



Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет іноземної філології
Кафедра германських мов і зарубіжної літератури

Силабус
навчальної дисципліни
«Методика навчання зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти»

1. Загальна інформація про курс

Назва курсу, мова викладання	Методика навчання зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти, мова викладання українська
Викладачі	Шаповал Ольга Григорівна , кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германських мов і зарубіжної літератури Голубішко Ірина Юріївна , кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германських мов і зарубіжної літератури Рудніцька Наталія Павлівна , вчитель-методист української мови та зарубіжної літератури Кам'янець-Подільської ЗОШ №17 I-III ступенів, асистент кафедри германських мов і зарубіжної літератури (зовнішнє сумісництво)
Профайл викладачів	https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/shapoval-olha-hryhorivna/ https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/holubishko-iryna-iuriivna/ https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/rudnitska-nataliia-pavlivna/
E-mail:	shapoval@kpnu.edu.ua holubishko@kpnu.edu.ua rudnitska.natalia@kpnu.edu.ua

Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=8003
Консультації	Відповідно до графіку індивідуальних консультацій, що розміщений на інформаційному стенді та на сайті кафедри германських мов і зарубіжної літератури https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/hrafik-konsultatsij-vykladachiv/

2. Анотація до курсу

Вивчення навчальної дисципліни «Методика навчання зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти» передбачено освітньо-професійною програмою підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньо-професійною програмою Середня освіта (*Англійська мова і зарубіжна література*); предметної спеціальності 014 Середня освіта (*Мова і зарубіжна література (англійська)*) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка.

Дисципліна «Методика навчання зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти» висвітлює ключові питання дидактики, методології та методики викладання зарубіжної літератури у закладі загальної середньої освіти, відображає новітні технології освітнього процесу, орієнтує магістрантів на набуття практичних навичок у сфері роботи вчителя-словесника.

3. Мета та цілі курсу

Метою викладання навчальної дисципліни «Методика навчання зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти» є опанування основами методики навчання зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти як наукової дисципліни, що має теоретичний та практичний напрям.

Основні завдання курсу – надати майбутнім вчителям теоретичні знання з основ методики навчання зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти та практичні вміння і навички їх застосування, навчити магістрантів співвідносити літературознавчу, психолого-педагогічну, дидактичну, комунікативну складові процесу викладання літератури з методичною складовою на теоретичному та практичному рівнях. Навчальна дисципліна входить до освітніх компонентів професійної підготовки

4. Формат курсу

Стандартний курс (очна, заочна форма навчання). Передбачає проведення лекційних, практичних та лабораторних занять. Застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE є обов'язковим. Залучення застосунків для проведення відеоконференцій, організації інтерактивних форм роботи вітається.

5. Програмні компетентності навчання:

Інтегральна компетентність

- ☐ Здатність виконувати складні спеціалізовані завдання у галузі педагогіки, психології та професійної діяльності вчителя англійської мови і зарубіжної літератури, що передбачає проведення досліджень та характеризується невизначеністю умов освітнього процесу в закладі загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК)

- ☐ ЗК 03 Здатність застосовувати нові підходи до аналізу та прогнозування складних явищ, критичного осмислення проблем у професійній діяльності.
- ☐ ЗК 04 Здатність до адаптації та практичних дій у нових та невизначених ситуаціях освітнього процесу
- ☐ ЗК 05 Здатність до безперервного та послідовного отримання знань і набуття навичок, які сприятимуть подальшому професійному зростанню

Спеціальні (фахові) компетентності (СК)

- ☐ СК 01 Здатність реалізувати комунікативно-навчальну, виховну, розвивальну, освітню, гностичну, конструктивно-планувальну, організаторську функції у процесі навчання англійської мови та зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти.
- ☐ СК 03 Здатність до аналізу складних явищ новітньої зарубіжної літератури в процесі її навчання у закладах загальної середньої освіти
- ☐ СК 09 Здатність забезпечувати в освітньому середовищі сприятливі умови для кожного учня, залежно від його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів
- ☐ СК 10 Здатність організовувати безпечне освітнє середовище, використовувати здоров'язберезувальні технології під час освітнього процесу

6. Програмні результати навчання (ПРН)

