

PLANEACIÓN DEL
TERCER GRADO DE
LA SEMANA 26 DEL 13
AL 17 DE MARZO DEL
2023

<https://materialeducativo.org/>

&



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL



ÁMBITO		Estudio	
SECUENCIA	9	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
A			
Cuéntame sobre tu comunidad.		Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	Presenta una exposición sobre algunas características relevantes del lugar donde vive. Para presentar la exposición: • Recopila información de distintas fuentes (orales o escritas) para preparar una presentación sobre algunas características del lugar donde vive. • Organiza la información en temas y subtemas. • Se vale de recursos gráficos para enriquecer su presentación. • Utiliza lenguaje formal. Al atender las exposiciones: • Escucha con atención. • Toma notas. • Hace preguntas pertinentes.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO		Preguntaré a las y los alumnos ¿Qué es una exposición? ¿Cómo se lleva a cabo? ¿Qué se necesita? Comentar en plenaria.	
DESARROLLO		Observarán la imagen que aparece en la página 140 del libro de texto y contestarán las siguientes preguntas: ¿Qué están haciendo las personas? ¿Qué tipo de materiales utilizan? Organizaremos un evento en la biblioteca escolar o del aula con motivo del día internacional del libro. (Presentación de libros) Conversaremos en grupo sobre las siguientes preguntas: ¿Recuerdan alguna exposición en la que hayan participado? ¿Para qué realizaron la exposición? ¿Cuál fue el papel de los expositores? ¿Cuál fue el papel del público?	

	Pediré a los alumnos y alumnas exploren los materiales de la biblioteca. Comentaremos ¿Qué otros materiales encontraron además de libros? ¿Qué otros les gustaría que hubiera? Propondremos entre todas actividades que les agraden que se puedan realizar en el evento (cuenta cuentos, exposiciones de arte o fotografía, teatro guiñol, concursos, exposición de libros, talleres, entre otros). Realizarán una agenda del evento. Consultar la página 141 del libro de texto.
CIERRE	TAREA: Conversarán en familia y responderán la siguiente pregunta en el cuaderno: ¿Qué aspecto interesante, atractivo u original de tu comunidad consideras importante compartir con los demás? Buscar fotografías o carteles de la comunidad y llevarlos la siguiente sesión.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Recuperar la atención y movilidad del alumnado. Tipo de acción motriz: Canta, aplaude o tararea la canción “Marcha de las letras”. Descripción de ejercicios: De manera individual se realizarán movimientos en su lugar con la tonada de la canción “Marcha de las letras”. Se ejecutará lo siguiente: 1.- Al ritmo de la canción simular en su lugar una caminata, trote y carrera, siguiendo las indicaciones del profesor (32 tiempos). 2.- Inhalará y exhalará al final de la actividad (5 tiempos). Que dejen toditos los libros abiertos, ha sido la orden que dio el general. Que todos los niños estén muy atentos, las cinco vocales van a desfilar. Primero verás que pasa la A, con sus dos patitas muy abiertas al marchar. Ahí viene la E, alzando los pies; el palo de en medio es más chico, como ves. Aquí está la I, le sigue la O; una flaca y otra gorda porque ya comió, y luego hasta atrás, llegó la U, como la cuerda con que siempre saltas tú.
SESIÓN 2	
INICIO	Preguntaré a las y los alumnos ¿Qué les falta en su organización del evento especial de la biblioteca pública, escolar o de aula?
DESARROLLO	Si queda alguna actividad pendiente, organizarse posteriormente para llevarla a cabo. Retomarán la investigación que se dejó de tarea, sobre datos de la comunidad e imágenes de esta. Compartirán las imágenes que llevaron de casa y platicarán sobre lo siguiente: ¿Cómo es el lugar donde viven? ¿Qué animales y plantas viven en su comunidad? ¿Qué tipo de construcciones hay? ¿Qué transportes utilizan? ¿A qué se dedican las personas de la comunidad? ¿Qué les gusta más del lugar donde viven? (Anexo 01) Observarán las imágenes que se muestran en la página 142 del libro de texto y comentar si alguna de las imágenes se parece a lo que hay en la comunidad y si les gustaría exponer sobre esos aspectos.
CIERRE	Reunirse con un compañero para preparar un tema de exposición. Anotar el tema que decidieron y el propósito de la exposición.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Recuperar la atención y movilidad del alumnado. Tipo de acción motriz: Canta, aplaude o tararea el juego tradicional “Las estatuas de marfil”. Descripción de ejercicios: De manera individual realizar movimientos en su sitio con la tonada del juego denominado “Las estatuas de marfil”: 1.- Al ritmo de la canción realizar movimientos libres y a la indicación del docente se quedará quieto.

