



Escuela Secundaria Técnica 14

Ciclo escolar 2021-2022

Artes Visuales

PLAN DE TRABAJO SEMANAL

ARTES III

ACT. 10	Semana: Del 1 al 5 de noviembre de 2021.
--------------------------	---

Ciclo Escolar: 2021-2022	Asignatura: Artes
Docente: Ma. del Carmen Castillo Martínez	Grupo(s): 3° A, B, C, D, E, F
Aprendizaje esperado: Observa y compara piezas artísticas de múltiples lugares, técnicas y épocas.	Tema: Proyecto artístico “Mi estilo artístico”
Actividades de andamiaje: 1.- Observar, leer y analizar los tres estilos artísticos de la hoja 2. 2.- Elegir uno de los tres estilos artísticos que más haya llamado tu atención para realizar una obra de tu inspiración en una hoja blanca con los datos que se describen en la hoja 2. 3.- Escribir un texto en el cuaderno explicando el significado de tu obra y el por qué elegiste ese estilo. 4.- Enviar tu evidencia de la actividad completa para ser revisada y recibir realimentación.	Herramientas y recursos: -Lápiz -Bolígrafo -Lápices de colores -Acuarelas -Pintura -Gises de colores. -Dispositivo móvil con cámara
Escenario (medio de comunicación) 1. Blog Educativo de la secundaria 2. Correo electrónico 3. Grupos de WhatsApp 4. Classroom (Plataforma de trabajo) 5. Zoom (Plataforma) 6.	Producto: -Actividad realizada en el cuaderno
Evaluación: Sumativa	
Observaciones: Importante!!!! Si aún no estás en el grupo de WhatsApp envía un mensaje con tu nombre completo y grupo a uno de estos números para agregarte!!!! LUNES ASESORÍA EN ZOOM: 10:30 a.m. 3°A- 7772878061 3°B- 7771037853 3°C- 7772259865 LUNES ASESORÍA EN ZOOM: 11:15 a.m. 3°D- 7774401583 3°E- 7772075628 3°F- 7776303229-7777969604 Tienes hasta el jueves para enviar tu actividad con datos completos (actividad, nombre completo, grado y grupo) por Classroom . No dudes en contactarme si requieres apoyo o asesoría, con gusto te atenderé, es muy importante registrar y llevar un seguimiento de tus actividades a distancia.	

ACT. 10

TEMA: Proyecto artístico: “Mi estilo artístico”



I.- **Observa** detenidamente cada una de las obras, lee sus **características** y analiza para que identifiques esas características en la obra que estás analizando.



CUBISMO

- Representa los paisajes y a la naturaleza con formas geométricas.
- Representa todos los ángulos de un objeto en un mismo plano, dando lugar a figuras en tres dimensiones.
- Existe un predominio de las líneas rectas, representadas por cubos y cilindros. Descompone las imágenes en formas geométricas.



EXPRESIONISMO

- La angustia existencial es el principal motor de su estética
- Pretender potenciar las **emociones** del espectador distorsionando deliberadamente y exagerando los temas.
- Utilizan colores fuertes y puros, formas retorcidas o pinceladas remarcadas y una composición agresiva.
- El arte expresionista presenta una escena dramática, una tragedia interior
- La literatura expresionista se valió del uso de un lenguaje desgarrado, la presencia constante de la muerte, la violencia y la crueldad, busca que el lector entre en la historia y sienta como si la hubiera vivido



FAUVISMO

- Una de sus características más identificables es el uso **del color puro** y permitir que exista como un elemento independiente. **La paleta de color es atrevida**, utilizando los colores de manera arbitraria y buscando la sensación de disonancia al objeto de romper la asociación del color con el real del objeto que se representa.
- Los **temas** más tratados por los fauvistas se encuentran los **retratos, paisajes, objetos cotidianos**, escenas de interior y recreaciones idílicas de la naturaleza.



II.- Elige uno de los tres estilos artísticos que analizaste, el que más llame tu atención, vuelve a checar sus características principales e identifícalas en la obra.

-Ahora **realiza una obra** de tu inspiración siguiendo el ejemplo y asegurándote de incorporar las características del estilo que hayas elegido.

-Utiliza una hoja blanca para que realices tu obra cubriendo todo el espacio y después **pégala en tu cuaderno**.

-Inventa un **tema para tu obra** y escríbelo en la parte superior de la hoja.

-**No copies ninguna obra**, realiza tu obra con tu propia inspiración, sólo guíate con la obra del estilo que elegiste.

III.- Escribe en tu cuaderno un texto explicando qué significa tu obra y por qué elegiste ese estilo

IMPORTANTE!!!

Rasgos que se evaluarán en tu obra:

- Que tenga las características del estilo que elegiste.
- Tu creatividad e inspiración en tu composición.
- Que sea original, es decir, que sea tu inspiración, que no copies otra.
- Que esté completa en toda la hoja y con color.
- El título que le des a tu obra.
- El texto explicando el significado de tu obra.