

GUIA DE APRENDIZAGEM

INSTITUIÇÃO: Secretaria de Estado da Educação de Rondônia/SEDUC

PROGRAMA: Programa de Educação Integral do Estado de Rondônia - PEI
Programa Escola do Novo Tempo - PENT

ESCOLA **EMTI JOSINO BRITO**

Professor	Ano/Turma	Componente Curricular	Bimestre
Michele Ribeiro dos Santos	2º anos A, B, C e D.	Artes	1º Bimestre

BREVE JUSTIFICATIVA

Na área de linguagens, busca-se propiciar a participação do estudante na sua aprendizagem em atividades que estimulem a reflexão acerca de suas potencialidades, auxiliando-o no planejamento da sua trajetória formativa e interesses pessoais que serão o ponto de partida para o percurso de criação do seu Projeto de Vida. Além disso, a área de linguagens busca envolver o estudante no processo de autoconhecimento e desenvolvimento das suas competências e habilidades com o objetivo de formar cidadãos éticos, críticos, autônomos e comprometidos com o meio em que vivem. Todas essas competências estão em consonância com a parte flexível do currículo, que contempla o protagonismo juvenil a partir dos eixos estruturantes e por meio de projetos interdisciplinares, a fim de contribuir para o desenvolvimento de suas potencialidades. (REFERENCIAL CURRICULAR DE RONDÔNIA, 2021)

OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDOS

SITUAÇÃO DIDÁTICA

HABILIDADES

1) 18/02 - 21/02: Acolhimento aos estudantes; 2) 24/02 - 28/02: - Arte Barroca; - O Barroco no Brasil, século XIX na Europa. 3) 03/02 - 07/03: - Reprodução realista e distorção da Natureza; - As Obras e estilos criados por Michelangelo, Tintoretto, El Greco. 4) 10/03 - 14/03: - Os grandes artistas do Barroco europeu; 5) 17/03 - 21/03: - Arte Rococó; 6) 24/03 - 28/03: - Arte e o Iluminismo; 7) 31/03 - 04/04: - O Iluminismo a luz a forma e o volume; 8) 07/04 - 11/04: - Arte da Estilização, a pintura e as novas técnicas, o uso da tinta a óleo, a escultura com sua técnica Naturalista e Renascentista e a Xilogravura, dentre outras técnicas e estilos artísticos; 9) 14/04 - 18/04: - Século XIX no Brasil – a modernização da arte, final do século XIX; 10) 21/04 - 25/04: - O índio e sua arte; - Intervenção como criação; 11) 28/04 - 02/05: - Semana de finalização, correção dos cadernos e avaliações finais (referente aos conteúdos do bimestre).	Foco na metodologia ativa de aprendizagem com ênfase na investigação científica, mediação e intervenção de conflitos, processos criativos e incentivo ao protagonismo juvenil; Leitura e análise crítica dos mais variados gêneros de textos; Pesquisas na internet, produção e reescrita de textos, elaboração de fichamentos, resumos, resenhas, mapa-conceituais, exposição em cartazes, google apresentações, google documentos com auxílio de dispositivos digitais; apresentação de seminários, resolução de atividades no caderno, em apostila e sequências didáticas; roda de conversa nos diversos espaços escolares; exposição de conteúdo de forma dialogada.	(EM13LGG303) Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas. (EM13LGG304) Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global. (EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor (es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e sem preconceito linguístico.
--	--	--

ATIVIDADE

Prévias	Autodidáticas	Didático-Cooperativas	Complementares
(x) Avaliação escrita. () Avaliação oral. (x) Roda de conversa. (x) Debate. (x) Outro:	(x) Leitura silenciosa (x) Pesquisa em livros/internet (x) Anotações gerais (resumos) (x) Atividade escrita no caderno. (x) Atividade impressa. (x) Mapa mental. () Outro:	(x) Atividade em duplas. (x) Atividade em grupos. () Monitorias. (x) Roda de conversa. () Práticas experimentais. (x) Seminários/ debates. () Outro: Atividades práticas com as temáticas.	(x) Atividade escrita e/ou oral. () Círculo de leitura. (x) Visita à biblioteca e/ou laboratórios. () Visita técnica/ atividades externas. () Café literário. () Projeto de leitura. () Outro:

ESPAÇOS EDUCATIVOS

Salas de aulas, L.I.E., Laboratório de Secos e Molhados, Biblioteca, Auditório, Quadra, Visitas Técnicas e Pátio.