	El primer alumno que no mantenga la posición tendrá que cantar una canción en voz alta. 2.- Inhalará y exhalará al final de la actividad (5 tiempos). A las estatuas de marfil, uno, dos y tres así. El que se mueva baila el twist con su hermana la lombriz, que le apesta el calcetín. Yo mejor me quedo así.
SESIÓN 3	
INICIO	Leeremos y analizaremos la página 143 del libro de texto, que habla acerca de la estrategia de plantear preguntas para investigar sobre un tema.
DESARROLLO	Formaré equipos de exposición. Observarán el esquema de la misma página donde se muestra un ejemplo de cómo plantear preguntas. Plantearé preguntas en el esquema del lado derecho con el tema que eligieron en equipo. Compartirán las preguntas en plenaria y platicar sobre lo siguiente: ¿El tema seguirá siendo el mismo o lo van a cambiar? ¿Coinciden todos o la mayoría de los integrantes en alguna de las preguntas que escribieron en la tabla? Realizaremos ajustes en las preguntas de ser necesario. Realizarán las actividades sugeridas del anexo 02.
CIERRE	TAREA: Traer lo necesario para llevar a cabo el evento especial de biblioteca de la escuela o del aula.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Recuperar la atención y movilidad del alumnado. Tipo de acción motriz: Canta, aplaude o tararea el juego tradicional “Mar y tierra”. Descripción de ejercicios: De manera individual realizar movimientos en su lugar basándose en el juego “Mar y tierra”: 1.- Realizar diferentes movimientos de acuerdo con las indicaciones del docente. 2.- A partir de la posición inicial de pie, en sus lugares realizarán los siguientes movimientos: Cuando el maestro diga “mar” se dará un paso al frente; cuando diga “tierra” se dará un paso hacia atrás. Se podrá repetir de 2 a 3 veces la misma palabra según se desee. Ejemplo: mar, mar, mar, tierra, tierra, mar, tierra.
SESIÓN 4	
INICIO	Preguntaré a los alumnos si les falta algo para el evento especial de biblioteca, pues lo llevarán a cabo al final de esta sesión.
DESARROLLO	Preguntaré a los alumnos ¿Qué pasos se deben seguir para preparar una exposición? ¿Por cuál paso se inicia? ¿Hasta este momento qué pasos llevan realizados? Leerán y analizarán la página 144 del libro de texto, acerca de los pasos o etapas de una exposición. Pensar en las exposiciones que han hecho y escribir en el esquema de la misma página, los pasos que conocen. Pueden agregar pasos o dejar espacios en blanco. Compartirán los esquemas con otros equipos. Pedir a los niños que argumenten sus respuestas y modifiquen de ser necesario. Llevaremos a cabo el evento especial de la biblioteca escolar, tomando turnos para que todos participen en las actividades.