- ☐ ПРН 02 Уміє здійснювати відбір методів, форм і засобів навчання, спрямованих на розвиток здібностей здобувачів освіти та їхнє виховання; організовувати пізнавальну діяльність здобувачів освіти з урахуванням їхніх вікових та психологічних особливостей.
- ☐ ПРН 03 Уміє критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.
- ☐ ПРН 04 Уміє застосовувати сучасні технології в процесі навчання зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти.
- ☐ ПРН 09 Уміє організовувати процеси навчання, виховання і розвитку учнів з урахуванням їхніх потреб, здібностей і реальних навчальних можливостей
- ☐ ПРН 10 Уміє організовувати освітнє середовище з урахуванням правил безпеки життєдіяльності

7. Обсяг і ознаки курсу

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Освітня програма/спеціальність	«Середня освіта (Англійська мова і зарубіжна література)»	«Середня освіта (Англійська мова і зарубіжна література)»

	<i>спеціальність 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) предметна спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська) спеціалізація 014.021 Англійська мова та зарубіжна література</i>	<i>спеціальність 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) предметна спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (англійська) спеціалізація 014.021 Англійська мова та зарубіжна література</i>
Рік навчання/рік викладання	Перший/2024-2025	Перший/2024-2025
Семестр вивчення	1	1
Обов'язкова / вибіркова	обов'язкова	обов'язкова
Кількість кредитів ЄКТС	4	4
Загальний обсяг годин	120	120
Кількість годин навчальних занять	46	18
Лекційні заняття	10	6
Практичні заняття	18	6
Семінарські заняття		
Лабораторні заняття	18	6
Самостійна та індивідуальна робота	74	102
Форма підсумкового контролю	екзамен	екзамен

5. Кореквізити курсу

☐ Методика наукових досліджень

- ☐ Психологія освіти
- ☐ Актуальні питання сучасної педагогіки
- ☐ Методика навчання англійської мови в закладі загальної середньої освіти

6. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Вивчення курсу не потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, однак обов'язковим є використання проектора й ноутбука / персонального комп'ютера для створення презентацій у форматі MS Power Point або інших. Передбачається застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE, сервісів Google, зокрема Jamboard, а також інші ресурси (Padlet, Mentimeter, WordWall, etc). Можливе використання застосунків для проведення онлайн-відеоконференцій, зокрема Google Meet, Zoom.

7. Політики курсу

Політика курсу ґрунтується на «Положенні про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>)

Письмові роботи. Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (складання конспектів уроків, позакласних занять, їх презентацій, розробка фрагментів уроків, завдань для поточного та підсумкового контролю, для самостійної роботи тощо).

Академічна доброчесність. Дотримання академічної доброчесності регулюється Кодексом академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1LIOReajanExMEEnG2DvgdaFNACYWU00UL/view>) та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/0B_EBvdN4dQSIMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceOZqhHelYoJoPZ3Kg).

Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Відвідування занять. Відвідування занять, оцінювання, відпрацювання пропущених занять та перескладання незадовільних оцінок здійснюється відповідно до «Положенні про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>). Очікується, що здобувачі відвідуватимуть лекційні, практичні та лабораторні заняття. Під час відвідування всіх видів занять і консультацій очікується дотримання правил внутрішнього розпорядку Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://cutt.ly/aIqb9CF>) та етичних норм поведінки.

Зокрема, здобувачі освіти денної форми навчання зобов'язані відвідувати всі аудиторні заняття, крім тих випадків, коли неможливість їхньої присутності підтверджена відповідними документами. Пропущені заняття відпрацьовуються на консультаціях. Незадовільні оцінки, отримані під час семестрового контролю перескладаються на консультаціях у визначені терміни ліквідації академічної заборгованості.

Практичні та лабораторні заняття відпрацьовуються згідно Плану практичного/лабораторного заняття з виконанням усіх завдань та видів поточного контролю.

