Инструкция для самооценивания:

Для проведения самооценивания участник копирует этот документ и озаглавливает его <u>Самооценивание Ивановой Ирины</u> <u>Ивановны</u> (вы пишите свои ФИО).

Анализируя свою разработку, участник выставляет себе процентное выражение каждого критерия в четвертой колонке (выделяя нужный % цветом, не убирая остальных цифр!), комментируя его в пятой колонке, в случае, если выставлен не максимально возможный %, например, если по критерию 1 - 5%, то выделить 5% цветом и написать чего именно не хватает до максимальной оценки.

Подсчитать итоговый %, написать его внизу в графе Итого.

Дать доступ всем, у кого есть ссылка с возможностью комментирования, дать ссылку в колонку H Таблицы продвижения в МК, используя Вставку.

Инструкция для взаимооценивания:

Для проведения взаимооценивания по распределению ведущей (см. его в Таблице продвижения в МК в колонке I) скопировать этот документ, озаглавить его <u>Взаимооценивание работы Ивановой И.И.</u> (указать реальные ФИО участника) выполнено Петровой М.А. (указать реальные ФИО участника, осуществившего экспертизу).

- провести анализ разработки согласно нижеследующим критериям,
- выставить % соответствия в колонке 4, (выделяя нужный % цветом, не убирая остальных цифр!)
- указать в колонке 5 причину снижения %, если он не максимальный,
- подсчитать итоговое количество % и выставить в графе Итого,
- открыть доступ к документу всем, у кого есть ссылка с возможностью комментирования,
- дать ссылку на документ в Таблицу продвижения в колонку Ј через Вставку.

После выполнения всех инструкций, текст данной инструкции в копиях документов удалить.

Критерии созданы участниками и ведущей МК «Фильм/видео/мульфильм как средство обучения

(дидактизация фильмов)»

1	2	3	4	5
№ критерия	содержание критерия	выраженность критерия	% выраже ние	Комментарии по критериям
Критерий 1: целеполагание, ФГОС	Прописаны цели, задачи, ожидаемые результаты (личностные, предметные, метапредметные) в соответствии с психолого-возрастными особенностями обучаемых, соответствие ФГОС https://fgos.ru/	1.Полное соответствие методов обучения в методической разработке поставленным целям и психолого-возрастным особенностям обучающихся, разработка содержит формируемые в ходе работы с видео материалом УУД, само- и взаимооценивание учащихся на уроке в наличии 2.Частичное соответствие методов обучения в методической разработке поставленным целям и психолого-возрастным особенностям обучающихся, разработка содержит не все формируемые в ходе работы с видео материалом УУД, само- или взаимооценивание учащихся на уроке в наличии	5	

		3.Несоответствие методов обучения в методической разработке поставленным целям и психолого-возрастным особенностям обучающихся, разработка не содержит формируемые в ходе работы с видео материалом УУД, само- и взаимооценивание учащихся на уроке отсутствует		
Критерий 2: требование СанПиН	Соответствие требованиям СанПиН относительно продолжительности непрерывного просмотра видеоматериала.	1.Разработка полностью соответствует требованиям СанПиН 2.Разработка незначительно (1-2 мин.) превышает время, отведенное СанПиН, на непрерывный просмотр видео материала 3.Разработка значительно (от 2 мин. и более) превышает время, отведенное СанПиН, на непрерывный просмотр видео материала	15 10 0	
Критерий 3: взаимодействие в рамках урока/занятия и его результативность	интерактивное взаимодействие, личностно-ориентированность	1.Урок/занятие содержит разнообразные формы социальной организации	20	

	обучаемых (инд.,парная,		
	групповая формы		
	работы, пленум) ,		
	которые ведут к		
	повышению мотивации,		
	сотрудничеству учеников		
	между собой и с		
	учителем, ярко выражена		
	личностно-ориентирован		
	ная направленность		
	материала и методов		
	работы с ним.		
	2.Урок/занятие содержит		
	не все формы	10	
	социальной организации		
	обучаемых (инд.,парная,		
	групповая формы		
	работы, пленум) ,		
	которые ведут к		
	повышению мотивации,		
	сотрудничеству учеников		
	между собой и с		

T			
	учителем,		
	личностно-ориентирован		
	ная направленность		
	материала и методов		
	выражена не явно.		
	3.2.Урок/занятие не		
	содержит разнообразные		
	формы социальной	0	
	организации обучаемых		
	(инд.,парная, групповая		
	формы работы, пленум),		
	которые ведут к		
	повышению мотивации,		
	сотрудничеству учеников		
	между собой и с		
	учителем, работа		
	ведется фронтально,		
	личностно-ориентирован		
	ная направленность		
	материала и методов не		
	выражена.		

Критерий 4: качество видео материала	Соответствие сюжета видео материала выбранной теме, качество используемого видеоматериала, звукового и художественного оформления.	1.Сюжет выбранного видео материала соответствует полностью теме урока/занятия, качество видео материала (видео ряд, звукоряд, художественное оформление) высокое. 2.Сюжет выбранного видео материала частично соответствует теме урока/занятия, качество видео материала (видео ряд, звукоряд, художественное оформление) среднее. 3.Сюжет выбранного видео материала не соответствует теме урока/занятия, качество видео материала (видео ряд, звукоряд, художественное оформление) низкое	10	
Критерий 5 использование алгоритма работы с фильмом	наличие заданий до, во время, после просмотра фильма и творческое задание	1.полное соответствие критерию 2.частичное соответствие критерию несоответствие критерию	15 10 0	
Критерий 6: оформление работы	грамотность текста, правильность оформления, соблюдение авторского права	1.тщательно отформатированный текст, корректная графика, ресурс не содержит фактических,	10	

Итого

Критерий 7: технологичность разработки=возможность ее диссеминации (использование др.учителями)	разработки	1.В разработке имеются достаточные и доступные методические комментарии (указаны характеристики урока: класс, предмет, учебник (если есть привязка к нему), место в теме, понятно изложены формы работы с ресурсом, перечислено всё техническое и методическое обеспечение: рабочие листы, презентации, инструкции и т.д.), разработка имеет четкую структуру и логику представленного материала (каждый этап работы, их 4 (до просмотра, во время просмотра, после просмотра, творческое задание) с фильмом расписан подробно) 2.Разработка соответствует критерию частично 3.Разработка не соответствует критерию	1550	
Итого			max.100 %	