CIERRE	Llegaremos a conclusiones acerca de lo que se puede desarrollar en la biblioteca además de leer. Si algo quedó pendiente, tratar de abordarlo en otra sesión.	
PAUSA ACTIVA	Propósito: Recuperar la atención y movilidad del alumnado. Tipo de acción motriz: Canta, aplaude o tararea el juego tradicional “La pelota invisible”. Descripción de ejercicios: De manera individual realizar movimientos con la pelota invisible: 1.- Realizar diferentes movimientos imaginando que el alumnado tiene una pelota. Ejemplo: voleos, botes, dominadas, etc., en diferentes direcciones y a diferentes alturas.	
SESIÓN 5		
INICIO		
DESARROLLO	Viernes 17 de marzo del 2023, descarga administrativa.	
CIERRE		
PAUSA ACTIVA		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Español Lengua Materna. Páginas 140 a la 144. Materiales diversos para la presentación del evento del libro.		Investigación sobre datos curiosos sobre la comunidad. Distintos usos de la biblioteca. Organización del evento. Manejo de información. Planteamiento de preguntas. Conclusiones.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico		BLOQUE	4
DESAFÍOS	50. Moños. 51. De varias formas.			
CONTENIDO			APRENDIZAJES ESPERADOS	
Números y sistemas de numeración • Identificación de escrituras equivalentes (aditivas, mixtas) con fracciones. Comparación de fracciones en casos sencillos (con igual numerador o igual denominador).			Que los alumnos anticipen, argumenten y verifiquen qué cantidad es mayor, dadas dos cantidades con igual numerador e igual denominador. Que los alumnos usen diversas formas aditivas para representar una fracción mixta.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN 1				
INICIO	Responderán en su cuaderno las siguientes preguntas a modo de repaso: ¿Qué es fracción? ¿Qué es una fracción propia? ¿Qué es una fracción impropia? ¿Qué es una fracción mixta?			
DESARROLLO	Resolverán las actividades del desafío #50, en donde se pretende que los niños anticipen, argumenten y verifiquen qué cantidad es mayor, dadas dos cantidades con igual numerador e igual denominador. Páginas 109 y 110 del libro de texto.			
CIERRE	Compararán los resultados obtenidos de forma grupal y socializar acerca de cómo se sienten con el manejo de fracciones impropias y mixtas. Realizarán las actividades sugeridas del <i>anexo 03</i> .			
SESIÓN 2				
INICIO	Mediante el juego de la papa se quema recordaremos lo abordado y aprendido en la clase anterior. Realizarán las actividades sugeridas del <i>anexo 04</i> .			
DESARROLLO	Dibujarán en el pizarrón tres recipientes, uno que represente un kilo, otro ½ kilo y otro ¼ de kilo. Preguntar a los alumnos ¿Cuántas veces cabe el contenido del recipiente de ½ kilo en el de 1 kilo? ¿Cuántas veces cabe el de ¼ de kilo? Una vez resuelto el ejercicio pasará a varios alumnos al pizarrón a exponer los resultados. Preguntaré constantemente cómo lo obtuvieron y si alguien tiene otro procedimiento.			
CIERRE	TAREA: Solicitar a los alumnos el siguiente material: tres hojas de colores, tijeras, regla.			
SESIÓN 3				