Для відпрацювання пропущеного лекційного заняття студент повинен:

- надати тезовий конспект за планом лекції + дати правильну відповідь на 1 запитання за темою лекції (1-2 пропуски);
- надати розширений конспект за планом лекції + дати правильні відповіді на 3-5 запитань за темою лекції (більше двох пропусків)

Всі відпрацювання відбуваються лише в офіційні години консультацій викладача. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом

8. Схема курсу

Тема, план	Форма заняття	Матеріали	Література Інтернет ресурси	Завдання, год
Тема 1. Методологічні основи курсу	Лекція, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали	Літературу до кожної теми див у робочій програмі навчальної дисципліни та планах практичних та лабораторних занять	Переглянути презентацію лекції, 1 год.; анотувати прочитану додаткову літературу, 1 год.
Тема 2. Завдання, зміст та структура курсу. Реформа НУШ.	Лекція, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентацію лекції, 1 год.; Ознайомитись з нормативними документами, 1 год
Тема 3. Специфіка курсу на історико-літературній основі в 10-11 класах. Сучасний урок зарубіжної	Лекція, практичні заняття, лабораторні заняття, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентацію лекції, 1 год.; скласти конспект уроку і тематичний план вивчення однієї із монографічних тем (на вибір), запропонувати структуру вивчення оглядової теми

літератури в закладі загальної середньої освіти				(на вибір, див. програми) і скласти конспект уроку з її вивчення, підготувати приклади фрагментів уроків
Тема 4. Учитель зарубіжної літератури і професійні вимоги до нього.	Самостійна робота			Опрацювати основну та додаткову літературу з теми, 4 год
Тема 5. Планування та організація праці словесника	Самостійна робота			Опрацювати основну та додаткову літературу з теми, 4 год
Тема 6. Методи викладання зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти	Лекція, лабораторні роботи, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентацію лекції, 1 год; скласти конспект уроку і тематичний план вивчення однієї із монографічних тем (на вибір), запропонувати структуру вивчення оглядової теми (на вибір, див. програми) і скласти конспект уроку з її вивчення, підготувати приклади фрагментів уроків, 5 год.
Тема 7. Основні етапи вивчення художнього твору	Лекція, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год Анотувати прочитану додаткову літературу, 5 год
Тема 8. Сприйняття та вивчення творів зарубіжної літератури в їх родовій специфіці	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год Розробити фрагменти уроків з вивчення епічного/ліричного/драматичного твору, 6 год
Тема 9. Аналіз художнього твору на уроках зарубіжної літератури в старших класах	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год.; розробити систему запитань та завдань для організації аналізу запропонованого твору, підготувати приклади фрагментів уроків з різними видами компаративного аналізу, 6 год.; анотувати прочитану додаткову літературу, 2 год.

Тема 10. Особливості використання інтерактивних та інформаційних технологій у навчанні зарубіжної літератури	Лекція, лабораторне заняття, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год.; Розробити фрагменти уроків з використанням інтерактивних та інформаційних технологій, 8 год
Тема 11. Особливості використання здоров'язбережувальних технологій та інклюзивного навчання на уроках зарубіжної літератури.	Лекція, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год.; Анотувати прочитану додаткову літературу, 3 год
Тема 12. Система контролю та оцінювання результатів навчання учнів на уроках зарубіжної літератури	Практичне заняття, самостійна робота			Розкрити за допомогою схеми або моделі чи конкретного прикладу зв'язки між формою організації і методами контролю. Сформулювати вимоги до вибору методів контролю. Розробити тестові завдання різних типів для перевірки знань під час вивчення художніх творів у старших класах Анотувати прочитану додаткову літературу, 8 год
Тема 13. Теорія літератури у шкільному вивченні	Лабораторне заняття, самостійна робота			Розробити фрагмент уроку з елементами вивчення теоретико-літературних понять в старших класах, анотувати прочитану додаткову літературу, 10 год.
Тема 14. Розвиток зв'язного мовлення учнів у системі літературної освіти. Особливості формування читача у цифрову епоху	Практичне заняття Самостійна робота			Анотувати прочитану додаткову літературу, 8 год.
Тема 15. Позакласна та позашкільна робота із зарубіжної літератури. факультативні заняття.	Самостійна робота			Анотувати прочитану додаткову літературу, 4 год. підготувати сценарій позакласного заходу із зарубіжної літератури у старших класах. розробити план одного заняття літературного гуртка (тема гуртка – за вибором), 2 год.

