhasilan metode yang digunakan dalam kegiatan tersebut. Inti dari bagian ini adalah penulis harus mampu menunjukkan dampak dari kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini terhadap masyarakat sasaran. Tidak hanya itu, penulis juga perlu menambahkan gambaran untuk keberlanjutan program bagi masyarakat sasaran. Hasil dari pengabdian kepada masyarakat yang telah ditunjukkan dalam bentuk gambar (grafik atau diagram), tabel, atau bahkan *prototype* produk dikaji secara ilmiah dan dimuat pada bagian hasil dan pembahasan. Hasil dan pembahasan yang diberikan harus relevan dengan rumusan masalah yang dimunculkan pada bagian pendahuluan.

4. Kesimpulan (Arial, 11pt, Bold)

Kesimpulan ditulis tanpa menggunakan sub bab. Cukup dituliskan dalam bentuk paragraf dengan kalimat yang ringkas dan mudah dipahami. Dapat pula dinyatakan dengan notasi *bullet* atau *numbering*. Kesimpulan harus mewakili inti dari pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat beserta pencapaian (target atau sasaran) dari kegiatan tersebut.

Ucapan Terima Kasih (Arial, 11pt, Bold)

Ucapan terima kasih disampaikan kepada pihak-pihak yang mendukung penyelenggaraan kegiatan pengabdian kepada masyarakat, seperti lembaga pemberi dana pengabdian kepada masyarakat. Di samping itu, ucapan terima kasih juga perlu ditujukan kepada mitra pengabdian kepada masyarakat, misal lembaga masyarakat atau masyarakat sasaran, serta pihak-pihak lain yang terlibat dalam teknis pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat.

Daftar Pustaka (Arial, 10pt, Bold)

Gunakan referensi terbaru (maksimal dalam 10 tahun terakhir) sebagai acuan dalam penulisan artikel. Penulisan daftar pustaka menggunakan *American Psychological Association (APA) style*. Setiap kutipan yang termuat di dalam artikel harus mengacu pada daftar pustaka. Di bagian akhir pernyataan atau kalimat yang dikutip ditambahkan nama belakang penulis beserta tahun terbitan artikel yang dikutip. Penulisan nama belakang dan tahun terbitan artikel yang dikutip ditulis di dalam tanda kurung. Contoh: Tempe segar tidak dapat disimpan lama karena tempe hanya dapat disimpan dalam waktu 2x24 jam (Sarwono, 1996).

Secara umum, format *American Physicological Association (APA) style* sebagai berikut: Nama Akhir Pengarang, A. (Tahun Penerbitan). Judul Artikel. *Nama Jurnal, Volume* (edisi jika ada), halaman. Di bawah ini adalah contoh penulisan referensi pada daftar pustaka sesuai *American Physicological Association (APA) style*.

Jurnal Cetak (dengan satu penulis)

Ready, R. (2000). Mothers' personality and its interaction with child temperament as predictors of parenting behavior. *Journal of Personality and Social Psychology*, 79, 274-285.

Jurnal Cetak (dengan dua penulis)

Wassman, J., & Dasen, P.R. (1998). Balinese spatial orientation. *Journal of Royal Anthropological Institute*, 4, 689-731.

Jurnal Cetak (dengan 3-10 penulis)

Lin, M.G., Hoffman, E.S., & Borengasser, C. (2013). Is social media too social for class? A case study of Twitter use. *Tech Trends*, 57(2), 39-45.

Jurnal Cetak (lebih dari 7 penulis)

Yonkers, K. A., Ramin, S. M., Rush, A. J., Navarrete, C. A., Carmody, T., March, D., . . . Leveno, K. J. (2001). Onset and persistence of postpartum depression in an inner-city maternal health clinic system. *American Journal of Psychiatry*, 158(11), 1856-1863. doi:10.1176/appi.ajp.158.11.1856.

**Pada nama ke-6, gunakan tanda titik-titik (...) sebelum menuliskan nama penulis ke-7.*

Jurnal Online atau Internet

Spreer, P., Rauschnabel, P.A. (2016, September). Selling with technology: Understanding the resistance to mobile sales assistant use in retailing. *Journal of Personal Selling & Sales Management*, 36(3), 240-263. doi:10.1080/08853134.2016.1208100

Jurnal Online atau Internet (tanpa DOI)

Jameson, J. (2013). E-Leadership in higher education: The fifth "age" of educational technology research. *British Journal of Educational Technology*, 44(6), 889-915. Retrieved from [http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/\(ISSN\)14678535;jsessionid=956132F3DE76EEB120577E99EE74CE9C.f04t01](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)14678535;jsessionid=956132F3DE76EEB120577E99EE74CE9C.f04t01).