RECURSOS EDUCATIVOS

Lousa Digital, Livros Didáticos/Paradidáticos, Laboratório Móvel, Notebooks, Tablets, material impresso, Sequências didáticas.

ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

Na avaliação da aprendizagem será utilizado procedimentos e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, exercícios, pesquisas, entrevistas, provas e testes adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias. Além disso, o processo avaliativo será formativo e processual a fim de examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas, sempre observando o interesse e participação do estudante nas atividades propostas deste componente curricular e outros como Projeto de Vida. Base legal: Portaria 2995/2022-GAB/SEDUC

ATIVIDADES	PESO	DESCRIÇÃO:
Avaliação Semanal	2,0	Avaliação (Conteúdos trabalhados no bimestre).
Trabalho com Pesquisa (grupo)	4,0	Trabalhos de pesquisa feito em grupo que pode incluir apresentação.
Atividades de sala (caderno)	3,0	Todas as atividades aplicadas em sala e registradas no caderno ou em folha impressa.
Avaliação Diagnóstica/intervenção	1,0	Avaliação de sondagem à aprendizagem.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: mundo do trabalho: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: cidade em pauta: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2019.

BRASIL. Matriz de Referência de Língua Portuguesa – SAEB – Ensino Médio.

RONDÔNIA. Referências curriculares para o Ensino Médio de Rondônia. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Porto Velho, 2021.
(Preliminar)

GUIA DE APRENDIZAGEM

INSTITUIÇÃO:

Secretaria de Estado da Educação de Rondônia/SEDUC

PROGRAMA:

Programa de Educação Integral do Estado de Rondônia - PEI
Programa Escola do Novo Tempo - PENT

ESCOLA

EMTI JOSINO BRITO

Professor	Ano/Turma	Componente Curricular	Bimestre
Edione Leite Rodrigues Azevedo	2º anos	Educação Física	1º Bimestre
BREVE JUSTIFICATIVA			
Na área de linguagens, busca-se propiciar a participação do estudante na sua aprendizagem em atividades que estimulem a reflexão acerca de suas potencialidades, auxiliando-o no planejamento da sua trajetória formativa e interesses pessoais que serão o ponto de partida para o percurso de criação do seu Projeto de Vida. Além disso, a área de linguagens busca envolver o estudante no processo de autoconhecimento e desenvolvimento das suas competências e habilidades com o objetivo de formar cidadãos éticos, críticos, autônomos e comprometidos com o meio em que vivem. Todas essas competências estão em consonância com a parte flexível do currículo, que contempla o protagonismo juvenil a partir dos eixos estruturantes e por meio de projetos interdisciplinares, a fim de contribuir para o desenvolvimento de suas potencialidades. (REFERENCIAL CURRICULAR DE RONDÔNIA, 2021)			
OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDOS		SITUAÇÃO DIDÁTICA	HABILIDADES
1) 18/02 - 21/02: Acolhimento aos estudantes; 2) 24/02 - 28/02: Alimentação Saudável. 3) 03/02 - 07/03: História do basquete e fundamentos. 4) 10/03 - 14/03: Aula sobre Jogos, construção 5) 17/03 - 21/03: Atividade avaliativa sobre Basquete, impressa 6) 24/03 - 28/03: Aula prática na quadra, 7) 31/03 - 04/04: Esportes e Lazer: Regras e história. 8) 07/04 - 11/04: Atividade de pesquisa na sala do LIE. 9) 14/04 - 18/04: Aula prática sobre Basquete 10) 21/04 - 25/04: Regras da modalidade do basquete 11) 28/04 - 02/05: Aula prática Basquetebol		Foco na metodologia ativa de aprendizagem com ênfase na investigação científica, mediação e intervenção de conflitos, processos criativos e incentivo ao protagonismo juvenil; Leitura e análise crítica dos mais variados gêneros de textos; Pesquisas na internet, produção e reescrita de textos, elaboração de fichamentos, resumos, resenhas, mapa-conceituais, exposição em cartazes, google apresentações, google documentos com auxílio de dispositivos digitais; apresentação de seminários, resolução de atividades no caderno, em apostila e sequências didáticas; roda de conversa nos diversos espaços escolares; exposição de conteúdo de forma dialogada.	-(EF01EF06) Identificar as normas e regras e as práticas lúdicas esportivas de marca e precisão, e discutir a importância das mesmas para assegurar a integridade dos demais participantes. (EF05CI08) consiste em: Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo.
ATIVIDADE			
Prévias	Autodidáticas	Didático-Cooperativas	Complementares