--	--	--	--	--

9. Методи навчання і форми оцінювання

Методи навчання: лекція (проблемна лекція, лекція-бесіда, лекція-дискусія, лекція-презентація та ін.), розповідь, пояснення, демонстрація відеоуроків зарубіжної літератури, бесіда, дискусія, диспут, мозковий штурм, інструктаж (вступний, поточний, індивідуальний, завершальний), робота за підручниками (зокрема, з зарубіжної літератури для 10-11 класів ЗЗСО), посібниками, дидактичними матеріалами та іншими джерелами інформації, ознайомлення з нормативними документами освітянської галузі, робота з інтернетними публікаціями та матеріалами вебсайтів, укладання списку методичних публікацій теми, моделювання педагогічних (методичних) ситуацій / освітнього процесу, добір системи завдань з певної теми, спостереження за уроками зарубіжної літератури, аналіз / самоаналіз уроків зарубіжної літератури, перегляд і аналіз відеоуроків зарубіжної літератури, написання планів-конспектів уроків зарубіжної літератури, укладання календарного планування з зарубіжної літератури, робота з різними видами наочності, створення й демонстрування презентацій, розв'язання педагогічних задач, рольові ігри (проведення уроків / фрагментів уроків), метод симуляцій, підготовка повідомлень і виступів, підготовка мініпроектів, рецензування / анотації наукових статей та ін.

Форми поточного оцінювання: під час практичних занять (опитування (індивідуальне, фронтальне, усільнене, вибіркве), взаємоопитування, перевірка виконаних завдань, зокрема тестових, написання есе, перевірка планів-конспектів уроків зарубіжної літератури та їх аналізу, самоаналіз / самоперевірка / взаємоперевірка планів-конспектів уроків / творчих робіт та ін.); контроль під час лабораторних занять (виконання завдань та їх презентація), контроль за самостійною роботою (опитування / тестування з використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle, перевірка виконаних завдань та ін..)

Форма модульного контролю: модульна контрольна робота (тестування з використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle).

Форма підсумкового контролю: екзамен (усна відповідь, зокрема із використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle).

10. Система оцінювання та вимоги

Розподіл балів за змістовими модулями:

Поточний і модульний контроль		Іспит	Сума
Поточний контроль	МКР		
30 балів	30 балів	40	100

Оцінювання і контроль знань.

Завершується вивчення дисципліни іспитом, оцінка якого визначається сумою балів, набраних за такі види робіт:

- на практичних та лабораторних заняттях — від 18 (мінімально) до 30 (максимально) балів;
- за модульну контрольну роботу від 18 (мінімально) до 30 (максимально) балів;
- іспит 24 (мінімально)-40 (максимально) балів.

Разом – 60 (мінімально) 100 (максимально) балів.

Максимальна кількість балів, яку може отримати студент за результатами роботи на практичних та лабораторних заняттях складає 30 балів (за умови виконання всіх різновидів роботи, які передбачені планами практичних та лабораторних занять). Максимальний бал оцінки **поточної успішності** студентів на навчальних заняттях – 12. Оцінювання на навчальних заняттях переводяться у бальну систему за формулою: (Сер. бал. $\times 0,05 + 0,4$) $\times 30$) Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів. Поточну заборгованість, пов'язану з непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Критерії оцінювання знань, умінь, навичок студентів на навчальних заняттях

Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)	Критерії оцінювання
Початковий (понятійний)	1	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, понять без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так” чи „ні”.
	2	Студент не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так” чи „ні”; може самостійно знайти в підручнику відповідь.
	3	Студент намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності; робить спроби виконання завдань репродуктивного характеру.
Середній (репродуктивний)	4	Студент володіє початковими знаннями, здатний виконати завдання за зразком; орієнтується в термінах, поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі.
	5	Студент розуміє суть навчальної дисципліни, може дати визначення понять, категорій (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального

		матеріалу; виконує прості вправи і завдання за алгоритмом, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними.
	6	Студент розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхнево аналізувати методичні принципи, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час виконання практичних завдань за алгоритмом, послуговуватися додатковими джерелами.
Д остатні й (алгори тмічно дієвий)	7	Студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовувати термінологію; складати таблиці, схеми.
	8	Знання студента досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і обґрунтувати його положення.
	9	Студент вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить методичні поняття, категорії; формулює правила; може самостійно опрацьовувати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички.
В исокий (творчо -профес ійний)	10	Студент володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати особливості навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки методичної науки; самостійно визначає мету власної діяльності; виконує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни.
	11	Студент володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності; спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні мовні явища, процеси.
	12	Студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв'язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити

		і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й схильності; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах.
--	--	--

Рейтингова оцінка у балах знань, навичок та вмінь здобувача на навчальних заняттях з навчального (змістового) модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, невідповідністю або недостатньою підготовленістю до них відповідно до «Положення про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (зі змінами та доповненнями)» (<https://cutt.ly/mLtb6am>).

