

REGULAMIN

V KONKURSU PIEŚNI RELIGIJNEJ I LUDOWEJ 2026

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem V Konkursu Pieśni Religijnej i Ludowej, zwanego w dalszej części „Konkursem” jest Bractwo Młodzieży Prawosławnej Diecezji Białostocko-Gdańskiej.
2. Głównymi celami Konkursu są:
 - a) popularyzacja oraz pielęgnowanie tradycji wykonywania pieśni religijnych i ludowych,
 - b) wspieranie i rozwój amatorskiego ruchu artystycznego,
 - c) identyfikacja oraz promocja osób uzdolnionych artystycznie.

§ 2. Warunki uczestnictwa

1. Prawo udziału w Konkursie przysługuje solistom, duetom, tercetom, zespołom wokalnemu lub wokально-instrumentalnemu oraz chórom.
2. Uczestnikami mogą być uczniowie szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych (średnich), młodzież pracująca oraz studenci deklarujący przynależność do wyznania chrześcijańskiego.
3. W konkursie można wykonać pieśń ludową lub prawosławną pieśń religijną.

§ 3. Miejsce i termin Konkursu

1. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniu **10 października 2026 r.** Rozpoczęcie wydarzenia zaplanowano na **godzinę 10:00**.
2. Miejscem realizacji Konkursu jest Białostocki Park Naukowo-Technologiczny, zlokalizowany przy ul. Żurawiej 71 w Białymstoku.

§ 4. Zasady zgłoszeń

1. Warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie jest prawidłowe wypełnienie i przesłanie elektronicznego formularza zgłoszeniowego, dostępnego pod adresem: https://bmpdbg.pl/?page_id=1136.

2. Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń upływa z dniem **2 października 2026 r.** Po upływie wskazanego terminu dostęp do formularza (linku) zostanie trwale zablokowany, a zgłoszenia nie będą rozpatrywane.

§ 5. Kategorie konkursowe

Konkurs obejmuje następujące kategorie:

1. Pieśń religijna – Chór dziecięcy,
2. Pieśń religijna – Chór młodzieżowy,
3. Pieśń ludowa – Soliści (do 14. roku życia włącznie),
4. Pieśń ludowa – Soliści (od 15. roku życia),
5. Pieśń ludowa – Duety i zespoły (do 14. roku życia włącznie),
6. Pieśń ludowa – Duety i zespoły (od 15. roku życia).

§ 6. Wymogi repertuarowe i techniczne

1. Każdy Uczestnik zobowiązany jest do przygotowania i zaprezentowania jednego utworu: pieśni religijnej, tematycznie związanej z wiarą prawosławną lub pieśni ludowej. Dopuszcza się wykonanie utworu w dowolnie wybranym języku.
2. Prezentacja konkursowa może odbyć się w formie a cappella, z akompaniamentem instrumentów na żywo lub z wykorzystaniem gotowego podkładu muzycznego. Podkład muzyczny nie może zawierać jakichkolwiek ścieżek wokalnych (w tym chórków wspierających).
3. Nośnikiem akceptowanym dla podkładów muzycznych jest **wyłącznie** pamięć przenośna (pendrive). Pliki dźwiękowe muszą być zapisane w formacie obsługiwanym przez standardowe odtwarzacze komputerowe (np. MP3, MP4).
4. Nośnik z podkładem należy dostarczyć osobiście Organizatorowi w dniu odbywania się Konkursu. Organizator nie przyjmuje podkładów przesyłanych drogą elektroniczną.

§ 7. Ocena, wyniki i nagrody

1. Skład Komisji Konkursowej (Jury) powołuje Organizator.
2. Werdykt Komisji Konkursowej jest ostateczny, niepodważalny i nie przysługuje od niego odwołanie.

3. Ogłoszenie wyników oraz uroczyste wręczenie nagród odbędą się w dniu Konkursu, bezpośrednio po zakończeniu obrad Komisji Konkursowej (Jury).
4. Warunkiem bezwzględnym otrzymania nagrody jest osobista obecność Laureata podczas ceremonii wręczenia nagród. Nieobecność Uczestnika w momencie ogłaszania wyników jest równoznaczna z utratą prawa do przyznanej nagrody. W szczególnie uzasadnionych przypadkach losowych, Uczestnik jest zobowiązany do poinformowania wcześniej Organizatora o powodzie nieobecności.
5. Organizator ponosi koszty związane z organizacją Konkursu oraz funduje nagrody dla Laureatów.
6. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji Uczestnika w przypadku stwierdzenia niezgodności prezentowanego repertuaru z przesłanym wcześniej zgłoszeniem lub w przypadku rażącego naruszenia innych punktów niniejszego Regulaminu.

§ 8. Obowiązki Uczestnika i odpowiedzialność Organizatora

1. Każdy Uczestnik zobowiązany jest do kulturalnego zachowania oraz niezakłócania przebiegu Konkursu, a w szczególności do bezwzględnego zachowania ciszy podczas występów innych wykonawców.
2. Uczestnicy mają obowiązek pilnowania kolejności swoich występów, zgodnie z harmonogramem (listą startową) udostępnionym i wywieszonym przez Organizatora w dniu Konkursu. Niestawienie się na scenie w wyznaczonym momencie i kolejności, po wezwaniu Organizatora bądź osoby prowadzącej Konkurs może skutkować dyskwalifikacją.
3. Uczestnicy niepełnoletni biorą udział w Konkursie wyłącznie pod stałym nadzorem rodziców, opiekunów prawnych lub upoważnionych opiekunów artystycznych (np. nauczycieli, instruktorów), którzy ponoszą pełną odpowiedzialność prawną za ich bezpieczeństwo.
4. Uczestnicy, a w przypadku osób niepełnoletnich ich rodzice lub opiekunowie prawni ponoszą pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie zniszczenia oraz szkody wyrządzone z winy Uczestnika na mieniu Organizatora, obiektu, w którym odbywa się Konkurs, lub na mieniu osób trzecich.
5. Organizator nie odpowiada za rzeczy prywatne, odzież, instrumenty, urządzenia oraz inne mienie Uczestników pozostawione, zgubione lub zniszczone w miejscu odbywania się Konkursu.

§ 9. Przetwarzanie danych osobowych i wizerunek

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator. Dane zbierane są wyłącznie w celu prawidłowego przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu.
2. Przesłanie zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika (oraz jego opiekuna w przypadku osób niepełnoletnich) zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem nieodpłatnej, bezterminowej zgody na utrwalanie, wykorzystywanie i rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika w postaci materiałów fotograficznych i wideo zrealizowanych podczas Konkursu) w celach promocyjnych, informacyjnych i archiwalnych Organizatora, we wszystkich mediach społecznościowych Organizatora i innych mediach prawosławnych..

§ 10. Postanowienia końcowe

1. Przesłanie formularza zgłoszeniowego oznacza pełną akceptację wszystkich punktów niniejszego Regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz odpowiednich ustaw.
3. Wszelkie pytania, wątpliwości oraz korespondencję związaną z Konkursem należy kierować drogą elektroniczną na oficjalny adres e-mail Organizatora: zarzad.bmpdbg@gmail.com.

*Zarząd Bractwa Młodzieży Prawosławnej
Diecezji Białostocko-Gdańskiej*