(x) Avaliação escrita. () Avaliação oral. (x) Roda de conversa. () Debate. () Outro:	() Leitura silenciosa (x) Pesquisa em livros/internet () Anotações gerais (resumos) () Atividade escrita no caderno. (x) Atividade impressa. (x) Mapa mental. () Outro:	(x) Atividade em duplas. (x) Atividade em grupos. () Monitorias. (x) Roda de conversa. () Práticas experimentais. (x) Seminários/ debates. () Outro:	() Atividade escrita e/ou oral. () Círculo de leitura. (x) Visita à biblioteca e/ou laboratórios. () Visita técnica/ atividades externas. () Café literário. () Projeto de leitura. () Outro:
---	--	---	---

ESPAÇOS EDUCATIVOS

Salas de aulas, L.I.E., Laboratório de Secos e Molhados, Biblioteca, Auditório, Quadra, Visitas Técnicas e Pátio.

RECURSOS EDUCATIVOS

Lousa Digital, Livros Didáticos/Paradidáticos, Laboratório Móvel, Notebooks, Tablets, material impresso, Sequências didáticas.

ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

Na avaliação da aprendizagem será utilizado procedimentos e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, exercícios, pesquisas, entrevistas, provas e testes adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias. Além disso, o processo avaliativo será formativo e processual a fim de examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas, sempre observando o interesse e participação do estudante nas atividades propostas deste componente curricular e outros como Projeto de Vida. Base legal: Portaria 2995/2022-GAB/SEDUC

ATIVIDADES	PESO	DESCRIÇÃO:
Avaliação Semanal	2,0	Sobre alimentação saudável, esportes.
Trabalho com Pesquisa	3,0	Laboratório de informática
Atividades de sala (caderno)	2,0	Atividade impressa
Avaliação Bimestral	3,0	Sobre os conteúdos trabalhado no 1º bimestre.
Avaliação Diagnóstica/intervenção	1,0	Sobre os conteúdos trabalhado no 1º bimestre.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda e ODA, Lucas Kiyoharu Sanches. II título. 1. Língua portuguesa (Ensino Médio). 1. ed. - São Paulo: FTD, 2020.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: mundo do trabalho: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD, 2020.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: cidade em pauta: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

CAMPOS, M. T. A. ODA, L. S. CARVALHO, I. C. de. GAZZETTA, R. Linguagens - Natureza em Pauta. São Paulo: FTD, 2020.

CAMPOS, M. T. A. ODA, L. S. Linguagens - Identidades. São Paulo: FTD, 2020.

Freitas, Luciana Maria Almeida de. Sentidos en lengua española / Luciana Maria Almeida de Freitas, Elzimar Goettenauer de Marins Costa. – 1. Ed. – São Paulo : Richmond, 2016. Obra em 3 v.

OSMAN, S. et al. Enlaces.Español para jóvenes Brasileños.: São Paulo: Macmillanl, 2013. Vol. 01.

