REVISTA ENSINAR (RENSIN)

DOI: https://www.doi.org/ Home page: www.www.revistaensinar.com.br e-ISSN:

TÍTULO EM PORTUGUÊS (IDIOMA PRINCIPAL) ESPAÇAMENTO ENTRE LINHAS DE 1.0, TAMANHO 12 (máximo 20 palavras)

TÍTULO EM INGLÊS ESPAÇAMENTO ENTRE LINHAS DE 1.0, TAMANHO 11

Autor 1¹ ORCID: https://orcid.org/xxxxxxx; Autor 2¹ ORCID: https://orcid.org/xxxxxxx; Autor 3² ORCID: https://orcid.org/xxxxxxx; Autor 3²

Caso tenha mais autores, copiar e colar para seguir esse formato

Maior titulação e nome da instituição (SIGLA) em que foi obtida a titulação. Função que desempenha e Instituição a que está vinculado (SIGLA), estado, país; 2Titulação e nome da instituição (SIGLA) em que foi obtida a titulação. Função que desempenha e Instituição a que está vinculado (SIGLA), estado, país.

*Autor correspondente: fulano@gmail.com.

(Obs 1.: máximo de 10 autores. Estes devem ser inseridos somente na versão final) imeiro autor seia estudante de graduação deve inserir o nome do orientador, com titulação

(Obs 2.: caso o primeiro autor seja estudante de graduação deve inserir o nome do orientador, com titulação mínima de mestre)

(Obs 3.: todos os autores devem possuir e informar o Registro ORCID iD, pois este é exigido pelos indexadores da Revista)

Recebido: xx/xx/xxxx | Aprovado: xx/xx/xxxx | Publicado: xx/xx/xxxx

Resumo: O resumo do artigo deve ser escrito em português, fonte *Garamond*, tamanho 11, espaçamento simples, justificado, sem recuo de parágrafo, contendo de 150 a 250 palavras. Este deve conter de maneira breve, o objetivo do artigo, metodologia, resultados e conclusão do estudo, quando for o caso, ou representar de maneira suscinta o estudo a ser publicado. Resumo. Resu

Palavra 5. Três (mínimo) e cinco (máximo); evitar palavra do título e todas devem ser separadas por ponto

Abstract: O resumo do artigo deve ser escrito em inglês, fonte *Garamond*, tamanho 11, espaçamento simples, justificado, sem recuo de parágrafo, contendo de 150 a 250 palavras. Este deve conter de maneira breve, o objetivo do artigo, metodologia, resultados e conclusão do estudo, quando for o caso, ou representar de maneira suscinta o estudo a ser publicado. Resumo. Resum

Keywords: Word 1. Word 2. Word 3. Word 4. Word 5.

1 INTRODUÇÃO

A formatação dos trabalhos da Revista Ensinar (REN) deve seguir às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

O texto de Introdução tem a função de apresentar o tema da pesquisa, o problema que será discutido, a justificativa e o(s) objetivo(s) do estudo.

Orientações para formatação:

a) Escrito em espaço de 1,5 cm, utilizando fonte *Garamond*, tamanho 12, no formato A4 e as margens do texto devem ser inferior, superior, direita e esquerda de 1,5 cm;

- b) Espaçamento entre linhas 1,5 cm, com recuo de 1,25 cm na 1ª linha dos parágrafos, feitos na régua do editor de texto, sem espaçamento antes e depois dos parágrafos;
- c) O número de páginas deve oscilar entre 06 (mínimo) e 20 (máximo) para os trabalhos artigos científicos, revisões bibliográficas e estudos de caso.
- d) Para o destaque de palavras/frases no texto utilizar, apenas, o recurso *itálico*, ou seja, não utilizar negrito, sublinhado ou outro destaque;
- e) Palavras estrangeiras devem aparecer em *itálico*, incluindo o termo *et al.* das citações;
- f) As notas de rodapé devem ter a seguinte formatação: fonte *Garamond*, tamanho 10, espaçamento entre lihas simples, justificado¹ e máximo de cinco linhas. Sugerimos que **as notas de rodapé sejam evitadas sempre que possível**. No entanto, se não houver outra possibilidade, devem ser enumeradas por algarismos arábicos.
- g) Siglas e abreviações devem ser utilizadas logo após suas significações e entre parênteses. Exemplo: Ministério da Educação (MEC); Educação Ambiental (EA); Coletivos Jovens (CJ).
- h) Saltar o espaço de uma linha depois de cada tópico ou subtópico;
- i) Os títulos dos tópicos principais devem estar em **CAIXA ALTA** e **negrito**, já os subtópicos devem ser escritos com inicial **Maiúscula** em negrito. Todos alinhados à esquerda;
- j) Resumo, *Abstract* e Referências não recebem numeração. As palavras Resumo e Abstract devem ser justificados, com inicial maiúscula e o restante minúsculo. A palavra Referências deve ser escrita em CAIXA ALTA, sem numeração. Estas devem ser formatadas de acordo com ABNT 6023 (veia aqui);
- k) Para citações, adota-se as normas da ABNT 10520 ((veja aqui).