INICIO	Dibujaré en el pizarrón una tableta de chocolate, un pastel o pizza. Dividirlo en mitades, cuartos u octavos. Realizar cuestionamientos acerca de cuántos octavos caben en $\frac{1}{2}$, etc.	
DESARROLLO	Trazarán en hojas de colores 3 círculos del mismo tamaño, 3 cuadrados del mismo tamaño y 3 rectángulos del mismo tamaño. Dividirán un círculo, un cuadrado y un rectángulo en mitades, Dividir un círculo, un cuadrado y un rectángulo en cuartos y dividir un círculo, un cuadrado y un rectángulo en octavos. Responderán en su cuaderno: ¿Cuántos cuartos caben en una mitad del cuadrado? ¿Cuántos octavos caben en un cuarto del cuadrado? ¿Ocurre lo mismo con las demás figuras? ¿A qué se debe? ¿Qué fracción se forma al juntar 2 mitades del círculo más 2 cuartos de otro círculo?	
CIERRE	Compartirán los resultados en plenaria y contestar ¿Por qué es importante del uso de material concreto para resolver los problemas? Realizarán las actividades sugeridas del anexo 05 .	
SESIÓN 4		
INICIO	Realizarán un breve repaso de lo que han visto hasta esta sesión.	
DESARROLLO	Llevarán a cabo la actividad que presenta el desafío #51. A través de este ejercicio, los alumnos aprenderán a utilizar diversas formas aditivas para representar una fracción mixta. Página 111 del libro de texto. Realizarán las actividades sugeridas del anexo 06 .	
CIERRE	Realizarán una conclusión al respecto del uso de fracciones mixtas en el cuaderno y socializar las respuestas.	
SESIÓN 5		
INICIO		
DESARROLLO	Viernes 17 de marzo del 2023, descarga administrativa.	
CIERRE		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Desafíos Matemáticos. Páginas 109 a la 111. Cuaderno de trabajo. Hojas blancas de colores. Tijeras. Regla.		Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	4. ¿Por qué se transforman las cosas? La interacción de objetos produce cambios de forma, posición, sonido y efectos luminosos.	
TEMA	3.- Efectos de las fuerzas en los objetos.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Relaciona la fuerza aplicada sobre los objetos con algunos cambios producidos en ellos; movimiento, reposo y deformación.		¿Cuáles son los efectos de la fuerza en los objetos? • Experimentación con los efectos de la aplicación de una fuerza: cambio en el movimiento y deformación. • Fuerza: interacción de objetos y sus efectos. • Aplicación de fuerzas en el funcionamiento de utensilios de uso cotidiano.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Observarán las imágenes de las páginas 96 y 97 del libro de texto.	
DESARROLLO	Pediré a las y los alumnos, que describan lo que ven. Preguntaré si traen su material encargado. Reuniremos los materiales y realizar el experimento de la página 96 del libro de texto, donde los niños tendrán que aplicar fuerza para exprimir un limón utilizando la mano y una máquina simple. Registrar los resultados en el libro. Leeremos el texto de las páginas 96 y 97 del libro de texto donde se hablará sobre la fuerza y su aplicación en la vida cotidiana.	
CIERRE	Conversaremos acerca de los resultados obtenidos en el experimento.	
SESIÓN 2		
INICIO	Realizaremos una breve retroalimentación oral para ver la conceptualización que tienen los alumnos acerca de la fuerza, con las siguientes preguntas: ¿Qué es la fuerza?, ¿Dónde la podemos aplicar?, ¿Cuál es la función de algunas herramientas al aplicar fuerza?, ¿Cómo se llaman algunas de esas herramientas?	
DESARROLLO	Hacer una conclusión breve en el cuaderno de lo que es la fuerza y su aplicación. Realizarán las actividades sugeridas del anexo 07 Reuniré a los alumnos y alumnas en equipo para ponerse de acuerdo y traer el material que necesitan para la siguiente sesión.	
CIERRE	TAREA: Solicitar a los alumnos traer el siguiente material para la próxima sesión: - Dos reglas de madera de 30 cm. - Dos de metal de 30 cm. - Dos de plástico de 30 cm.	

	- Cinta adhesiva. - Popote largo. - Tijeras.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Ciencias Naturales. Páginas 96 y 97. Material: dos limones partidos a la mitad, un exprimidor y un recipiente.		Identificación de las máquinas simples y sus usos.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

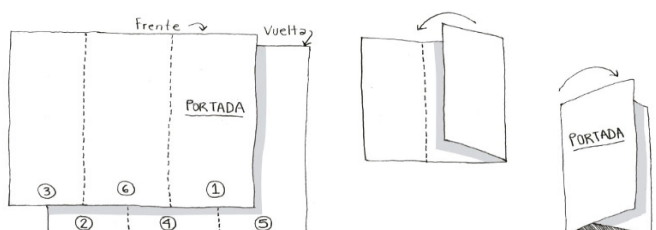
GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE E	2. Convivencia y cambio en mi localidad.		
SECUENCIA	10. Mi localidad en la entidad.		
EJE		TEMA	
¿Dónde vivimos?		¿Cómo es el lugar que habitamos?	
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas.			
- Reconoce las características físicas del lugar donde vive. - Relaciona las actividades y las formas de vida de las personas con las características físicas del entorno.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Observaremos el video “3. La diversidad cultural de México” https://youtu.be/COLJ-oXwB70 (3:52) en donde se presenta una muestra de la diversidad cultural que conforma el país.		
DESARROLLO	Observaremos los videos “La Diversidad Cultural de México (Parte 1)” https://youtu.be/aVLVy2m2m7w (6:38), “43. México, territorio de culturas diversas” https://youtu.be/ORPfQXWbW7I (3:51), en donde se podrá observar la amplia diversidad cultural del país. Realizarán una reflexión grupal de lo que se vio en los videos. Realizarán una lluvia de ideas acerca de la diversidad y riqueza cultural de la entidad y cuál es el sentimiento que les genera la pluralidad.		
CIERRE	Definiremos los puntos a abordar en el folleto y las características que contendrá. Observarán el ejemplo para precisar el formato.		
			