Martin. Ivan. Síntesis, curso de lengua española. São Paulo, Ática, 2012. Vol. 01

BRIONES, A. I; FLAVIAN, E.; FERNÁNDEZ, G.E.; Español ahora. São Paulo: Moderna, 2007. Vol.01.

GUIA DE APRENDIZAGEM			
INSTITUIÇÃO:	Secretaria de Estado da Educação de Rondônia/SEDUC		
PROGRAMA:	Programa de Educação Integral do Estado de Rondônia - PEI Programa Escola do Novo Tempo - PENT		
ESCOLA	EMTI JOSINO BRITO		
Professor	Ano/Turma	Componente Curricular	Bimestre
Jeane da Silva Maia	2º ANO A, B, C, D.	LÍNGUA ESPANHOLA	1º bimestre
BREVE JUSTIFICATIVA			

Na área de linguagens, busca-se propiciar a participação do estudante na sua aprendizagem em atividades que estimulem a reflexão acerca de suas potencialidades, auxiliando-o no planejamento da sua trajetória formativa e interesses pessoais que serão o ponto de partida para o percurso de criação do seu Projeto de Vida. Além disso, a área de linguagens busca envolver o estudante no processo de autoconhecimento e desenvolvimento das suas competências e habilidades com o objetivo de formar cidadãos éticos, críticos, autônomos e comprometidos com o meio em que vivem. Todas essas competências estão em consonância com a parte flexível do currículo, que contempla o protagonismo juvenil a partir dos eixos estruturantes e por meio de projetos interdisciplinares, a fim de contribuir para o desenvolvimento de suas potencialidades. (REFERENCIAL CURRICULAR DE RONDÔNIA, 2021)

OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDOS	SITUAÇÃO DIDÁTICA	HABILIDADES
1) 17/02 - 21/02: Acolhimento dos estudantes / Apresentação da disciplina; 2) 24/02 - 28/02: Dinâmica de apresentação; Pronombres personales y Verbos en Presente de indicativo; 3) 03/03 - 07/03: Comer bem, sentir-se bem; Los días de la semana, los meses del año; Materiales escolares; Construção de repertório lexical relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua espanhola em sala de aula; 4) 10/03 - 14/03: Comer bem, sentir-se bem; Los días de la semana, los meses del año; Materiales escolares; Construção de repertório lexical relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua espanhola em sala de aula; 5) 17/03 - 21/03: Las conjunciones; Uso de los artículos; Condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagem; 6) 24/03 - 28/03: Las conjunciones; Uso de los artículos; Condições de produção, circulação e recepção de discursos e atos de linguagem; 7) 31/03 - 04/04: Verbos en Pretérito Indefinido y del Pretérito Imperfecto de Indicativo; Construção e análise do sentido global do texto; 8) 07/04 - 11/04: Verbos en Pretérito Indefinido y del Pretérito Imperfecto de Indicativo; Construção e análise do sentido global do texto; 9) 14/04 - 18/04: Tipos de Moradias: Um lugar melhor para viver; Relação entre textos, atos de linguagem e discursos; 10) 21/04 - 25/04: Profesiones, las carreras y los proyectos de vida; Apreciação, experimentação e réplica; 11) 28/04 - 02/05: Profesiones, las carreras y los proyectos de vida; Apreciação, experimentação e réplica; Semana de	Foco na metodologia ativa de aprendizagem com ênfase na investigação científica, mediação e intervenção de conflitos, processos criativos e incentivo ao protagonismo juvenil; Leitura e análise crítica dos mais variados gêneros de textos; Pesquisas na internet, produção e reescrita de textos, elaboração de fichamentos, resumos, resenhas, mapa-conceituais, exposição em cartazes, google apresentações, google documentos com auxílio de dispositivos digitais; apresentação de seminários, resolução de atividades no caderno, em apostila e sequências didáticas; roda de conversa nos diversos espaços escolares; exposição de conteúdo de forma dialogada.	(EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG204) Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos (EM13LGG102) Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.