Quanto ao número de autores: Um autor: Soares (2019) ou (SOARES, 2019); dois autores: Soares e Silva (2019) ou (SOARES; SILVA, 2019), três autores: Soares, Silva e Mendes (2020) ou (SOARES; SILVA; MENDES, 2020), mais de três autores: Soares et al. (2020) ou (SOARES et al., 2020). O termo et al. deve ficar em itálico.

Quanto ao tipo: Citação direta (transcrição na íntegra de um trecho de uma publicação). Até três linhas, coloca-se entre parêntese. A partir de três linhas, colocar recuado 4 cm à direita, espaçamento simples, sem aspas, tamanho 10, sempre deve vir seguida do número da página de onde foi retirada.

Dá preferência por citações de artigos científicos publicados nos últimos cinco anos em revistas indexadas.

A citação de citação (apud) só deve ser utilizada em último caso e no máximo em duas citações diferentes.

¹Nota de rodapé devem ser numeradas a partir da segunda página. Nas notas da primeira página constam apenas as credenciais dos autores.

Todas as citações diretas ou indiretas devem ser incorporadas ao texto e constar nas referências.

2 MATERIAL E MÉTODOS

Utilizado para artigos originais, de revisão (sistemática e integrativa) e estudos e/ou relatos de caso. Pode usar os termos: Metodologia, Percurso metodológico, Caminhos da pesquisa ou Procedimentos metodológicos.

Para artigos de revisão narrativa, pode-se usar o termo DESENVOLVIMENTO ou adotar a estrutura de **TÓPICOS** e **Subtópicos**.

2.1 Caracterização da pesquisa

É interessante apresentar, sempre que possível uma fundamentação teórica sobre os pressupostos metodológicos da pesquisa realizada: abordagem, tipo, sujeito, *lócus*, instrumentos, procediemntos e técnicas utilizadas, contexto, ambiente, entre outros elementos necessários. Quando for o caso.

2.2 Área de Estudo e Público alvo

Dizer onde foi realizada a pesquisa e qual foi o público alvo do estudo. Quando for o caso.

2.3 Metodologia da pesquisa

Descrever a metodologia utilizada para a realização da pesquisa desenvolvida. Quando não ouver necessidade dos tópicos 2.1 e 2.2, descrever os materiais e métodos utilizando os tópicos necessários para o tipo de pesquisa.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Em caso de diálogos, entrevistas, conversas, exemplos de exercícios e outros instrumentos provenientes dos dados coletados por entrevista e/ou questionário, devem seguir a seguinte formatação: fonte *Garamond*, tamanho 11, itálico, espaçamento entre linhas simples e recuo de 1,25.

Entre parênteses colocar a do que se trata, usando a fonte em tamanho 10, sem itálico.

Exemplo 1:

Professor: E como foi que chegou nesta solução? Como pensou?

Aluno: Eu multipliquei os dois números e somei ao valor inicial. Mas quem me disse para fazer assim foi o Pedro. Ainda não estou convencido que está certo.

(Diálogo entre professor e aluno, 2017).

Exemplo 2:

E como foi que chegou nesta solução? Como pensou? (Prof. 1 ou Prof. A)

Eu multipliquei os dois números e somei ao valor inicial. Mas quem me disse para fazer assim foi o Pedro. Ainda não estou convencido que está certo. (Aluno A ou Aluno 1)

As **Figuras** e **Quadros devem ficar o mais próximo possível de sua chamada no corpo do texto.** O título das figuras (Figura 1) deve ser suficientemente claro em relação à imagem, de modo que não

Revista Ensinar, v. 1, e2023xx, 2023 | www.revistaensinar.com.br

seja necessário consultar o corpo do texto. Apenas o número do objeto e a palavra designativa deverão utilizar negrito. Todo o conteúdo das figuras deve seguir a instrução: *Garamond,* tamanho 11, espaçamento simples. Sempre mencionar a fonte da imagem, tamanho 10.

Figura 1 – Título da figura 1. Tamanho da fonte: 11.



