青松侯寶垣小學
三年級圖書科
兒童文學專題研習 -《快樂王子》



快樂王子

快樂王子

快樂王子是一座雕像，高高屹立在城市又高又大的圓柱上。他身上綴滿了精緻的薄金葉片，眼睛鑲嵌著兩粒閃亮的藍寶石，劍柄上閃耀一顆巨大的紅寶石，確實令人非常羨慕。

「像孔雀般的漂亮」，二位渴望獲得藝術品味聲望的市議員當中一位這樣說。「只是，好像不怎麼實用，」為了怕有人以為他不切實際，他又趕緊補上這句話。實際上，他做人最現實了。

「為什麼你不學學快樂王子呢？」一位聰明的母親對她那哭鬧著要摘天上月亮的兒子這樣說。「快樂王子從來不會作白日夢，哭鬧著要任何東西的。」

「我很高興看到世界上還有這麼快樂的人，」一個鬱鬱寡歡的人當他凝視這座神奇的雕像，喃喃細語地說。

「他看起來像天使」，一群披著鮮艷紅色斗蓬，圍著潔白圍兜的慈善院孩童，在踏出教堂大門時，齊聲說道。
「你們如何知道？」，廣場有位數學老師問道，「你們可是從來沒看過天使。」
「啊!可是我們在夢裡看見過天使。」，孩子們答道；然而，數學老師卻皺著眉頭，臉上現出生氣的表情。因為，他並不贊同小孩子作太多白日夢。
有一天晚上，一隻小燕子飛掠過城市上空。它的夥伴們早在六個星期前就飛到埃及去過冬了，它因為忙著和最美的蘆葦小姐談戀愛而延誤了行程。它們相識於初春時節，那時，它追逐著一隻大黃蛾來到河邊，一眼見到到蘆葦苗條的腰桿立刻被吸引住了，情不自禁地停下來和她聊天。
「我可以愛妳嗎？」小燕子問道，它立刻直截了當的說，蘆葦小姐無語地彎著腰對它鞠躬。於是他在她身旁飛繞著，還用翅膀點觸著水面，撩起一波波銀色的漣漪。這就是它的羅曼史，而且這段感情持續了一整個夏季。
「這真是一樁可笑的戀情，」另一隻燕子格格地笑道，「她不但沒錢，而且親戚太多了；的確，河邊確實長滿了蘆葦。然後，當秋天來臨，它們全部飛走了。
自從同伴離開之後，它感覺得有些寂寞，而且開始討厭它的情人。「她無法交談，」燕子說，「而且，我怕她是個水性楊花的女人，因為她總是愛與風調情。」的確，風一吹，蘆葦就彎著腰行最優雅的鞠躬禮。「我承認她很愛家，」燕子繼續說，「可是我喜歡旅遊，所以我的妻子必然地也愛旅遊。」
「你願意同我一道走嗎？」它終於開口問道；但是蘆葦卻搖搖頭，因為她是如此被家庭黏住。
「原來妳一直在耍我，」它叫道，「我要離開去看金字塔了。再見！」說完，它便飛走了。
它飛了一整天，到了夜晚它抵達這個城市。「我該在哪兒歇腳呢？」他說，「我希望這城市有棲身的地方。」
然後，它瞧見高高圓柱上的雕像。「我就在那兒歇腳，」他大叫，「好地方，空氣新鮮。」於是它在快樂王子二腳之間落下。

「我有個黃金打造的床鋪。」環視四周後，它輕聲細語地說，然後它準備就寢了；但是正當它把頭埋進翅膀時，一顆大水珠落在它身上。「多麼可笑！」它大叫，「天空一片雲也沒有，星光這麼清澈、燦爛，竟然還會下雨。看來北歐的天氣真是可怕。「蘆葦一向喜歡雨水，可是那是她個人的事啊！」
正說著，一顆水珠又落了下來。
「這雕像若不能遮雨還有什麼用呢?」它說；「我還是找一個良好的煙囪頂管避避雨較好。」於是它決定起飛離。
但是就在它展翼起飛之前，第三顆水珠落下，它往上看，啊!你瞧，它看什麼事情？快樂王子的雙眼充滿淚水，眼淚向下流到他黃金色的臉頰。在月光的映照下，他的面容如此地美麗，以致於小燕子充滿愛憐。
「你是誰？」它問。
「我是快樂王子。」