intervenção.			
ATIVIDADE			
Prévias	Autodidáticas	Didático-Cooperativas	Complementares
☒ Avaliação escrita. ☐ Avaliação oral. ☒ Roda de conversa. ☐ Debate. ☐ Outro:	☒ Leitura silenciosa ☒ Pesquisa em livros/internet ☒ Anotações gerais (resumos) ☒ Atividade escrita no caderno. ☒ Atividade impressa. ☒ Mapa mental. ☐ Outro:	☒ Atividade em duplas. ☒ Atividade em grupos. ☒ Monitorias. ☒ Roda de conversa. ☐ Práticas experimentais. ☒ Seminários/ debates. ☐ Outro:	☒ Atividade escrita e/ou oral. ☒ Círculo de leitura. ☒ Visita à biblioteca e/ou laboratórios. ☐ Visita técnica/ atividades externas. ☐ Café literário. ☐ Projeto de leitura. ☐ Outro:
ESPAÇOS EDUCATIVOS			
Salas de aulas, L.I.E., Biblioteca, Auditório, Quadra, Visitas Técnicas e Pátio.			
RECURSOS EDUCATIVOS			
Lousa Digital, Livros Didáticos/Paradidáticos, Laboratório Móvel, Notebooks, Tablets, material impresso, Sequências didáticas.			
ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO			
Na avaliação da aprendizagem será utilizado procedimentos e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, exercícios, pesquisas, entrevistas, provas e testes adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias. Além disso, o processo avaliativo será formativo e processual a fim de examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas, sempre observando o interesse e participação do estudante nas atividades propostas deste componente curricular e outros como Projeto de Vida. Base legal: Portaria 2995/2022-GAB/SEDUC			
ATIVIDADES	PESO	DESCRIÇÃO:	
Avaliação Semanal	2,0	Avaliação objetiva de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula.	
Trabalho com Pesquisa	2,0	Comer bem, sentir-se bem.	
Atividades de sala (caderno)	3,0	Atividades realizadas de acordo com os conteúdos estudados em sala de aula.	
Atividades de Pesquisa: organização e apresentação de seminário	3,0	Verbos en Pretérito Indefinido y del Pretérito Imperfecto de Indicativo; Construção e análise do sentido global do texto.	
Avaliação Diagnóstica/intervenção	2,0*	Avaliação objetiva de acordo com os conteúdos trabalhados em sala de aula.	

Freitas, Luciana Maria Almeida de. Sentidos en lengua española / Luciana Maria Almeida de Freitas, Elzimar Goettenauer de Marins Costa. – 1. Ed. – São Paulo : Richmond, 2016. Obra em 3 v.

OSMAN, S. et al. Enlaces.Español para jóvenes Brasileños.: São Paulo: Macmillan, 2013. Vol. 01.

Martin. Ivan. Síntesis, curso de lengua española. São Paulo, Ática, 2012. Vol. 01

BRIONES, A. I; FLAVIAN, E.; FERNÁNDEZ, G.E.; Español ahora. São Paulo: Moderna, 2007. Vol.01.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2019.

RONDÔNIA. Referências curriculares para o Ensino Médio de Rondônia. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Porto Velho, 2021.

Sites para estudos:

<https://brasilescola.uol.com.br/espanhol>
<https://www.todamateria.com.br/espanhol/>
<https://www.soespanhol.com.br/>
<https://www.bomespanhol.com.br/>

GUIA DE APRENDIZAGEM			
INSTITUIÇÃO:	Secretaria de Estado da Educação de Rondônia/SEDUC		
PROGRAMA:	Programa de Educação Integral do Estado de Rondônia - PEI Programa Escola do Novo Tempo - PENT		
ESCOLA	EMTI JOSINO BRITO		
Professor	Ano/Turma	Componente Curricular	Bimestre
Sheila Silva Santos	2º ano	Língua Inglesa	1º bimestre
BREVE JUSTIFICATIVA			