Модульна контрольна робота (30 балів)

Модульна контрольна робота виконується із використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle, зокрема його ресурсу «Тест».

До її написання допускаються всі здобувачі вищої освіти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Здобувачі вищої освіти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не використали своєї спроби для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Рівні навчальних досягнень			Критерії
Початковий	1- 17 балів	незадовільно	Студент вірно виконує лише частину завдань, кількість яких не досягає 60% від загального обсягу, при виконанні інших припускає грубі помилки або не виконує
Середній	18-21 балів	задовільно	Студент вірно виконує від 60% (до 70 % загального обсягу завдань, при виконанні інших припускає грубі помилки або не виконує
Достатній	22-26 балів	добре	Студент вірно виконує від 75% до 85 % загального обсягу завдань, при виконанні інших припускає грубі помилки або не виконує

Високий	27-30 балів	відмінно	Студент вірно виконує від 90% до 100 %
---------	----------------	----------	--

Екзамен (40 балів)

Порядок проведення екзамену

Екзамен відбувається в усній формі (в умовах дистанційного навчання – на платформі MOODLE+ з використанням застосунків для проведення онлайн-відеоконференцій, зокрема Google Meet, Zoom) після попереднього обдумування студентом питань екзаменаційного білета.

Кожний білет з курсу «Методика навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО» складається з двох теоретичних та одного практичного питань (висвітлення теоретичних питань вимагає обов'язкового «ілюстрування» яким чином дані теоретичні положення реалізуються в практичній діяльності вчителя, заохочується застосування елементів сучасних педагогічних технологій).

Критерії оцінювання екзаменаційних відповідей

1. **39-40 балів** виставляється тоді, коли відповідь вважається повною, тобто в ній містяться визначення всіх понять, про які йдеться в питанні, проаналізовано об'єкт аналізу, охарактеризовано всі його ознаки. Відповідь повинна бути чіткою і послідовною, супроводжуватися великою кількістю прикладів з практики застосування тощо.

2. **31-38 балів** виставляється, коли у відповіді студента містяться незначні неточності, але при цьому відповідь є змістовною і логічно побудованою, студент виявляє досить вільне володіння фактичним матеріалом та наводить доречні приклади.

3. **24-30 балів** ставиться у тих випадках, коли здобувач вищої освіти дав не досить чітку або неповну відповідь на одне або обидва питання екзаменаційного білету, припускається певних неточностей при визначенні аналізованого об'єкта, не наводить прикладів або наводить недоречні приклади застосування певних теоретичних положень у практичній діяльності, не зовсім логічно та послідовно розкриває суть понять та виявляє недостатньо вільне володіння фактичним матеріалом.

4. **1-23 балів** ставиться, якщо здобувач вищої освіти не надає відповіді на питання екзаменаційного білету або надає невірні відповіді, не володіє вільно фактичним матеріалом, якщо відповідь є нелогічною, непослідовною тощо.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, не допускаються до екзамену. Вони допускаються до нього після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю.

Вважається, що здобувач вищої освіти підготувався до іспиту, якщо рейтингова оцінка за його результатом більша або дорівнює 24 балам.

Здобувачам вищої освіти, які за іспит отримали незадовільну оцінку, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки. Ліквідація академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяється до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускається не більше двох разів з навчальної дисципліни: один раз викладачеві, другий - комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету іноземної філології.

Якщо здобувач вищої освіти ліквідує академічну заборгованість на засіданні комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету іноземної філології, його відповідь оцінюється за 100-бальною шкалою без урахування результатів поточної успішності.

В умовах застосування дистанційних технологій навчання організація поточного і семестрового контролю відбувається відповідно до «Порядку організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам'янець- Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами)» (https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view).

Зарахування результатів неформальної / інформальної освіти регулюється «Порядком визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих шляхом здобуття неформальної / інформальної освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (<https://cutt.ly/LODbDIL>).