Fonte: Nome da fonte de onde retirou ou sobrenome do autor (ano, p.). Tamanho da Fonte: 10

Utilize imagens no formato JPEG ou PNG, com resolução de 300dpi, de modo que seja legível para os leitores em 100% de *300m*, sempre respeitando as margens do documento.

Os quadros apresentam informações descritivas, redigidas na forma de texto (Quadro 1). Todo o conteúdo do quadro deve seguir a instrução: Fonte *Garamond* tamanho 11, espaçamento simples. Sempre mencionar a fonte, tamanho 10.

Quadro 1 – Justificativas de Humberto na soma dos resultados de dois dados. Tamanho da fonte: 11.

Acontecimento apresentado na tarefa	Probabilidade estimada por Antônio
Um número par?	Possível
Um número ímpar?	Possível
O número 1?	Há alguma possibilidade

Fonte: Nome da fonte ou sobrenome do autor. Ex. Silva (2017). Tamanho da Fonte: 10

Tabelas tem laterais abertas (Tabela 1). Título na parte superior, o número de ordem de ocorrência no texto, em algarismo arábico (ambos em negrito). Fonte *Garamond*, tamanho 11, separado da numeração por um "—" (hífen). Inserir a Tabela o mais próximo possível de sua chamada no corpo do texto. O conteúdo da tabela em fonte *Garamond*, tamanho 11, espaçamento entre linhas simples. As notas e fontes, *Garamond*, tamanho 10.

Exemplo 1:

Tabela 1 – Distribuição das alturas dos 140 alunos da escola X. Tamanho da fonte: 11.

Alturas	Número de
(cm)	alunos
[145, 150[2
[150, 155[8
[160, 165[40
[170, 175[21
[175, 180]	10

[180, 185[7
Total	140

Nota: ns: não significativo; cm: centímetro. Fonte: elaborada pelo autor. Tamanho da Fonte: 10

Quadros, **Tabelas** e **Equações** devem estar em um formato possível de ser editados. Não serão aceitas imagens. A utilização de expressões como "a Tabela acima" ou a "Figura abaixo" não devem ser utilizadas porque no processo de editoração a localização delas pode ser alterada.

As tabelas devem ser apresentadas segundo a Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), Normas de Apresentação Tabular, 1993. **Toda a tabela deve conter um título indicando a natureza e abrangências geográfica e temporal dos dados numéricos, sem abreviações**.

A **Discussão** pode ser feita em um tópico separado dos Resultados, caso os autores considerem necessário. Recomenda-se o uso de parte das referências usadas na introdução.

4 CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS

Salientar as conclusões e/ou posições do autor frente os frutos do estudo, geralmente confeccionada por meio da exploração dos objetivos alcançados e da discussão do problema discutido.

Agradecimentos (opcional)

Agradecimentos aos sujeitos que colaboraram com a pesquisa, bem como aos auxílios recebidos para a elaboração do trabalho, seja na forma de bolsa de estudo ou de financiamento de projeto de pesquisa. Devem obedecer às mesmas normas usadas no corpo do texto: *Garamond*, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5.

REFERÊNCIAS

Adota-se as normas da ABNT 6023 (<u>veja aqui</u>). Espaçamento simples, uma linha, entre cada referência. Artigo original deve ter no mínimo 15 referências. Artigos de revisões deve ter no mínimo 20. Usar artigos publicados em revistas, nos últimos cinco anos. Referências de artigos, coloca-se o DOI em vez do link do local da publicação. Não se deve abreviar títulos de revistas científicas.

- Nome da revista escrito sem abreviação;
- Sempre que possível adicionar o DOI do trabalho;
- No caso de autores com sobrenome: Júnior, Filho, Neto e Sobrinho, estes devem vir precedido de outro sobrenome.

Elaboração automatizada de referências

Para a elaboração automatizada das referências de arigos, recomendamos usar a extensão MyBib.

Veja como usar nesse vídeo: https://youtu.be/G7g28ib3obw.

6

Recomenda-se seriamente verificar cuidadosamente se a formatação das referências está corretamente. A formatação incorreta, atrasa a publicação.

Artigos de revistas/periódicos:

(OBS.: Para os artigos e outras referências que possuem DOI ativo, basta informar o link do DOI no final da referência, não sendo necessário colocar as informações relativas à "disponível em" "e acesso em". O DOI ATIVO substitui estas informações.). Quando for até 3 autores, deve-se listar todos. Quando for mais de três, cita-se o primeiro, seguido do *et al.*

Um autor

PETIZEIRO, T. D. "La Casa de Química": relato da aplicação de um jogo didático para promover aprendizagem e diversão aos alunos de ensino médio. **Journal of Education Science and Health**, [S. l.], v. 2, n. 4, 2022. DOI: 10.52832/jesh.v2i4.169.

