

Тематика кваліфікаційних робіт студентів кафедри (2019 – 2020 н. р.)

ОКР „Магістр” VI курс (денна форма навчання)			
№	ПІП студента	Тема роботи	ПІП керівника кваліфікаційної роботи
<i>Спеціальність «Середня освіта (українська мова та література)»</i>			
1	Столяр Анастасія Віталіївна	<i>Сидонія Никорович як учасник та організатор українського літературного процесу на Буковині 1910 – 1930-х рр.</i>	проф. Антофійчук В. І.
2	Кіореско Віталія Віталіївна	<i>Художня своєрідність поезії Миколи Корсюка</i>	проф. Антофійчук В. І.
3	Доготар Настя Миколаївна	<i>Творчість Івана Нагірняка</i>	проф. Бунчук Б. І.
4	Реуцька Наталя Олегівна	<i>Літературна Заліщианина</i>	проф. Бунчук Б. І.
5	Хімійчук Яна Віталіївна	<i>Художній образ села Мамаївці Кіцманського району Чернівецької області</i>	доц. Ковалець Л. М.
6	Дуплей Анастасія Павлівна	<i>Життя і творчість С. Воробкевича у світлі літературної критики</i>	доц. Попович О. О.
7	Буняк Катерина Миколаївна	<i>Михайло Івасюк. Автобіографічні мотиви у прозі письменника.</i>	доц. Попович О. О.
8	Самараш Анастасія Вікторівна	<i>Українська література на сторінках газети «Час» (1935 – 1936)</i>	доц. Попович О. О.
9	Пентелейчук Анастасія Вікторівна	<i>Творчість Марії Загірньої</i>	доц. Івасюк О. М.
10	Карпів Андрій Ярославович	<i>Мала проза Івана Франка</i>	доц. Івасюк О. М.
11	Колодій Катерина Анатоліївна	<i>Новаторство малої прози Ольги Кобилянської</i>	доц. Івасюк О. М.
12	Вепрейчук Христина Іванівна	<i>Мала проза Віталія Колодія: тематика, проблематика, образи</i>	доц. Кирилюк С. Д.
13	Терлецька Тетяна Вікторівна	<i>Проблема минуле/сучасне в романах Мирослава Лазарука</i>	доц. Кирилюк С. Д.
14	Кузьмук Наталія Ярославівна	<i>Жанр байки в творчості Омеляна Лупула</i>	доц. Маркуляк Л. В.
15	Макаренко Наталія Дмитрівна	<i>Жанр народної літературної колискової: особливості поетики</i>	доц. Маркуляк Л. В.

16	Ткачук Христина Степанівна	<i>Прозова і драматургічна творчість Любові Пономаренко</i>	доц. Чолкан В. А.
17	Мельничук Олександра Євгенівна	<i>Чорнобильська тематика в українській літературі</i>	доц. Чолкан В. А.
18	Филенко Алла Юріївна	<i>„Тематично-стильова та художня своєрідність української бурлескної поезії I половини XIX століття”</i>	доц. Мальцев В. С.
19	Кошелюк Вікторія Іванівна	<i>Життєво-творчий шлях Василя Портяка</i>	доц. Мельничук Я. Б.
20	Римлянська Анастасія Семенівна	<i>Культурно-історичні аспекти прози Мирослава Дочинця</i>	асист. Меленчук О. В.
Спеціальність «Філологія (українська мова та література)»			
1	Німіжан Олена Іванівна	<i>Романістика Василя Кліма</i>	проф. Антофійчук В. І.
2	Ленько Галина Василівна	<i>Проза Анатолія Томківа в аспекті образно-тематичної своєрідності</i>	доц. Ковалець Л. М.
3	Драган Іван Олександрович	<i>П'єси Леся Подерв'янського як явище постмодернізму</i>	доц. Кирилюк С. Д.
4	Зубко Роксоляна Русланівна	<i>Образна система романів Люко Дашвар: жанрово-стильові особливості</i>	доц. Мельничук Я. Б.
5	Мельник Джанета Олегівна	<i>Костянтин Попович і український фольклор Молдови</i>	доц. Костик В. В.
ОКР „Магістр” VI курс (заочна форма навчання)			
Спеціальність «Середня освіта (українська мова та література)»			
1	Коханюк Марина Віталіївна	<i>Поезія Василя Васькани (тематика, художні особливості)</i>	проф. Бунчук Б. І.
2	Павлінчук Ганна Сергіївна	<i>Твори українських поетів у програмі початкової школи</i>	доц. Ковалець Л. М.
3	Яцкова Ірина Василівна	<i>Твори Наталі Забіли для дітей: жанрово-тематичний аспект</i>	доц. Ковалець Л. М.
4	Сумарюк Марія Олександрівна	<i>Літературно-мистецька Сторожинеччина: постаті і явища</i>	доц. Ковалець Л. М.
5	Бистрицька Яна Миколаївна	<i>Мирослав Лазарук. Проблематика прози.</i>	доц. Попович О. О.
6	Рябой Віталіна Вікторівна	<i>Ф. Погребенник – дослідник українського літературного процесу Буковини другої половини XIX – початку XX ст.</i>	доц. Попович О. О.
7	Шейко Марія Василівна	<i>Проблема руйнації роду в творчості Юрія Яновського</i>	доц. Маркуляк Л. В.
8	Шишківська Вікторія Сергіївна	<i>„Версифікація ліричних творів Ліни Костенко 60-80-х рр.”</i>	доц. Мальцев В. С.

9	Яковенчук Ольга Вікторівна	<i>Проза Володимира Вознюка в контексті його творчості</i>	доц. Мельничук Я. Б.
<i>Спеціальність «Філологія (українська мова та література)»</i>			
1	Савчук Анастасія Костянтинівна	<i>Іван Ребошанка – шевченкознавець</i>	проф. Антофійчук В. І.
2	Кульбабська Мар'яна Петрівна	<i>Буковинські контексти української феміністичної літератури кінця XIX – початку XX століття</i>	проф. Антофійчук В. І.
3	Юркіна Валерія Андріївна	<i>Історичні романи Михайла Івасюка</i>	проф. Мельничук Б. І.
4	Жижиан Анастасія-Міхаела Валентинівна	<i>Проза Бориса Грінченка</i>	доц. Івасюк О. М.
5	Леуш Максим Валерійович	<i>Фольклористична діяльність Олекси Романця</i>	доц. Костик В. В.
6	Цубера Діана Іванівна	<i>Українське весілля на Рахівщині: порівняльний аспект</i>	доц. Костик В. В.
7	Чопей Юлія Степанівна	<i>Літературна Коломиїщина</i>	доц. Костик В. В.
8	Мельник Любов Іванівна	<i>Віктор Петров – літературознавець</i>	асист. Меленчук О. В.