	TAREA:		

	Investigar significado del nombre de tu entidad, ubicación geográfica, entidades federativas colindantes, diversidad natural y diversidad cultural.	
SESIÓN 2		
INICIO	Realizarán un listado con los materiales necesarios para elaborar el folleto, imágenes, colores, hojas blancas, pegamento, etc.	
DESARROLLO	Observarán el video “Los folletos y sus características/ APRENDE DESDE CASA” https://youtu.be/j1QGW7CEa_I (1:57) se presenta información acerca de los tipos de folletos y sus características particulares. Realizarán la elaboración del folleto con la información que recabaron. Revisaré el proceso y el avance del folleto de la entidad. Supervisaré que se mantenga el formato acordado en la clase anterior. Presentarán los folletos elaborados en clase.	
CIERRE	Expondrán los folletos y agregarlos a la biblioteca del aula.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Videos sugeridos de internet. Cuaderno del alumno. Hojas blancas. Colores.		Actividades realizadas en el libro de texto. Investigación e indagación de las características de la entidad. Folleto. Trabajo en equipo. Participación activa en clase.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2. Promuevo la solidaridad y la igualdad.	
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Comprende que la convivencia pacífica se sustenta en el respeto a las distintas formas de ser, pensar, actuar e interactuar con posturas diversas; asimismo, identifica y rechaza actos de violencia.		
SECUENCIA	4. Seamos solidarios para convivir en paz, sin discriminación y sin violencia.	
SESIÓN	2. Rechacemos la discriminación. Que nadie quede excluido.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Recordaremos qué es la discriminación y el conflicto que se genera a causa de esta. Identificar situaciones donde se ha padecido la discriminación.	
DESARROLLO	Leeremos las tres situaciones de conflicto que aparecen en la página 83 del libro de texto y contestar en el cuaderno ¿Cómo se llegó a la situación de paz que le corresponde? ¿Cuál camino se debe de seguir para superar la situación de violencia? Leerán las cápsulas informativas de la página 84 del libro de texto, que habla sobre la segregación de afroamericanos y el caso de Rosa Parks y las consecuencias de la discriminación. Leerán la historieta que habla sobre Carolina y los problemas para integrarse debido al autismo. Reflexionar con base en estas preguntas: ¿Qué podrían hacer sus compañeros y la maestra para incluir a Carolina en las actividades?, ¿Cómo te sentirías si fueras ella?, ¿Qué harías si Carolina fuera tu compañera? Página 85 del libro de texto. Comentar. Realizar las actividades sugeridas del anexo 08 .	
CIERRE	Leerán las páginas 86 y 87 del libro de texto, que hablan acerca de frases o refranes de apoyo y solidaridad con otras personas.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Formación Cívica y ética. Páginas 83 a la 87.		Reflexiones en torno a las situaciones que promueven la no discriminación. Preguntas en el cuaderno.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD ASOCIADA	Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad
INDICADORES DE LOGRO	
Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Observaremos el siguiente video que habla acerca de la igualdad y la no discriminación. https://youtu.be/-4o6tQkJdwo del minuto 0:10 a 3:23.
DESARROLLO	Realizaremos comentarios al respecto. Pediré a los alumnos y alumnas que adopten la postura "cuerpo de montaña". Explicaré que van a enviar deseos de bienestar a todas aquellas personas que sufren discriminación, maltrato o exclusión. Guiaré la práctica con voz clara y pausada: Observarán tu respiración [pausa de 10 segundos]. Piensa en las personas que sufren discriminación, maltrato o exclusión. Piensa en el mayor número de personas y grupos posibles. Piensa en cómo se sienten. Imaginarán que les mandas buenos deseos a todas esas personas. – Que tengan lo que los haga sentir bien y felices. – Que puedan estar sanos, seguros y en paz. – Que cuenten con personas que los ayuden y los quieran.
CIERRE	Pediré a los alumnos y alumnas que dibujen en una hoja blanca aquello que sintieron cuando estaban mandando buenos deseos a las personas discriminadas, expliquen por escrito lo que dibujaron y el sentimiento que ello les provocó.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Xilófono, campana, triángulo, barra de tono, cuenco o tambor. Sillas. De ser posible música relajante. Hojas blancas. Colores.	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Evaluación cualitativa y formativa basada en: La observación durante la actividad. La retroalimentación de las experiencias compartidas al finalizar la actividad a través del dibujo.	

