

XXII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TEATRO INFANTIL 10 al 17 de julio de 2026. FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA TEATRAL : TITERES RECICLOCIRCO		DOMICILIO: Av. Ituzaingo 2562 CIUDAD/PROVINCIA/PAÍS : Posadas Misiones	
AUTOR(A) : Diego Martin Raga		DIRECTOR(A) : Diego Martin Raga	
GÉNERO: Teatro de títeres y payasos.		Teléfono / wathsap: 3765-046500 Correo electrónico: Titeres RecicloCirco	
ESPACIO DE REPRESENTACIÓN (borrar lo que NO corresponde): <i>Ambos</i>			
TIEMPO DE ARMADO: 2 horas		TIEMPO DE DESARMADO: 1 hora	

INTEGRANTES

NOMBRE COMPLETO	TAREA	Nº DE DOCUMENTO	Consignar en caso que tenga un régimen de alimentación especial (si es vegano, vegetariano, etc)
Diego Martin Raga	Director, actor.	25942140	sin regimen de alimnetacion
Lorena Berenice Villalba	Actris, musica.	26272748	sin regimen de alimentacion

ESPECIFICAR NECESIDADES DE ILUMINACIÓN :

Plano de iluminación : Total: 16 ARTEFACTOS

FRONTALES: 5 LATERALES: 8 CONTRAS: 5 SE REQUIERE DENTRO DE LO QUE LA SALA DISPONE, QUE LOS ARTEFACTOS FRONTALES CUENTEN CON GELATINAS COLOR AMBAR. ROJO, VERDE – AZUL

ESPECIFICAR NECESIDADES DE SONIDO :

PARLANTES CONSOLA O REPRODUCTOR QUE SE PUEDA CONECTAR A BLUETHOOT O CABLES RCA A MINIPUG. "

Equipo técnico (nosotros mismos disparamos el sonio detrás del teatrino).

REQUERIMIENTOS ESCENOGRÁFICOS:

Las medidas mínimas del espacio escénico son de 5mts por 5mts. En el escenario se encuentra la carpa de circo de los títeres. Es un teatrino octogonal de 7m de diámetro por 2.5m de alto. Desde el se despliegan los títeres sobre y fuera del teatrino. Delimita el espacio escénico una rueda de banderines dependiendo la sala/ plaza/escuela.

Distribución de público: Escenario a la Italiana

TEMA DE LA OBRA Y SÍNTESIS DEL ARGUMENTO:

Sinopsis

– Circonsciente es un circo diferente, un circo reciclado y reutilizado , los payasos titiriteros Guayaba Silvestre y Filipo Filipone presentan una serie de artistas titeres", donde en su mayoría son contruidos desde el reciclado de material de descarte domiciliario. Esta pareja de payasos entre risas, titeres y canciones, nos comparten un mensaje consciente del cuidado del medio ambiente, concientización sobre plagas, el respeto y el buen vivir en comunidad , la solidaridad, la inclusión y la interculturalidad a través del humor, la estética , la musica y el compromiso con nuestro planeta y las infancias.

Circonsciente no es una obra de teatro convencional con una trama lineal de principio a fin, sino más bien una experiencia escénica multidisciplinaria que fusiona el circo contemporáneo, la musica, los titeres y el teatro físico.

Dirigido a infancias desde el primer año de vida a los 100 años.

EQUIPAJE: una mochila personal de mano.

CORRESPONDIENTE A ESCENOGRAFÍA: Teatrino, mesita plegable, dos valijas grandes, dos mochilas de mano. La mesita puede ser opcional dependiendo si la organizacion consigue una similar.

CANTIDAD DE BULTOS: Equipaje de mano 3 mochilas y 4 equipajes de baulera.

ESPECIFICAR MEDIDAS DE CADA BULTO: 2 Valijas de 15 kg cada una, aproximadamente - 1 Bolso tubular 80 cm de largo X 15 de ancho. (Adjuntar fotografías):





Fotografias de la obra en accion:





Adjuntamos carpeta completa de la obra Circonsiente con todos los requisitos .