Na área de linguagens, busca-se propiciar a participação do estudante na sua aprendizagem em atividades que estimulem a reflexão acerca de suas potencialidades, auxiliando-o no planejamento da sua trajetória formativa e interesses pessoais que serão o ponto de partida para o percurso de criação do seu Projeto de Vida. Além disso, a área de linguagens busca envolver o estudante no processo de autoconhecimento e desenvolvimento das suas competências e habilidades com o objetivo de formar cidadãos éticos, críticos, autônomos e comprometidos com o meio em que vivem. Todas essas competências estão em consonância com a parte flexível do currículo, que contempla o protagonismo juvenil a partir dos eixos estruturantes e por meio de projetos interdisciplinares, a fim de contribuir para o desenvolvimento de suas potencialidades. (REFERENCIAL CURRICULAR DE RONDÔNIA, 2021)

OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDOS		SITUAÇÃO DIDÁTICA	HABILIDADES
1) 18/02 - 21/02: Acolhimento aos estudantes; Apresentação do Currículo do professor; Apresentação do Guia de Aprendizagem; Mensagem de boas vindas aos estudantes. 2) 24/02 - 28/02: Dinâmica das três perguntas - O que foi bom/ O que foi ruim/ E como poderia ser. A importância do inglês no mundo. 3) 03/02 - 07/03: Eat well, feel good: Food, healthy and society (Review vocabulary). 4) 10/03 - 14/03: Eat well, feel good: Food, healthy and society - Activity about International Women's Day. 5) 17/03 - 21/03: Countable and uncountable nouns; Atividades autoavaliativas conforme o tema e a gramática. 6) 24/03 - 28/03: Countable and uncountable nouns; Atividades autoavaliativas conforme o tema e a gramática. 7) 31/03 - 04/04: Funções da linguagem / elementos da comunicação (Questões do ENEM - Review). 8) 07/04 - 11/04: Funções da linguagem / elementos da comunicação (Questões do ENEM - Review). 9) 14/04 - 18/04: 1) A better place to live; 2) Past Simple - regular verbs; 3) Past simple -verb to be; 4) Short answers with the verb to be in the past simple; 5) Linking words. 10) 21/04 - 25/04: Past Simple - regular verbs/ Past simple -verb to be (Início das atividades de intervenção). 11) 28/04 - 02/05: Revisão e atividades intervenção do conteúdo trabalhado no bimestre.		Foco na metodologia ativa de aprendizagem com ênfase na investigação científica, mediação e intervenção de conflitos, processos criativos e incentivo ao protagonismo juvenil; Leitura e análise crítica dos mais variados gêneros de textos; Pesquisas na internet, produção e reescrita de textos, elaboração de fichamentos, resumos, resenhas, mapa-conceituais, exposição em cartazes, google apresentações, google documentos com auxílio de dispositivos digitais; apresentação de seminários, resolução de atividades no caderno, em apostila e sequências didáticas; roda de conversa nos diversos espaços escolares; exposição de conteúdo de forma dialogada.	(EM13LGG304) Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global. (EM13LGG301) Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.
ATIVIDADE			
Prévias	Autodidáticas	Didático-Cooperativas	Complementares

(x) Avaliação escrita. () Avaliação oral. (x) Roda de conversa. (x) Debate. () Outro:	() Leitura silenciosa (x) Pesquisa em livros/internet (x) Anotações gerais (resumos) (x) Atividade escrita no caderno. (x) Atividade impressa. (x) Mapa mental. () Outro:	(x) Atividade em duplas. (x) Atividade em grupos. () Monitorias. (x) Roda de conversa. () Práticas experimentais. () Seminários/ debates. () Outro:	(x) Atividade escrita e/ou oral. () Círculo de leitura. (x) Visita à biblioteca e/ou laboratórios. () Visita técnica/ atividades externas. () Café literário. () Projeto de leitura. () Outro:
---	---	---	---

ESPAÇOS EDUCATIVOS

Salas de aulas, L.I.E., Laboratório de Secos e Molhados, Biblioteca, Auditório, Quadra, Visitas Técnicas e Pátio.

RECURSOS EDUCATIVOS

Lousa Digital, Livros Didáticos/Paradidáticos, Laboratório Móvel, Notebooks, Tablets, material impresso, Sequências didáticas.

ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

Na avaliação da aprendizagem será utilizado procedimentos e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, exercícios, pesquisas, entrevistas, provas e testes adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias. Além disso, o processo avaliativo será formativo e processual a fim de examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas, sempre observando o interesse e participação do estudante nas atividades propostas deste componente curricular e outros como Projeto de Vida. Base legal: Portaria 2995/2022-GAB/SEDUC

ATIVIDADES	PESO	DESCRIÇÃO:	
Avaliação Semanal	2,0	Avaliação (Conteúdos trabalhados no bimestre).	
Trabalho com Pesquisa	3,0	Trabalhos de pesquisa feitas em grupo que pode incluir apresentação.	
Atividades de sala (caderno)	2,0	Todas as atividades aplicadas em sala e registradas no caderno.	
Atividades impressas em sala	3,0	Todas as atividades aplicadas em sala impressas.	
Avaliação Diagnóstica/intervenção	1,0	Avaliação de sondagem à aprendizagem.	

ALMEIDA, Ricardo Luiz Teixeira de. Moderna Plus: Inglês: manual do professor/1 ed- São Paulo, moderna,2020.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: mundo do trabalho: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: cidade em pauta: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

EMÍLIO FARACO, Carlos. Linguagem e interação, 3º ano. São Paulo: Ática: 2017.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2019.

RONDÔNIA. Referências curriculares para o Ensino Médio de Rondônia. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Porto Velho, 2021. (Preliminar)

GUIA DE APRENDIZAGEM

INSTITUIÇÃO: Secretaria de Estado da Educação de Rondônia/SEDUC

PROGRAMA: Programa de Educação Integral do Estado de Rondônia - PEI
Programa Escola do Novo Tempo - PENT

ESCOLA EMTI JOSINO BRITO

Professor	Ano/Turma	Componente Curricular	Bimestre
Vanilda Gonçalves da Silva Brito Hellen Carlos da Silva	2º ano	Língua Portuguesa	1º bimestre

BREVE JUSTIFICATIVA

Na área de linguagens, busca-se propiciar a participação do estudante na sua aprendizagem em atividades que estimulem a reflexão acerca de suas potencialidades, auxiliando-o no planejamento da sua trajetória formativa e interesses pessoais que serão o ponto de partida para o percurso de criação do seu Projeto de Vida. Além disso, a área de linguagens busca envolver o estudante no processo de autoconhecimento e desenvolvimento das suas competências e habilidades com o objetivo de formar cidadãos éticos, críticos, autônomos e comprometidos com o meio em que vivem. Todas essas competências estão em consonância com a parte flexível do currículo, que contempla o protagonismo juvenil a partir dos eixos estruturantes e por meio de projetos interdisciplinares, a fim de contribuir para o desenvolvimento de suas potencialidades. (REFERENCIAL CURRICULAR DE RONDÔNIA, 2021)

OBJETOS DE CONHECIMENTO/CONTEÚDOS	SITUAÇÃO DIDÁTICA	HABILIDADES
-----------------------------------	-------------------	-------------