Рейтингова оцінка з кредитного модуля

Рейтингова оцінка з кредитного модуля – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння здобувачем вищої освіти певного кредитного модуля (навчальної дисципліни) упродовж його вивчення.

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни	Оцінка за шкалою ECTS	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
90-100 і більше	A (відмінно)	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	добре	
75-81	C (добре)		
67-74	D (задовільно)	задовільно	
60-66	E (достатньо)		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)	незадовільно	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)		

Перескладання рейтингових оцінок (від 60 і більше балів) з метою їх підвищення дозволяється лише у виняткових випадках за погодженням декана факультету іноземної філології та з дозволу ректора університету

11. Рекомендована література

Базова

Нормативні документи

1. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 23. 11. 2011 р. № 1392). *Інформаційний збірник та коментарі Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України*. 2012. № 4–5. С. 3–56; URL : <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-п>.
2. Державний стандарт базової загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 30. 09. 2020 р. № 898). URL : <https://www.kmu.gov.ua/npas/pro-deyaki-pitannya-derzhavnih-standartiv-povnoyi-zagalnoyi-serednoyi-osviti-i300920-898>
3. Концепція Нової української школи. URL: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednyaua-sch-2016/koncepciya.html>

Програми

1. Навчальна програма для ЗЗСО «Зарубіжна література. 10-11 класи, рівень стандарту». Затверджено та надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 03 серпня 2022 року № 698), 2022. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-10-11-standard.pdf>
2. Навчальна програма для ЗЗСО «Зарубіжна література. 10-11 класи, профільний рівень». Затверджено та надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 03 серпня 2022 року № 698), 2022. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-10-11-profile.pdf>

Підручники для ЗЗСО:

1. Електронні версії підручників:

<https://imzo.gov.ua/pidruchniki/elektronni-versiyi-pidruchnikiv/>

<https://lib.imzo.gov.ua/yelektronn-vers-pdruchnikv/>

Підручники

Основні:

1. Мірошніченко Л.Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах : підручник для вищих навч. закл. Київ : Слово , 2010. 432с.
2. Штейнбук Ф.М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі: навч. посіб. для студ. вузів. К. : Кондор, 2010. 314 с.

Допоміжні:

1. Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури: навчально-методичний посібник. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.

2. Ніколенко О.М., Куцевол О.М. Сучасний урок зарубіжної літератури: посібник для вчителя. К.: Академія, 2003. 288 с.

Допоміжна

1. Актуальні проблеми викладання літератури у середній та вищій школі : Султанівські читання. Збірник статей. Вип. II / Відп. ред. В.Г. Матвійшин. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2012. 228 с.
2. Гладишев В. Теорія і практика контекстного вивчення художніх творів у шкільному курсі зарубіжної літератури. Миколаїв, 2006.
3. Голубішко І.Ю. Самостійна (дослідного характеру) робота студентів-філологів із зарубіжної літератури. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах*. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. С. 28–31.
4. Голубішко І.Ю. Місце культурологічного аналізу на заняттях із зарубіжної літератури. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах України*: матеріали XI Регіональної науково-практичної конференції, 7 грудня 2022 року, м. Кам'янець-Подільський [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. С. 64-67. URL: <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/706>
5. Грицак Н.Р. Теорія і методика жанрового аналізу малих епічних і ліро-епічних різнонаціональних художніх творів: монографія. Тернопіль: ТНЕУ, 2020. 400 с.
6. Клименко Ж.В. Теорія і технологія вивчення перекладних художніх творів у старших класах загальноосвітньої школи: монографія. К., 2006. 340 с.
7. Клименко Ж. В. Шкільний курс «Зарубіжна література» як чинник формування української національної ідентичності учнів. *Всесвітня література в школах України*. 2016. № 7/8.
8. Мартинець А.М. Сучасний урок зарубіжної літератури. Х.: Основа, 2005. 176 с.
9. Мілованова В. Ісаєва О. Теорія і технологія розвитку читацької діяльності старшокласників у процесі вивчення зарубіжної літератури: монографія. К., 2003. 380 с.
10. Наукові основи методики літератури: навчально-методичний посібник / за ред. Н.Й. Волошиної. К.: Ленвіт, 2002. 344 с.
11. [Науменко Є.І. Кращі уроки зарубіжної літератури. Випуск 1](#). Х.: Вид. група «Основа», 2010. 188 с.
12. [Науменко Є.І. Кращі уроки зарубіжної літератури. Випуск 2](#). Х. : Вид. група «Основа», 2010. 268 с.
13. [Науменко Є.І. Кращі уроки зарубіжної літератури. Випуск 3](#). Х. : Вид. група «Основа», 2010. 173 с.
14. Нетрадиційні уроки із зарубіжної літератури. 5-11 класи / Укладачі С.С. Скляр, Л.І.Нечволод, О.О.Дем'яненко. Харків: Торсінг, 2004.
15. [Парашич В.В. Усі уроки зарубіжної літератури. 10 клас](#). Х. : Вид. група «Основа», 2010. 316 с.
16. Пометун О. І. Енциклопедія інтерактивного навчання. К., 2017.
17. Рудніцька Н. Оцінювання на уроках літератури. *Зарубіжна література в школах України*. 2022. №11. С. 40-43
18. Рудніцька Н. Медіазавдання як засіб формування медіаграмотності та критичного мислення. *Зарубіжна література в школах України*. 2022. №5/6. С. 55-58
19. Ситченко А. Л. Методика викладання літератури: Термінологічний словник / за ред. А.Л. Ситченко. К. : Видавничий дім «Ін Юре», 2008. 132 с.