Enlace de video.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 13 AL 17 DE MARZO DE 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES



materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

EJE	Apreciación estética y creatividad	
TEMA	Sensibilidad y percepción estética	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Pediré a los niños que observen la siguiente imagen, la cual es una obra de Joan Miró (mostrarla en copia a color o en proyector, según posibilidades):	
DESARROLLO	Preguntaré a los alumnos y alumnas: ¿Qué ves?, ¿Qué elementos te ayudaron a descubrirlo?, ¿Qué figuras geométricas observas?, ¿Qué está haciendo el personaje?, ¿Es de día o de noche?, ¿Por qué lo consideras así?, ¿Has visto algo así en tu vida cotidiana?, ¿Por qué?, ¿Crees que exista algo así?, ¿Qué colores se manejan en la pintura? Mostrarán el resultado de la actividad y compartirla con el resto del grupo. Concluiremos con los alumnos que la obra “Le Coq”, es una obra bidimensional, mencionando sus características.	
CIERRE	Material que deben traer la siguiente sesión: hojas blancas, una manzana, una naranja y un plátano.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Colores.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		

Anexos



Anexo 01

Responde las siguientes preguntas:

¿Cómo es el lugar donde viven?

¿Qué transportes utilizan?



¿Qué animales y plantas viven en su comunidad?

¿A qué se dedican las personas de la comunidad?



¿Qué tipo de construcciones hay?

¿Qué les gusta más del lugar donde viven?

Anexo 02

Lee y responde las siguientes preguntas:

- ¿Cómo es el lugar donde vives?

- ¿Cuáles son las actividades que se realizan?

- ¿Qué lugares pueden visitarse para explorar y conocer?

- ¿Crees que sería interesante dar información sobre el lugar donde vives a otras personas para que lo conozcan?

- ¿Cómo presentarías esa información?

La exposición.

La exposición es una presentación que se realiza frente a un público con el objetivo de presentar la información que se recopila sobre un tema particular, por ejemplo, las características e historia de una comunidad o el lugar donde se vive.

[Guía Santillana 3 | Material Educativo y Material Didáctico](#)

- ¿Recuerdas haber participado en alguna exposición?

- ¿Qué tema presentaste?

- ¿Para qué realizaste la exposición?

- ¿Cómo te preparaste para exponer?

Anexo 03



Fijate que quedaron marcadas en el reverso.

- ✂ La pizza 1 dóblala en 2 partes y recórtalas.
- ✂ La pizza 2 dóblala en 4 partes y recórtalas.
- ✂ La pizza 3 dóblala en 8 partes y recórtalas.

Por favor, no las revuelvas todavía.



✏ Pega la parte que se indica.

A Lucia dale $\frac{1}{2}$ pizza.

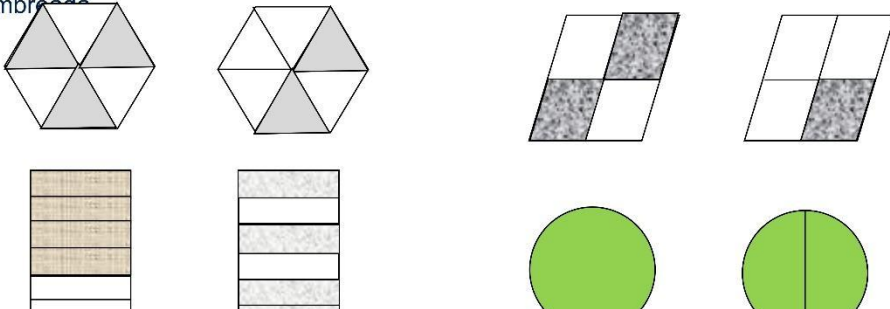
Martha quiere $\frac{2}{4}$ de pizza.