1) 18/02 - 21/02: Acolhimento aos estudantes; 2) 24/02 - 28/02: Gêneros textuais, com foco nos argumentativos: Dissertação, Resenha, Artigo de Opinião, Debate e outros. Leituras, interpretação, atividades, produção do gênero, reescrita e socialização. Seleção e uso de argumentos para defesa de opiniões. 3) 03/02 - 07/03: Textos: resenhas e dissertativo argumentativo. Revisão, regras estruturais, etc. 4) 10/03 - 14/03: Contexto de produção, circulação e recepção de textos da divulgação científica. O que é o texto científico? Onde circula, sua importância, estrutura e exemplificação. 5) 17/03 - 21/03: Repertórios de leitura: literatura brasileira, portuguesa, indígena, africana e latino-americana. Barroco, Arcadismo, Renascimento. 6) 24/03 - 28/03: Leitura colaborativa 7) 31/03 - 04/04: Escolas literárias: Romantismo, Realismo e Naturalismo 8) 07/04 - 11/04: Escolas literárias: Romantismo, Realismo e Naturalismo 9) 14/04 - 18/04: Sintagma verbal, predicado e vozes do verbo; A pontuação no Texto. 10) 21/04 - 25/04: Sintagma verbal, predicado e vozes do verbo; A pontuação no Texto. 11) 28/04 - 02/05: Semana de intervenção.	Foco na metodologia ativa de aprendizagem com ênfase na investigação científica, mediação e intervenção de conflitos, processos criativos e incentivo ao protagonismo juvenil; Leitura e análise crítica dos mais variados gêneros de textos; Pesquisas na internet, produção e reescrita de textos, elaboração de fichamentos, resumos, resenhas, mapa-conceituais, exposição em cartazes, google apresentações, google documentos com auxílio de dispositivos digitais; apresentação de seminários, resolução de atividades no caderno, em apostila e sequências didáticas; roda de conversa nos diversos espaços escolares; exposição de conteúdo de forma dialogada.	(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações. (EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente. (EM13LP29) Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas. (EM13LGG702) Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.
---	---	---

ATIVIDADE			
Prévias	Autodidáticas	Didático-Cooperativas	Complementares
(x) Avaliação escrita. () Avaliação oral. () Roda de conversa. () Debate. () Outro: leitura e atividades interpretativas	(x) Leitura silenciosa e colaborativa (x) Pesquisa em livros/internet (x) Anotações gerais (resumos) (x) Atividade escrita no caderno. (x) Atividade impressa. (x) Mapa mental. () Outro:	(x) Atividade em duplas. (x) Atividade em grupos. (x) Monitorias. () Roda de conversa. () Práticas experimentais. (x) Seminários/ debates. () Outro:	(x) Atividade escrita e/ou oral. (x) Círculo de leitura. (x) Visita à biblioteca e/ou laboratórios. (x) Visita técnica/ atividades externas. (x) Café literário. (x) Projeto de leitura. () Outro:

ESPAÇOS EDUCATIVOS

Salas de aulas, L.I.E., Biblioteca, Auditório, Quadra, Visitas Técnicas e Pátio.

RECURSOS EDUCATIVOS

Lousa Digital, Livros Didáticos/Paradidáticos, Laboratório Móvel, Notebooks, Tablets, material impresso, Sequências didáticas.

ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

Na avaliação da aprendizagem será utilizado procedimentos e instrumentos diversos, tais como a observação, o registro descritivo e reflexivo, os trabalhos individuais e coletivos, exercícios, pesquisas, entrevistas, provas e testes adequando-os à faixa etária e às características de desenvolvimento do educando e utilizando a coleta de informações sobre a aprendizagem dos estudantes como diagnóstico para as intervenções pedagógicas necessárias. Além disso, o processo avaliativo será formativo e processual a fim de examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas, sempre observando o interesse e participação do estudante nas atividades propostas deste componente curricular e outros como Projeto de Vida. Base legal: Portaria 2995/2022-GAB/SEDUC

ATIVIDADES	PESO	DESCRIÇÃO:
Avaliação Semanal	2,0	Questões objetivas e interpretativas acerca do conteúdo do bimestre
Leitura	1,5 + 1,5	Seminário literário- literatura; At nivelamento (leitura e interpretação textual)
Atividades de sala (caderno)	2,0	Leitura colaborativa, atividades para resolução no caderno, participação ativa.
Produção textual	3,0	Resenha (leitura e escrita); Texto dissertativo-argumentativo
Avaliação Diagnóstica/intervenção	1,0	Atividade interventiva

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2019.

BRASIL. Matriz de Referência de Língua Portuguesa – SAEB – Ensino Médio.

RONDÔNIA. Referências curriculares para o Ensino Médio de Rondônia. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Porto Velho, 2021.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: mundo do trabalho: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

CAMPOS, Maria Tereza Rangel Arruda. Multiversos: linguagens: cidade em pauta: ensino médio. - 1. ed. São Paulo: FTD 2020.