「那麼，你為何在嘆息？」燕子問;「你完全淋濕了我」

「當我活的時候，我有一顆一般人的心臟，」雕像回答:「我不知道淚水是什麼，因為我住在無憂的王宮裡，從不讓悲傷進入。在白天我跟我的同伴在花園玩耍，晚上，我在龐大的宮庭跳舞。花園四周圍繞著極高的圍牆，但我從來不關心去問圍牆後面是什麼？對於我每件事情都非常美麗。我的朝臣們叫我為快樂王子，如果聲色娛樂就是快樂的話，那麼，我的確很快樂。我就這樣地過了一生，死了。現在我死了，他們把我放在這麼高的地方，使我能看盡這城裡一切的醜惡與悲慘。非常悲傷的是，我沒有辦法選擇，我的心臟是由鉛作成的。」

「什麼！他難道不是全金打造的？」燕子自語著，它是太客氣了，以至於沒有大聲地發表個人的高見。

(1)「在遠方，」雕像繼續以低緩美妙的聲音說道，「在遠方的一條小街有一戶貧苦人家。其中有一扇窗沒有關，透過這扇窗我看到一位婦人坐在桌前。她的臉乾扁憔悴，雙手既粗糙又紅腫，且充滿針頭扎傷的痕跡。她是個女裁縫，正為皇后身邊最漂亮的一位未婚侍女趕著繡下一次宮廷舞會要穿的絲緞禮服上的熱情花朵。她兒子病了，正躺在房間角落的床上。他發高燒，正央求給他橘子。母親身無分文，只能給他河水。因此他一直在哭。燕子！燕子！小燕子，你願意將我劍柄上的紅寶石取出，送給她嗎？我的雙腳都黏在座上，不能移動。」

「可是我可望飛往埃及，」燕子說。「我的朋友們正沿著尼羅河飛行，和一大群蓮花談天。不久，它們將飛到偉大國王的墳墓上睡覺。此地的國王躺在彩繪的棺材裡，身上纏著黃色的亞麻布，還塗敷著香料。頸項上環繞一條淡綠色的碧玉項鍊，手像乾枯的樹葉一般。」

「燕子！燕子！小燕子，」王子說，「你願意留下來陪我一夜，當我的信差好嗎？ 那個小男孩是如此饑渴，他媽媽又如此傷心。」

「我不喜歡小男孩，」燕子答，「去年夏天，我在河邊玩的時候，有兩個粗魯的孩子，磨坊主人的兒子，他們總是拿石頭丟我。當然，他們是打不到我啦，我們燕子飛行技術太好了，除外，我是來自以動作靈敏著稱的家族。不過，再怎麼說，這證明他們的舉動是無禮的。」

然而，快樂王子那悲傷的表情倒是讓小燕子感到難過。「這裡好冷，」它說;「不過，我還是決定留下來，陪你一個晚上，當你的信差。」

「謝謝你，小燕子，」王子說。

於是燕子從王子的劍柄上取下那顆巨大的紅寶石，用它的嘴銜著紅寶石，飛過城裏建築物的屋頂。

它飛過豎立白色大理石天使雕像的教堂尖端。經過皇宮，並聽到王宮傳出的歌舞聲。一位美麗的少女和她的戀人走出皇宮，在陽台上。

「這些星星真美，」戀人對少女傾訴著，戀愛的魔力多麼奇妙！

「真希望我的禮服能在豪華舞會之前做好，」少女說道:「我特別吩咐在禮服繡上熱情的花朵;可是這些女裁縫師懶得要命。」

小燕飛過河流，看到每隻船的桅杆都掛著燈籠。它飛過猶太人聚居的地方，看見幾個老猶太人正在做生意，正用銅秤在算錢幣。最後，它終於

抵達目這可憐的房子，往裡面瞧。小孩子發燒地正在床上翻來覆去，母親則疲憊得趴在桌上睡著了。如它所願，它將大紅寶石放在桌子婦人使用的針筒旁邊。然後輕輕飛繞床舖，用它的翅膀扇著小男孩的額頭，「好涼快啊，」小男孩說，「我的病一定是快好了！」說完，小男孩香噴噴地睡著了。

