



School of Education and
Cognitive Science

**EMM 413
Pengajaran
Kemahiran
Menulis dalam
Bahasa Melayu**

Tugasan (100%)

TUGASAN EMM413 Pengajaran Kemahiran Menulis dalam Bahasa Melayu

Pengenalan

Panduan ini menerangkan dengan terperinci Tugas untuk kursus ini. Tujuan panduan ini ialah untuk memastikan bahawa semua pelajar serta Fasilitator Akademik mempunyai maklumat yang sama tentang apa yang dikehendaki. Tugas ini merupakan salah satu komponen penaksiran yang telah ditetapkan untuk kursus ini.

Tugas ini bertujuan untuk **menilai peringkat-peringkat kognitif pada tahap yang tinggi**; iaitu kebolehan anda mengaplikasi prinsip & konsep yang telah dipelajari dalam penyelesaian sesuatu masalah, menilai dengan kritis hasil yang diperolehi dan menghasil sesuatu yang baru atau mengubahsuai sesuatu yang sedia ada.

Panduan ini juga mengandungi kriteria yang ditetapkan untuk memudahkan Fasilitator Akademik menilai hasil kerja anda.

Penulisan Akademik

Penulisan akademik adalah penulisan ilmiah atau saintifik yang menjawab secara sistematik dan teliti sesuatu persoalan. Penulisan akademik berasaskan kepada idea bahawa kesimpulan hanya boleh diterima bila disokong dengan bukti. Seorang penulis akademik harus mengumpulkan data secara objektif, tidak terpengaruh dengan pegangan sendiri (kecuali tajuk menggalakkan penulis memberi pandangan atau merupakan sesuatu refleksi peribadi), gunakan data yang diperolehi untuk menyokong sesuatu soalan atau hipotesis.

Secara ringkas sesuatu Penulisan Akademik mempunyai ciri-ciri berikut:

- Menyampaikan fakta secara sistematik, konseptual dan mengikut prosedur yang jelas.
- Penulisan mestilah cermat, tepat, benar dan tidak membuat andaian.
- Setiap pandangan yang dikemukakan disokong berdasarkan bukti yang dilampirkan bersama.
- Penulisan tidak boleh memutar-belitkan fakta atau melebih-lebihkan sesuatu.
- Menulis dengan jujur dan hanya mengemukakan kebenaran. Tidak ada kenyataan-kenyataan yang menimbulkan keraguan.

TUGASAN EMM413 Pengajaran Kemahiran Menulis dalam Bahasa Melayu

Plagiarisme	
--------------------	--

Apa itu PLAGIARISME?

Plagiarisme ialah apa jua bahan tulisan (esei, projek) yang diserahkan dengan tujuan menipu tentang kebolehan, pengetahuan atau sumbangan oleh seseorang pelajar. Selaras dengan Seksyen 14.0 *Academic Offence*, dalam Buku Panduan Peraturan Universiti, Asia e University, seorang pelajar tidak boleh memplagiat apa-apa idea, penulisan, data atau ciptaan orang lain yang bermaksud seperti berikut:

- Memetik atau meniru sebulat-bulat hasil kerja orang lain tanpa memberi penghargaan atau membuat rujukan, dan mendakwa bahawa ia adalah hasil ciptaan sendiri.
- Menulis atau mengolah idea orang lain tanpa membuat rujukan. Memang diakui bahawa kita kerap kali mengambil idea orang lain dan ini adalah tidak salah jika kita membuat rujukan dan mengakui sumber,
- Suatu cubaan untuk menonjolkan dalam apa-apa cara, bahawa ianya ialah sumber asal atau pencipta sesuatu idea, penulisan, data atau ciptaan yang adalah sebenarnya diambil daripada beberapa sumber lain. Ini termasuk gambarajah, lukisan, klip video & audio, gambar dan sebagainya.
- Penyerahan satu esei yang sama untuk memenuhi syarat dua atau lebih kursus.

Bagaimana saya boleh elak daripada PLAGIARISME?

- Pastikan setiap frasa, ayat atau perenggan yang anda petik mempunyai rujukan yang berkaitan dan dinyatakan sumber dalam kurungan.
- Tulis semula ayat atau perenggan dan pastikan rujukan dinyatakan dalam kurungan.
- Gunakan format APA (American Psychological Association) untuk membuat segala rujukan.
- Pastikan anda mengkaji dengan mendalam tentang isu hak cipta dan apa yang anda boleh gunakan tanpa hak cipta.

c) Rujukan

Semua sumber yang anda telah rujuk mesti disenaraikan diakhir tugas anda di bawah seksyen **RUJUKAN**.

Berikut ialah kaedah membuat Rujukan.