20. Шаповал О.Г. Вебінар як форма організації дистанційного навчання. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах України*. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2020. С. 77–81.
21. Шаповал О.Г. Формувальне оцінювання на уроках зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах України*: матеріали XI Регіональної науково-практичної конференції, 7 грудня 2022 року, м. Кам'янець-Подільський [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. С. 72-75.
22. Shapoval O. Modern approaches to methods of teaching world literature. *Laplace em revista*. 2021. 7 (Extra-E). P. 113-121. DOI: 10.24115/S2446-622020217Extra-E1167p.113-121

12. Рекомендовані джерела інформації

Періодичні фахові видання

1. Всесвіт: фаховий журнал світової літератури. К. : Видавничий дім «Всесвіт». URL : <http://vsesvit-journal.com>
2. Всесвітня література в сучасній школі: науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки України. К. : РА «Освіта України».
3. Всесвітня література в школах України: науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки України. К. : Педагогічна преса.
4. Зарубіжна література в школах України: науково-методичний журнал. К. : Антросвіт.
5. Всесвітня література та культура: науково-методичний журнал. К. : Антросвіт.
6. Зарубіжна література: науково-методична газета. К. : Шкільний світ. URL : <http://literatura@1veresnya.com.ua>
7. Зарубіжна література в школі: науково-методичний журнал. Харків : Основа.
8. Слово і Час: науково-теоретичний журнал. К. : Національна академія наук України, Інститут літератури імені Тараса Шевченка, Національна спілка письменників України. URL : <http://www.slovoichas.in.ua>

Інформаційні ресурси

1. Міністерство освіти і науки України. Сторінка «Освіта. Загальна середня освіта» <https://mon.gov.ua/ua/tag/zagalna-serednya-osvita>
2. Інститут модернізації змісту освіти <https://imzo.gov.ua/>
3. Сайт проєкту «Нова українська школа» <https://nus.org.ua/>
4. Освітній портал України <http://osvita.org.ua/>
5. Освітній проєкт «На урок» <https://naurok.com.ua/>
6. Національна освітня платформа «Всеосвіта» <https://vseosvita.ua/>
7. Комунальна установа “Центр професійного розвитку педагогічних працівників Кам’янець-Подільської міської ради” <https://cprpp-kp.com/>
8. Державна бібліотека України для юнацтва: <http://www.4uth.gov.ua/>
9. Електронна бібліотека української літератури (зарубіжна література): <http://ukrlib.com>.
10. На вчителю:
допомогу
http://uchitelnica.at.ua/publ/statti_z_metodiki_vikladannja/svitova_literatura/svitova_literatura_jak_predmet_u_serednikh_navchalnikh_zakladakh/74-1-0-221
11. Національна бібліотека України для дітей: www.chl.kiev.ua/ .

12. Національна парламентська бібліотека України: <http://www.nplu.org/>
13. Електронна бібліотека «Librarius» <https://librarius.pro/>
14. Електронна бібліотека «Чтиво» <https://chtyvo.org.ua/>