然後，燕子飛回快樂王子身旁，並將它所做的事告訴他。「好奇怪，」燕子說，「雖然天氣很冷，我卻覺得自己身上好暖和。」

「這是因為你做了一件善事。」王子說。如此，小燕子開始沉思，然後睡著了。沉思一向會加速它入睡。

當天一破曉，它便飛到河邊去玩，還洗了個澡。「多麼不可思議的現象。」一位鳥類學專家剛走過橋上。「冬天竟然還有燕子！」於是，他便寫了有關此事的長篇報導，投到當地的報紙。文章一刊出，引起每一個人的引述，但人們卻無法了解整篇文章的大部份語句。

「今晚，我要去埃及了，」燕子說，對這個計劃，它感到非常興奮。它參觀了此地所有的名勝古蹟，還在教堂的尖塔上停了很久。它每到一處就引來麻雀們彼此交談的聲音:「多麼奇特的外地小鳥！」如此，它真的得意極了。

當月亮昇起時，它飛回快樂王子的身邊。「你有信件要我帶到埃及嗎？。」它大聲說道;「我正要出發了。」

「燕子！燕子！小燕子，」王子說，「你不願意再陪我一個晚上嗎?」

「我渴望去埃及哪！」燕子答道，「明天我的伙伴們就要飛到第二個瀑布了。

在那兒，有許多河馬躺臥在蘆葦叢中，而且有一位馬蒙神坐在巨大的花崗岩寶座上。這位神祇整夜守望著星星，一旦晨星閃爍上升，馬蒙神便欣悅地大叫一聲，而後復歸於沈默。中午，黃色的獅子便會來到河邊飲水。獅子們的眼睛好像綠寶石，而且吼聲比瀑布的聲音還要響亮。」

(2)「燕子！燕子！小燕子，」王子說，「在城市遠端的簡陋閣樓裡，我看到有一位年輕人正埋首於堆滿稿紙的桌上，他旁邊的玻璃杯裡放著一束枯萎的紫羅蘭。他的頭髮是棕色黃的但鬆散凌亂，嘴唇紅得像石榴，大大的眼睛中充滿夢想。他正給歌劇院導演趕寫劇本，可是他冷得幾乎無法下筆。壁爐裏已經沒有炭火，而且他本身也快餓昏了。」

「我願意留下來再陪你一晚。」燕子說，它確實有一顆好心臟。「我要送給他一顆紅寶石嗎？」小燕子問。

「哎呀,現在我已經沒有紅寶石了，」王子回答道;「我全部剩下就是我這雙眼睛是值錢的，它們是稀有的藍寶石，原產於印度，已有千年的歷史。挖出其中的一顆，拿去送給那個年輕人。他可以將它賣給珠寶商，然後就有錢買食物和炭火，完成劇本。」

「親愛的王子，」燕子說;「我不能那樣作;」它開始哭泣。

「燕子！燕子！小燕子，」王子說，「能照我說的去作嗎？」

因此外燕子銜出王子的眼睛，飛向作家簡陋的閣樓。因為屋頂有一個破洞，因此將藍寶石放入是輕而易舉的。經由此洞，燕子飛衝到室內。年青人正把他的頭埋在雙手間，所以他完全沒有聽到小鳥翅膀拍打聲，他一抬頭，看到一顆美麗的藍寶石放在枯萎的紫羅蘭上。

「我將感謝上天了！」他叫到，「這可能來是我的仰慕者送的，」現在我可以完成我的劇本了，他看起來非常快樂。

第二天燕子飛到海港。它停在一隻大船的桅竿上，看著水手們搬運以繩索捆綁的大貨箱。「嘿咻！嘿咻！給上去啦！」當每次箱櫃子要搬上去時，他們大聲喊道。「我要去埃及了！」燕子喊叫，但沒有受人注意，當月亮升起時，它飛回快樂王子的身邊。

「我要跟你告別了，」它叫著。

「燕子！燕子！小燕子，」王子說，「你不願意再陪我一個晚上嗎**?**」

「冬天到了，」燕子答道，「這兒很快就要降下寒雪了，在埃及有暖和的陽光，綠油油的棕櫚樹，還有泥地上躺著一群懶洋洋的鱷魚。我的伙伴們正在巴勒貝克（Baalbeck）神廟上築巢，而且周圍還會有粉紅色、白色的鴿子望著它們，彼此咕咕交談著。親愛的王子，我必需離開你，但我永遠不會忘記你，明年春天，我會帶兩顆美麗的寶石回來填在你被取走的地方，一顆比玫瑰還要紅的紅寶石，另一顆和大海一樣湛藍的藍寶石。」

(3)「下面的廣場上，」快樂王子說道，「站著一個賣火柴的小女孩，她把她的火柴掉到街溝了，那些火柴全都不能用了。如果她沒有拿錢回家，她的父親就會痛打她。她現在正大哭著，這個小女孩既沒有穿鞋子也沒有穿襪子，光禿禿的小頭，沒有戴任何東西。把我另一隻眼睛取出送給她，這樣，她父親就不會打她了。」

「我願意留下來再陪你一晚，」燕子說道，「可是我不能再將你的眼睛取出了，你會完全變瞎子。」

「燕子！燕子！小燕子，」王子說，王子說道。「希望能照我要求去做。」

如此燕子取下王子的另一隻眼睛，帶著這顆寶石，往下俯衝。它迅速飛過小女孩身旁，把寶石丟進她的手掌中。「多麼漂亮的玻璃珠啊！」小女孩叫道，開心得笑著跑回家去了。

然後，燕子飛回王子身邊。「你現在什麼都看不到了，」它說，「我會，永遠留在你身邊。」

「不，小燕子，」快樂王子說道：「你必需飛到埃及。」

「我要永遠陪著你，」燕子說完便在王子的腳邊睡著了。

第二天，它整天坐在王子的肩膀，講述自己在他鄉旅遊所見到的奇聞。它告訴王子，曾看到朱鷺在尼羅河的河岸排成一列，用長嘴捕捉金色的魚；住在沙漠裏和人類文明一樣古老的獅身人面像，它知道每一件事；還有旁邊跟著駱駝緩步行走，手上戴著琥珀鍊珠的商人；以及那像黑檀木一樣黑，敬拜大水晶球，浩氣蓋山河（Mountains of the Moon）的國王；更有那需要由二十個祭司以蜂蜜餅餵養，盤睡在棕櫚樹上的巨大綠蛇；還有那駛著一片扁平大葉橫渡大湖，老是和蝴蝶打仗的矮人族。

「親愛的小燕子，」王子說，「你告訴我許多令人嘆為觀止的事情，然而，這世間最叫人嘆為觀止的事卻是苦難的世間男、女。這世界最難理解的莫過於苦難。小燕子，你飛在這城市的上空，然後把你所看到的景象告訴我。」

於是，小燕子飛在這城市的上空，看到富人在他們富麗的家中縱情享樂，而乞丐正坐在門口。它飛進黑暗的小巷，看到一群臉上蒼白的饑餓孩童目光呆滯地瞧著黑暗暗的街道。而在拱橋的下面，兩個小男孩瑟縮在橋墩旁，互相躺著相擁取暖。

「我們好餓！」兩個小男孩說道。「你們不可以在躺在這裏」巡夜的人大聲喝斥，他們起來在雨中徘徊。

燕子飛回王子身邊。並把它所見的一切告訴王子。

「我身體貼有小金片。」王子說道，「你務必它們一片一片地剝下來，送給我可憐的人民。世人總是覺得黃金能使他們更快樂。」

燕子將小金片一片一片地剝下，直到快樂王子看起來完全灰暗無光澤。小金片一片接一片由它送到窮人家，孩子的臉頰逐漸紅潤，而且他們在街道上嬉戲、歡笑，高聲地喊著；「我們現在有麵包了。」

不久，開始下雪了，下雪之後，開始降霜。整個城市的街道好像是銀色世界，閃閃發光；而屋簷下面懸掛著的冰柱就像水晶做的短刀一般，每個人都穿著皮裘，小男孩們則戴上紅色帽子，到冰上溜冰。

可憐的小燕子，覺得愈來愈冷了，可是牠不想離開快樂王子，它太愛他了。它啄取麵包師父不小心掉在麵包店門外的麵包屑充飢，並鼓動翅膀保持身體溫暖。

但是，最後它知道自己快凍死了。它再度用僅有的一絲力氣飛上王子的肩膀。

「親愛的王子，再見吧！」它輕輕地說，「讓我親吻你的手好嗎?」

「我很高興，你終於要去埃及了，小燕子。」王子說，「你在這兒耽擱太久了；可是你必需跟我親嘴道別，因為我愛你。」

「我不是要去埃及，」燕子說，「我就要去死神殿報到，死亡和睡眠是兄弟嘛，不是嗎?」

於是，它輕吻快樂王子的嘴唇，倒在王子腳邊。

此時，一個奇怪的聲音從雕像內部爆裂。好像有什麼東西破掉一樣。原來，那鉛做的心已經裂成二半。這是一個嚴重可怕下冰霜的氣候。第二天早晨，市議員們陪著市長在廣場上散步，當他們經過雕像下面的石柱，抬頭往上看雕像時。「我的天哪！快樂王子怎麼變成這麼難看！」市長驚叫道。
「的確是破銅爛鐵！」市議員們他們一向附和市長的說法。也抬頭往上看。
「他劍柄上的紅寶石掉了，兩隻眼睛不見了，他不再金光閃閃，」市長說著，「實際上，他比乞丐好不了多少。」
「比乞丐好不了多少。」市議員們附和道。
「況且，他的他的腳邊還死了一隻鳥！」市長繼續說道。「我們真該貼個公告，宣布鳥類不准死在這裡。」，旁邊的書記立刻把這意見記下來。
「他既然已經不再光彩豔麗，就不再有用了，」一位大學美學專家如此說。因此，人們把快樂王子的雕像拆下來了。
然後，將雕像送進鎔化爐熔燬，而市長也忙著召開市政會議討論著，決定這些熔化的物質將作成什麼東西。「當然，我們必需另塑一座雕像，」市長說，「那麼，就塑成我的雕像吧。」

「塑成我!」「塑成我!」每個市議員都說並且爭吵著。最後我離開會場時，還聽見他們爭吵的聲音呢！「多麼奇怪的事情！」鑄造廠工人的領班說道。「這破裂鉛做的心臟在鎔化爐中怎麼不會熔化？我們必須把它扔掉。」於是，他們把它扔到垃圾堆，這裡也是死去燕子被丟掉的地方。

「幫我把城裡二件最珍貴的東西送來，」上帝對祂其中一位天使說；於是天使便獻給上帝這顆鉛製心臟和死去的小鳥。
「你挑選得對，」上帝說，「在我天堂的花園裏，這隻小鳥將永遠歡唱；在我的黃金城市裡，這位快樂王子將歌頌我。」

(http://www.fivedream.com/page1.aspx?no=221286&step=1&newsno=15642)

《快樂王子》的作者

奧斯卡·王爾德（1854年－1900年）

王爾德全名是奧斯卡·王爾德。他是英國著名的劇作家、散文家和詩人。但是，他創作的童話比他其他的作品流傳更廣，傳播到了世界上每一個有孩子的地方。

他生於都柏林的貴族之家，他母親父親是外科醫生，是位爵爺。母親是位作家，是當時一個著名沙龍的主持者。

王爾德畢業于牛津大學。他從小就受到濃郁的文學薰陶。在都柏林三聖大學讀書期間，他閱讀了大量的古典文學作品，再加上本身才華出眾，很快就在文學上獲得了巨大成功。

王爾德最著名的童話故事是《快樂王子》和《自私的巨人》。快樂王子的雕像聳立在城市上空，他看到城市的醜惡和窮苦，他的心雖然是鉛的，也忍不住哭了。在小燕子的幫助下，王子把身上所有的寶石施捨給窮苦的人們，然而，他和小燕子卻落得個拋屍垃圾堆的悲慘命運。《快樂王子故事集》至今依然是英國最著名的童話作品之一，多次再版。
(http://zhidao.baidu.com/question/8060042.html)

1. 作者王爾德在1900年去世。 2. 王爾德是英國的作家。	

3. 王爾德最著名的童話故事是《快樂王子》和《自私的巨人》。	

王爾德