TUGASAN EMM413 Pengajaran Kemahiran Menulis dalam Bahasa Melayu

Daripada Jurnal

DuFour, R. (2002). The learning-centred principal: *Educational Leadership*, 59(8). 12-15.

Daripada Online Jurnal

Evnine, S. J. (2001). The universality of logic: On the connection between rationality and logical ability [Versi Elektronik]. *Mind*, 110, 335-367.

Daripada laman Web atau laman Sesawang

National Park Service. (2003, February 11). *Abraham Lincoln Birthplace National Historic Site*. Diperolehi February 13, 2003, from <http://www.nps.gov/abli/>

Daripada Buku

Naisbitt, J. and Aburdence, M. (1989). *Megatrends 2000*. London: Pan Books.

Daripada Bab dalam Buku

Nickerson, R. (1987). Why teach thinking? Dalam J. B. Baron & R.J. Sternberg (Eds), *Teaching thinking skills: Theory and practice*. New York: W.H. Freeman and Company. 27-37.

Daripada Akhbar

Holden, S. (1998, May 16). Frank Sinatra dies at 82: Matchless stylist of pop. *The New York Times*, pp. A1, A22-A23.

TUGASAN EMM413 Pengajaran Kemahiran Menulis dalam Bahasa Melayu

Perincian Tugas	
------------------------	--

Soalan Tugas: Pemarkahan: **100%**

Tugas ini terbahagi kepada TIGA Bahagian iaitu Bahagian A, Bahagian B dan Bahagian C.

Bahagian A: [20%]

Baca artikel yang bertajuk “Pelaksanaan Pengajaran dan Pembelajaran Kemahiran Menulis Di Sekolah Rendah’ oleh Che Zanariah Che Hassan, Fadzilah Abdul Rahman.

Jawab soalan-soalan berikut:

- a) Nyatakan tujuan dan rasional kajian.
- b) Jelaskan hasil dapatan kajian yang diperoleh daripada artikel. Berikan pendapat anda tentang hasil dapatan kajian penulis.
- c) Berikan implikasi kajian sebegini kepada pengajaran bahasa Melayu di sekolah.

Bahagian B: [30%]

“Ketidakupayaan murid untuk mengolah isi karangan dan menggunakan teknik penulisan yang baik merupakan cabaran yang dialami oleh guru-guru bahasa Melayu”.

Sejauh manakah anda bersetuju dengan pernyataan di atas? Bincangkan.

Bahagian C: Penulisan Esei [50%]

Buat satu kajian tentang salah satu pendekatan pengajaran kemahiran menulis yang telah dipelajari. Pendekatan yang hendak digunakan adalah tertakluk kepada pilihan guru. Kaji keberkesanan pendekatan pengajaran menulis tersebut kepada pelajar kelas anda.

1. Buat satu RPH untuk menunjukkan bagaimana anda menggunakan pendekatan tersebut di dalam kelas.

Format RPH KSSR – jelaskan dengan terperinci kaedah dan langkah-langkah yang mewujudkan suasana P & P yang lebih menyeronokkan.

Masa: 1-2 masa

Nyatakan dengan terperinci langkah-langkah kaedah mengajar yang digunakan

TUGASAN EMM413 Pengajaran Kemahiran Menulis dalam Bahasa Melayu

i. Langkah 1 – apa guru buat? Apa murid buat?

ii. Langkah 2 dan seterusnya.....

Bahan yang digunakan – lembaran kerja, objek, realia, gambar dan sebagainya

Ambil gambar pengajaran anda – kepilkan bersama Tugas

Ambil gambar bahan bantu mengajar (BBM) – jika perlu

(25 markah)

2. Huraikan tentang kenapa anda memilih pendekatan tersebut dan keberkesanannya. Berikan bukti-bukti seperti sama ada pendekatan tersebut berjaya membantu murid memperbaiki kemahiran menulis mereka atau tidak dan masalah yang dihadapi semasa pembelajaran dan pengajaran di dalam kelas.

(25 markah)

Format Tugas

- Gunakan kertas saiz A4 dan ditaip 1.5 langkau (*1.5 spacing*)
- Gunakan *Font* Times New Roman, saiz 12

Penyerahan Tugas

- Jangan lupa menulis NAMA dan NOMBOR MATRIK pada halaman pertama.

-----0000-----

TUGASAN EMM413 Pengajaran Kemahiran Menulis dalam Bahasa Melayu



**TUGASAN
SEMESTER MEI 2022**

KOD KURSUS	EMM 413
NAMA KURSUS	PENGAJARAN KEMAHIRAN MENULIS DALAM BAHASA MELAYU
PROGRAM	IJAZAH SARJANA MUDA PENDIDIKAN
NAMA PELAJAR	
NO. MATRIK	
NAMA FASILITATOR AKADEMIK	
PUSAT PEMBELAJARAN	