Javier $\frac{4}{8}$



Las partes de pizza que te sobraron son para jugar con ellas tú y otro compañero haciendo comparaciones.

✏ Compara las fracciones con los signos $>$, $<$ o $=$ fijate en la parte sombreada.

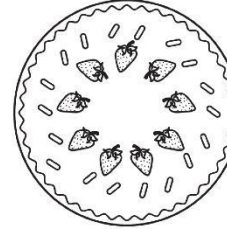


Anexo 04

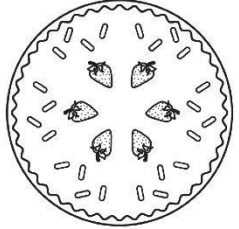
FRACCIONES

🎨 Colorea las cantidades que se te piden. Consulta las páginas 106 y 107 de tu libro Desafíos Matemáticos.

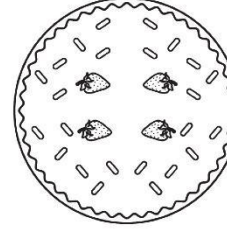
$\frac{9}{9}$ de pastel



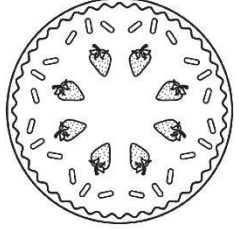
$\frac{3}{6}$ de pastel



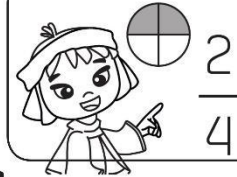
$\frac{3}{4}$ de pastel



$\frac{5}{8}$ de pastel



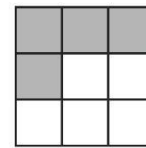
👁 Observa y analiza el ejemplo.



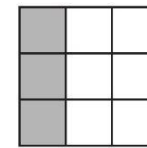
El numerador indica el número de partes que se toman del entero.

El denominador indica el número de partes iguales en que se divide el entero.

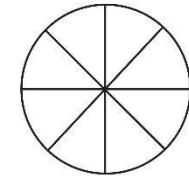
👉 Resuelve las operaciones, coloreando o escribiendo el resultado.



