

**Pealkiri, teema:**

Digimaalikursus

Sihtgrupp:

gümnaasium

Lõimuvad ained:

Kunst

Teemad õppekavast (märkida aine(d) ja teema):

Valikaine kujutav kunst: rakendab loovas eneseväljenduses erinevaid kunstilisi väljendusvahendeid ning tehnilisi võtteid, tõlgendab ja lahendab erinevaid probleemülesandeid;

Planeeritavad õpitulemused:

- Õpilane omandab digimaali teostamiseks vajalikke oskusi ning täiendab olemasolevaid teadmisi digitaalsest joonistamisest ja maalimisest.
- Õpilane oskab rakendada kursusel õpitud erinevaid tehnoloogiaid ja meetodeid ning suudab joonistusprogrammide abil teostada digikunsti.
- Õpilane oskab luua digikunsti kasutades selleks ühte või enamat joonistuskihti, suudab värvilisi pilte muuta graafilisteks digijoonistusteks, suudab mustvalge joonistuse muuta värviliseks digimaaliks ning oskab kustutamiseks kasutada maskimis tehnikat.

Õppeprotsessi kestvus ak/h:

12 akadeemilist tundi (12 x 45 minutit)

Ettevalmistus ja vajalikud vahendid (märkida ka digivahendid, rakendused/äpid, HAKOLA vahendid, mida kasutatakse):

Arvutid, mis võimaldavad kasutada programmi Adobe Photoshop, digitaal joonistuslauad (näiteks Wacom-intuos)

Ligipääs Moodle keskkonnale (moodle.edu.ee)

Projekti lühikirjeldus (mida konkreetselt tehakse):

Tutvumine digitaalse kunsti loomise tarkvaraga Adobe Photoshop. Erinevate joonistuslaudadega tutvumine. Tehtud tööde ja kogemuste jagamine keskkondades padlet.com ja miro.com.

Harjutusülesannete läbitegemine juhendite toel, mis on ettevalmistus iseseisvaks digitaalseks joonistamiseks ja maalimiseks. Projekti alguses seab õpilane ise eesmärgi, millist pilti luua

soovib ning projekti lõputööna valmib seatud eesmärgile vastav töö, kasutades selle teostamiseks sobivaid tehnikaid.

Õppematerjalid või lingid õppematerjali(de)le:

<https://moodle.edu.ee/course/view.php?id=38504>

Külalise parool: LYGKUNST

Õppematerjali koostaja: Karel Rahu

Tegevuste käik:

1. Tund(45min): Sissejuhatus digimaali - Õpilane loeb moodle keskkonnas teemal „Mis on digimaal“. (35min) Õpilane seab endale eesmärgi, mis tüüpi teost soovib kursuse käigus luua ning postitab eesmärgi Miro keskkonnas. (10min)
2. Tund(45min): Digilaudade eripära ja millist valida - Õpilane vaatab videot, saades teada erinevate digilaudade omadustest, eelistest ja puudustest. (15min)
Õpilased läbivad video lõpus antud harjutuse ning jagavad harjutuse tulemusi Padlet keskkonnas. (30min)
3. Tund (45min): Adobe Photoshop ja selle alternatiivid – Õpetaja tutvustab Photoshopile alternatiivseid programme nagu näiteks soodsam Affinity Photo või tasuta programm Krita. (45min)
4. Tund (45min): Maalimine ühe kihiga + Pintsliid (brushes) – Õpilane vaatab õppevideot (5min) ühe kihiga maalimisest, värvipipeti kasutamisest ning digitaalsete pintslite eripärast. Kasutades videos saadud teadmisi loob õpilane ühe kihiga maali ja jagab tulemust Padlet keskkonnas (40min).
5. Tund (45) Mitme kihi kasutamine (Layer) – Õpilane vaatab õppevideot (10min) ning kasutab videos nähtud töövõtteid enda digijoonistuse loomisel. Valmis tööd jagatakse Padlet keskkonnas (35min).
6. Tund(45): Kontuur ja graafikaefekt – Õpilane vaatab kahte õppevideot (15min) ning valib seejärel ühe õpitud meetoditest, mille abil muudab enda valitud foto graafika efekti omavaks pildiks. Tehtud tööd jagatakse Padletis. (30min)
7. Tund (45min) Kustutamine vs Maskimine – Õpilane vaatab videot teemal, miks on mõistlikum kustutuskummi tööriista asemel kasutada maskimis tehnikat. (5min) Õpilane loeb

teemadel, mis on maskimine, kuidas maski kihti lisada, peita, kustutada, linkida ning lõikemaskist ning rakendab neid töövõtteid enda valitud fotol. (40min)

8. Tund (45 min) Valgus ja vari – Õpilane loeb värviteooria kohta(10min) ning vaatab seejärel õppevideot (15min). Õpilane rakendab saadud teadmisi enda valitud pildil ja jagab tulemust Padletis.

9.-10 Tund (90 min) Mustvalge maal värviliseks – Maalimistehnika õppimiseks esmalt vaadata videot (30min) ning omandatud oskusi rakendada enda valitud mustvalge pildi värvimiseks.(60min). Valmis tööd jagada Padlet lehel.

11-12. tund (90min) Lõputöö

Sõltuvalt esimesel tunnil seatud eesmärkidest, valida õpitud tehnikate (Ühe kihiga maal, mitmekihiline maal, graafiline joonistus või mustvalgest maalist värviliseks pildiks) vahel enda idee teostamiseks sobiv. Jagada töö protsessist vähemalt kolme etappi (kavand, pooleli olev töö, valmis töö) padletis. (90min)