Dois autores

FEITOSA, N. M. de S.; FERREIRA, J. P. de S. Educação para o Trânsito nos Documentos Normativos da Educação Básica. **Journal of Education Science and Health**, [S. l.], v. 2, n. 4, 2022. DOI: 10.52832/jesh.v2i4.161.

Três autores

ARAÚJO, M. R. S.; BARBOSA, M. A. F.; BRITO, E. S. Incidência de diferentes espectros de luz em feijão comum (Phaseolus vulgaris L.). **Journal of Education Science and Health**, Teresina-PI, v. 2, n. 3, p. 1–8, 2022. DOI: 10.52832/jesh.v2i3.151.

Mais de três autores

VALGAS, A. A. et al. Eco!: Uso e Aplicação de Jogo Pedagógico sobre cadeia alimentar e impactos ambientais no Bioma Amazônico. **Journal of Education Science and Health**, [S. l.], v. 2, n. 3, p. 1–11, 2022. DOI: 10.52832/jesh.v2i3.117.

Livros com 1 autor:

WAINER, S. Minha razão de viver: memórias de um repórter. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 1988.

Livros com 2 autores:

FRANÇA, J. L.; VASCONCELLOS, A. C. Manual para normalização de publicações técnico-científicas. 7. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004.

Livros com 3 autores:

CUTLIP, S. M.; CENTER, A. H.; BROOM, G. M. **Effective Public Relations**. 6. ed. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1985.

Livros com mais de 3 autores:

FRANÇA, J. L.; [Informar todos os autores]. **Manual para normalização de publicações técnicocientíficas**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1990.

Livros com organizadores, coordenadores:

OLIVEIRA, A. M. P. de.; ORTIGÃO, M. I. R. (Org.). **Abordagens teóricas e metodológicas nas pesquisas em Educação Matemática.** Brasília: SBEM, 2018. (Coleção SBEM). Disponível em: http://www.sbembrasil.org.br/files/ebook.pdf. Acesso em: 20 jan. 2020.

CYRINO, M. C. de C. T. (Org.). **Temáticas emergentes de pesquisas sobre a formação de professores que ensinam Matemática:** perspectivas e desafios. Brasília, DF: SBEM, 2018. (Coleção SBEM). Disponível em: http://www.sbembrasil.org.br/files/tematicas emergentes.pdf. Acesso em: 20 jan. 2020.

BORBA, M. C. ARAÚJO, J. L. (Org.). **Pesquisa qualitativa em Educação Matemática**. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

Capítulo de livro (Ebook):

BARBOSA, J. C. Abordagens teóricas e metodológicas na Educação Matemática: aproximações e distanciamentos. *In:* OLIVEIRA, A. M. P. de.; ORTIGÃO, M. I. R. (Org.). **Abordagens teóricas e metodológicas nas pesquisas em Educação Matemática.** Brasília: SBEM, 2018. (Coleção SBEM). Disponível em: http://www.sbembrasil.org.br/files/ebook.pdf. Acesso em: 20 jan. 2020.

Dissertações, teses, trabalhos de conclusão de curso:

SANTOS, S. P. Experiências de pessoas trans - ensino de Biologia. 2018. 289 f. Tese (Doutorado em Educação). Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2018.

Trabalhos de eventos:

ALVARADO, L. E. A. Metodologias de pesquisa-formação de professores nas dissertações, teses: 1999-2008. In: IX Seminário Nacional de Pesquisa em Educação da Região Sul. Anais do IX ANDEP SUL — Seminário Nacional de Pesquisa em Educação da Região Sul, 2012. Disponível em: http://www.ucs.br/etc/conferencias/index.php/anpedsul/9anpedsul/paper/viewFile/3179/482. Acesso em: 20 jan. 2020.

Leis, decretos, portarias, etc.:

BRASIL. Lei n.º 9394/96. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: 1996. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil-03/Leis/L9394.htm. Acesso em: 25 mai. 2019.

BRASIL. Ministério da Educação. **Resolução CNE/CP nº. 2, de 19 de fevereiro de 2002**. Institui a duração e a carga horária dos cursos de licenciatura, de graduação plena, de formação de professores da Educação Básica em nível superior. Brasília: 2002c. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CP022002.pdf. Acesso em: 25 mai. 2019.