+

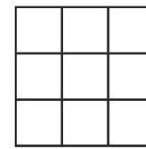


=

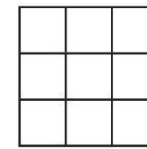


+

$\frac{4}{8} = \frac{6}{8}$

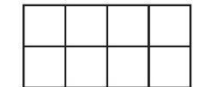


+

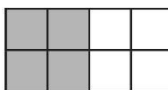


= $\frac{5}{9}$

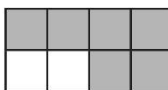
$\frac{5}{8}$



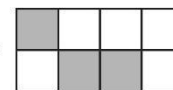
= $\frac{3}{8}$



+



+

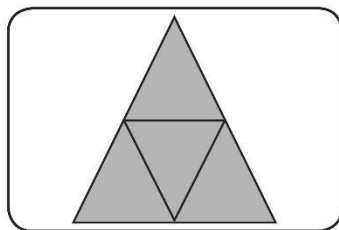
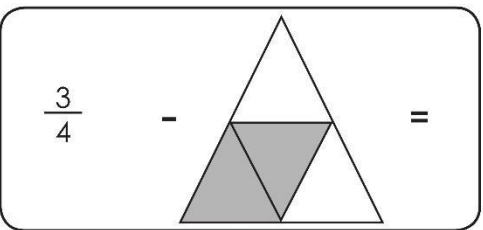
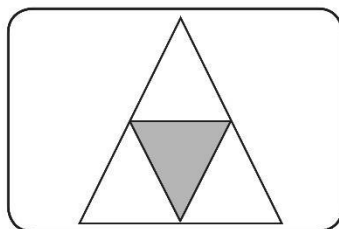
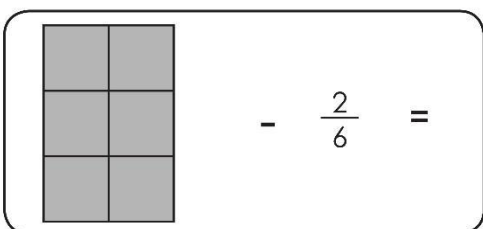
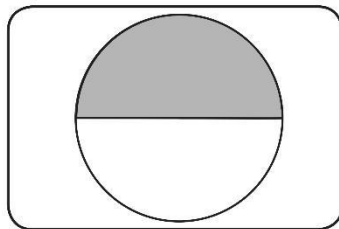
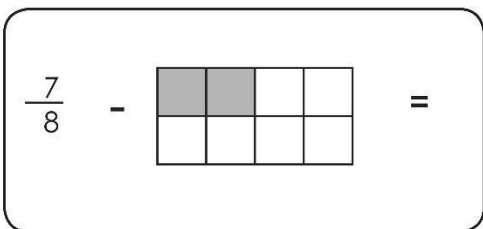
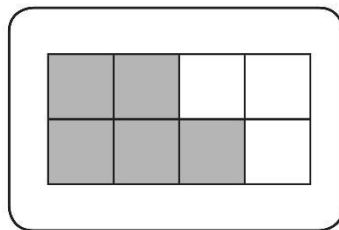
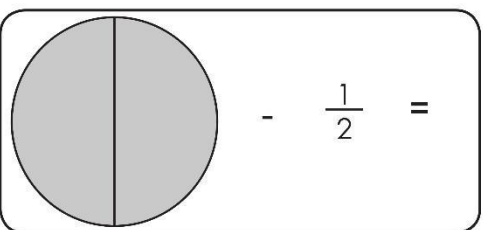
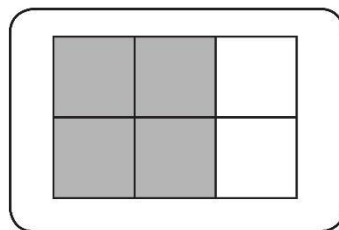
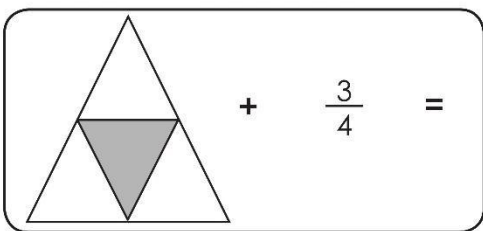


=





Relaciona las columnas con la respuesta correcta.



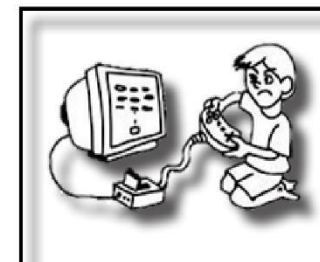
Conflicto de intereses

Lee y luego contesta.

Francisco juega videojuegos varias horas del día, su mamá se molesta porque no ha hecho la tarea.

¿Cuál es la causa del conflicto?

¿Tú qué harías para solucionar el problema?



Pedro y Javier juegan a las canicas y Javier ganó, entonces Pedro le pegó.



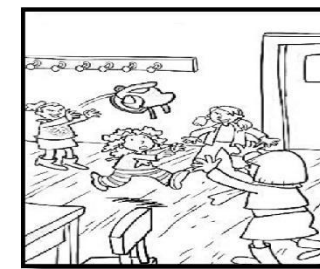
¿Cuál es la causa del conflicto?

¿Tú qué harías para solucionar el problema?

Cuando la maestra sale del salón, los niños molestan a Laura. Ella se siente triste y no quiere ir a la escuela.

¿Cuál es la causa del conflicto?

¿Tú qué harías para solucionar el problema?



Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Únete a Nuestro Grupo:

<https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO>

Ó

<https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ>