

ІНСТРУКЦІЯ ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ З ПИТАНЬ РОБОТИ ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

1. У робочих зошитах зазначити прописом дату проведення уроку.

Наприклад:

Чотирнадцяте березня

Класна робота

2. Записати тему уроку.

3. Опрацювати матеріали підручника

(<https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html>), написати конспект, переглянути відеоматеріали за покликанням.

4. Виконати домашнє завдання. Онлайн- тести виконувати за покликанням, а вправи записувати у зошити (фото виконаних вправ надсилати по вайберу, на електронну пошту (Yatayka 1504@ gmail.com) чи іншим зручним для вас способом). Після завершення дистанційного навчання зошити здати на перевірку.

№ з/п	К-сть годин	Дата	Тема уроку	Матеріали до уроків	Домашнє завдання
32	1	17.03.22	КР. Творчість Б.-І. Антонича, О. Турянського (мінітвір або есе). 1. Формальне есе «Духовність має перевагу над матеріальним» (на прикладі поеми в прозі Осипа Турянського «Поза межами болю»). 2. Мінітвір «Художні образи в поезіях Богдана-Ігоря Антонича».	Написати мінітвір або есе на одну із запропонованих тем	
33	1	17.03.22	Урок позакласного читання. М. Куліш «97»	https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=1086	Опрацюйте біографію Маланюка
34	1	18.03.22	«Під чужим небом» Література письменників-емігрантів. «Празька школа» української поезії. Творчість Євгена Маланюка. Художнє осмислення героїчної і трагічної історії України, оптимістичний висновок про її майбутнє у вірші «Уривок з поеми».	Матеріал підручника, с. 151-156 https://www.youtube.com/watch?v=2adSLIN_B1s https://www.youtube.com/watch?v=qreK9CsCpN4	Завдання 2, с. 158
35	1	18.03.22	«Напис на книзі віршів» Є. Маланюка – ліричний	Матеріал підручника, с. 156-157	Завдання 12,

			роздум про призначення поезії, важливості місії поета закарбовувати свій час для нащадків.	https://onlyart.org.ua/ukrainian-poets/virshi-yevgena-malanyuka/virsh-yevgena-malanyuka-napys-na-knyzi-vi/	с. 158
36	1	18.03.22	Основні віхи життя і творчості Івана Багряного. «Тигролови» як український пригодницький роман. ТЛ: пригодницький роман.	Матеріал підручника, с. 159-162 https://vseosvita.ua/library/przentacia-z-ukrainskoi-literaturi-ivan-bagranij-zittepis-i-tvorcist-162858.html	Завдання 1, с. 163
37	1	24.03.22	Проблема свободи й боротьби за визволення в романі І. Багряного «Тигролови». Вольовий характер Григорія Многогрішного. Родина Сірків, майор Медвин. Символіка роману.	https://www.youtube.com/watch?v=kQ_fGYnWRp8 https://www.ukrlib.com.ua/book/printit.php?tid=30 https://www.youtube.com/watch?v=Ovc08kF2S2o	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=7507711
38	1	24.03.22	КР. Творчість Є. Маланюка, І. Багряного (тест).	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=5844242	
39	1	25.03.22	<i>Воєнне лихоліття</i> Участь українських письменників у Другій світовій війні. Засилля соцреалізму в мистецтві повоєнного періоду.	Матеріал підручника, с. 164-165 http://www.myshared.ru/slide/1345270/	Завдання 2, с. 164
40	1	25.03.22	Трагічна творча біографія Олександра Довженка. Відомий у світі кінорежисер, засновник поетичного кіно.	Матеріал підручника, с. 164-165 https://www.youtube.com/watch?v=Qo0kIxOFzXM https://www.youtube.com/watch?v=-LQOA0RDkaE	Завдання 3, с. 172
41	1	25.03.22	«Щоденник» – джерело історії життя О. Довженка і трагічної доби. ТЛ: публіцистичність.	Матеріал підручника, с. 164-165 https://www.youtube.com/watch?v=Qo0kIxOFzXM https://www.youtube.com/watch?v=-LQOA0RDkaE	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=4515231
42	1	31.03.22	Автобіографічна основа, сповідальність кіноповісті О. Довженка «Зачарована	Матеріал підручника, с. 165-168 https://www.youtube.com/watch?v=zTZyOIVUsX4	Завдання 5, с. 166

			Десна». Історія написання кіноповісті. ТЛ: кіноповість.	https://www.youtube.com/watch?v=2Zi71lvGuPw&t=604s https://www.youtube.com/watch?v=em1TOLJNfmw	
43	1	31.03.22	Два ліричні герої в кіноповісті О. Довженка «Зачарована Десна»: малий Сашко і зрілий митець. Морально-етичні проблеми кіноповісті.	Матеріал підручника, с. 168-178 https://www.youtube.com/watch?v=CPCPOLAgboA	Завдання 6, с. 168
44	1	01.04.22	Життєпис Олеся Гончара. Мрія і дійсність у новелі «Модри Камень». ТЛ: новела (поглиблено).	Матеріал підручника, с. 178-187 https://www.youtube.com/watch?v=aD6ENgTBKZs	Прочитати новелу «Модри Камень»
45	1	01.04.22	Романтична ідея кохання, що перемагає смерть. Образи українського бійця й словачки Терези.	https://www.youtube.com/watch?v=NUJLYTfgDoQ&t=28s https://www.youtube.com/watch?v=lqEfScC9omI https://www.youtube.com/watch?v=aD6ENgTBKZs&t=631s	Завдання 2, с. 182
46	1	01.04.22	КР. Творчість О. Довженка, О. Гончара (тест).	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=3175203 https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=6261117	
47	1	07.04.22	<i>Літературне «шістдесятництво»</i> Нова хвиля відродження української літератури на початку 1960-х років. Ідейно-стильове розмаїття, тематична й формотворча новизна творчості «шістдесятників».	Матеріал підручника, с. 188-190 https://www.youtube.com/watch?v=RtFgVq8w728	Завдання 2, с. 188
48	1	07.04.22	Життєпис Василя Симоненка. Образ України в поезії «Задивляюсь у твої зіниці...». ТЛ: віршові розміри (повторення).	Матеріал підручника, с. 190-193 https://www.youtube.com/watch?v=V9tIKl0EmVg https://www.youtube.com/watch?v=08qG3kYfX8	Завдання 4, с. 193

49	1	08.04.22	Мотив самоствердження людини в сучасному світі на прикладі поезії «Я...» В. Симоненка.	Матеріал підручника, с. 190-193 https://www.youtube.com/watch?v=v6ng91HSYIM	Випишіть у зошит символи з поезії Василя Симоненка «Я...»
50	1	08.04.22	Життєпис Дмитра Павличка. Пісенна лірика поета. Національний колорит поетичних образів вірша «Два кольори», що став народною піснею. Мотив кохання в поезії «Я служився, мила, за тобою...» (оглядово).	Матеріал підручника, с. 194-196 https://www.youtube.com/watch?v=h_a1O2gTsc4 https://www.youtube.com/watch?v=wdbvnbOliqY	Завдання 6, с. 196
51	1	08.04.22	Життєпис Івана Драча. «Балада про соняшник» – поетичний роздум про суть мистецтва, процес творчості. Символічність образів соняшника, сонця. ТЛ: балада (повторення).	Матеріал підручника, с. 197-199 https://www.youtube.com/watch?v=y_v5kn1ptQ https://www.youtube.com/watch?v=FWREe02GZe4	Завдання 8, с. 199
52	1	14.04.22	Життєпис Миколи Вінграновського. Глибокі ліричні переживання ліричного героя поезії «У синьому небі я висіяв ліс». Символічна кольористика твору.	Матеріал підручника, с. 200-202 https://www.youtube.com/watch?v=gvKgDvGk8Oo	Завдання 10, с. 202
53	1	14.04.22	Життєпис Григора Тютюнника. Тема «любовного трикутника» в новелі «Три зозулі з поклоном». ТЛ: художня деталь (поглиблено).	Матеріал підручника, с. 203-208 https://www.youtube.com/watch?v=iJ6xXZ3O530	Вивчити напам'ять одну із поезій поетів-шістдесятників
54	1	15.04.22	Образ любові як християнської цінності. Зміщення часових площин як художній засіб. Роль художньої деталі (Григор Тютюнник «Три зозулі з поклоном»)	Матеріал підручника, с. 203-208 https://www.youtube.com/watch?v=w3l433DL5UI	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/ join?gamecode=8686105
55	1	15.04.22	Виразне читання поезій шістдесятників (напам'ять).	https://www.youtube.com/watch?v=8cLT83MnmAE https://www.youtube.com/watch?v=tq3WpQvbEG8 https://www.youtube.com/watch?v=yewhS0v0KxA	

56	1	15.04.22	КР. Творчість шістдесятників (тест).	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=4247595	
57	1	21.04.22	Митець і суспільство Творчий шлях Ліни Костенко. Особливості індивідуального стилю поетеси.	Матеріал підручника, с. 209-210 https://www.youtube.com/watch?v=h36POvZbH_0 https://www.youtube.com/watch?v=Gz7sErn4yrQ https://www.youtube.com/watch?v=UcPq3UV_vSk	Завдання 2, с. 209
58	1	21.04.22	«Страшні слова, коли вони мовчать...», «Хай буде легко. Дотиком пера...» Л. Костенко – ліричні роздуми про значення слова в житті людини, суть мистецтва, його роль у суспільстві.	Матеріал підручника, с. 210-212 https://www.youtube.com/watch?v=gxNpDedsvWO	Завдання А, Б, В, с. 211-212
59	1	22.04.22	«Недумано, негадано...» – інтимна лірика Л. Костенко як спонука до роздумів про суть кохання.	Матеріал підручника, с. 213-215 https://www.youtube.com/watch?v=cH8mWJilPrU	Зробити художній аналіз поезії «Недумано, негадано...»
60	1	22.04.22	Мотив єднання людини зі світом рукотворної краси й природою в поезії «По сей день Посейдон посідає свій трон...». Зв'язок вірша з античною міфологією.	Матеріал підручника, с. 215-233 https://www.youtube.com/watch?v=_a3qYXIJFjQ https://www.youtube.com/watch?v=90EkOQ4GWLc	Завдання 5, с. 221-222
61	1	22.04.22	Історико-фольклорна основа роману у віршах Л. Костенко «Маруся Чурай». Духовне життя нації крізь призму нещасливого кохання. ТЛ: роман у віршах.	Матеріал підручника, с. 215-233 https://www.youtube.com/watch?v=Z4659PjqT0Q	Прочитати роман у віршах «Маруся Чурай». Виписати у зошит визначення поняття «роман у віршах» та історико-куль турну основу твору
62	1	28.04.22	Митець і суспільство, індивідуальна свобода людини – центральні проблеми роману у віршах Л. Костенко «Маруся Чурай».	https://www.ukrtvory.com.ua/11tu301.html https://www.youtube.com/watch?v=vCHCKcLRONA	Вивчіть напам'ять один вірш Ліни Костенко
63	1	28.04.22	Стоїчна українська поезія Огляд життя й творчості Василя Стуса. Поет як символ незламного духу.	Матеріал підручника, с. 234-237 https://www.youtube.com/watch?v=q4C1r9ja9pl	Завдання 4, с. 237-238 Вивчіть напам'ять один вірш В. Стуса

			Вірш «Крізь сотні сумніви я йду до тебе...» – зразок «стоїчної» поезії у світовій ліриці.	https://www.youtube.com/watch?v=wB BmgZ-Sr8	
64	1	29.04.22	Виразне читання поезій Л. Костенко і В. Стуса (напам'ять).	https://www.youtube.com/watch?v=6v5GpBWPm1w https://www.youtube.com/watch?v=Z4659PjqT0Q https://www.youtube.com/watch?v=qYQeRV_sLr8	Підготуйтеся до контрольної роботи
65	1	29.04.22	Контрольна робота. Творчість Ліни Костенко та В. Стуса (тест).	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=3186778	
66	1	29.04.22	Сучасна українська література З'ява нового літературного покоління. Стильове розмаїття, експериментаторство, пошуки нових форм і тем. Література елітарна і масова.	Матеріал підручника, с. 239-240 https://www.youtube.com/watch?v=Utedi vYORMo https://www.youtube.com/watch?v=GXQE_UUfNuU	Завдання 2, с. 239 Запишіть визначення понять ТЛ: постмодернізм, література елітарна і масова.
67	1	06.05.22	Життєпис Юрія Андруховича. Творчість, що не знає приписів і заборон, – провідний мотив поезії «Пісня мандрівного спудея».	Матеріал підручника, с. 241 https://www.youtube.com/watch?v=r dWGr25b28M https://www.youtube.com/watch?v=t BN7Aq_SwbA https://www.youtube.com/watch?v=AA_jaLkX3mU	Завдання Б, В, с. 243
58	1	06.05.22	Внутрішня свобода ліричного героя Ю. Андруховича в поезії «Астролог». Поетика постмодернізму у віршах Ю. Андруховича.	Матеріал підручника, с. 242-243 https://www.youtube.com/watch?v=Mc7yevMz2Dc	Пройти тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=9666500
69	1	06.05.22	Життєпис Галини Пагутяк. Життя знедолених людей в оповіданні «Потрапити в сад». Жанрові особливості твору. Символічний фінал оповідання Г. Пагутяк «Потрапити в сад». Образна система. Гуманізм твору.	Матеріал підручника, с. 243-246 https://history.vn.ua/pidruchniki/fasolya-ukraine-literature-11-class-2019-standard-level/64.php https://naurok.com.ua/prezentaciya-galina-pagutyak-potrapi-v-sad-252470.html	Завдання 5, с. 247-248 Пройдіть тест: https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=2051413

70	1	13.05.22	КР. Сучасна українська література (есе або мінівір). 1. Формальне есе «Мистецтво – засіб саморозкриття особистості» (на прикладі твору одного з постмодерністів). 2. Мінівір «Мистецтво – засіб формування сучасного погляду на світ і людину в ньому» (на прикладі твору одного з постмодерністів).	http://csbc.edu.ua/documents/news/691_3.pdf https://yakpros.ru/nauka/46022-jak-pisati-mini-tvir.html	Написати мінівір або есе на запропоновану тему
71	1	13.05.22	Література рідного краю (прозові твори). Література рідного краю (поетичні твори).	http://biblioyar.at.ua/Vudannya/Kraeznavchi/2015/knizhka_literaturna_jarm..pdf http://biblioyar.at.ua/Vudannya/Kraeznavchi/2010/knizhka_pro_kovalja.pdf https://sutbibl.files.wordpress.com/2015/08/d0bbd196d182d0b5d180d0b0d182d183d180d0b0-d180d196d0b4d0bdd0bed0b3d0be-d0bad180d0b0d18e.pdf	Підготувати презентацію про письменників рідного краю
72	1	13.05.22	Урок позакласного читання. «Я сіяв хату», «Брату» Борис Фурман.	http://biblioyar.at.ua/Vudannya/Kraeznavchi/2006/buklet_b.furman.pdf	Підготувати 12 запитань за творчістю вивчених письменників, поетів
73	1	20.05.22	Підсумковий урок-вікторина (розвиток усного мовлення).	https://ukr-HYPERLINK https://ukr-literature.ucoz.ua/load/metodichna_skarbnicia_vchitelja/rozrobki_urokiv/pidsumkovij_urok_gra_quot_najrozumnishij_quot_dlja_11_klasu_z_ukrajinskoji_literaturi/18-1-0-85	