

P02.1:

## TEMÁTICA

## Imagen Vectorial:

### Ponto e linha:

### Forma e cor:

Alinhamento, repetição, padrão.

## OBJECTIVOS

## Preparar documentos para impressão:

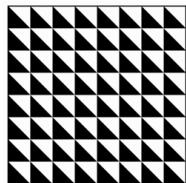
Domínio operativo fundamental de ferramentas de edição vetorial:

- Edit;
  - Select;
  - Layers & Groups;
  - Align;
  - Transform;
  - Color & Swatches;

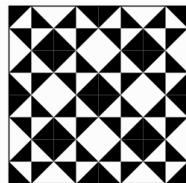
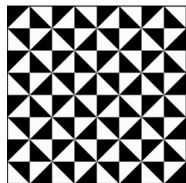
- Export.

## METODOLOGIA

1. Deverá ser executado um módulo quadrangular regular que se repetirá horizontal e verticalmente — padrão.
2. Este módulo deverá ser adaptado/modificado de um já existente e proveniente de algures da cidade do Porto, pelo que o módulo original deverá ser fotografado e vetorizado manualmente.
3. Cada instância do módulo assim produzido poderá assumir uma das quatro possíveis orientações ortogonais.
4. Mediante isto deverão ser criadas duas versões da implementação do padrão:
  - a. em que todas as instâncias do módulo possuem a mesma orientação (imagem abaixo);



- b. em que as instâncias poderão assumir orientações díspares, criando variações no ritmo global (imagens abaixo).



5. Cor poderá ser utilizada livremente no sistema CMYK.
6. O projeto deverá ser desenvolvido individualmente.

## FORMATOS

### # PRINT

Deverão ser realizadas 4 impressões, devidamente cortadas à massa:

1. Uma para cada padrão no formato 24x24cm, onde cada módulo realizado ficará com a dimensão de 2x2cm, sendo deste modo ser repetido 12 vezes horizontal e verticalmente, totalizando 144 instâncias.
2. O módulo produzido deverá ser impresso individualmente num formato de 12x12cm.
3. A foto do módulo original num formato de 12x12cm.

### #MOODLE

Para efeitos de arquivo e avaliação os ficheiros deverão ser submetidos via moodle adequadamente identificados e nos seguintes formatos:

1. *P02.1-nºaluno-nome\_sobrenome-FOTOMODULOORIGINAL.jpg* — 1024x1024px
2. *P02.1-nºaluno-nome\_sobrenome-MODULO.pdf*.
3. *P02.1-nºaluno-nome\_sobrenome-PADRAO1.png*. — 2048x2048px.
4. *P02.1-nºaluno-nome\_sobrenome-PADRAO2.png*. — 2048x2048px.

## #BLOGUE

Pede-se ainda que sejam publicadas no blogue da turma exportações em bitmap em formato PNG, com o tamanho não menor que 1024x1024px, referindo o número de aluno e primeiro e último nome.

## PRAZO

Tempo de resolução: 3 semanas.

Entrega digital: Segunda-feira, 16 Novembro 2014, 23:55.

Prazo complementar: Segunda-feira, 23 Novembro 2014, 23:55.

Apresentação: Terça-feira, 17 Novembro 2014, 10:30 (T1) e 14:00 (T2).

## REFERÊNCIAS

- BAH, Tavmjong; Inkscape: Guide to a Vector Drawing Program, 2011 (4<sup>a</sup> edição. At <http://tavmjong.free.fr/INKSCAPE/>.).
- Lupton, Ellen, and Jennifer Cole Philips; Graphic Design: The New Basics, Princeton Architectural Press, 2008. ISBN: 978-1-56898-702-6.
- Truchet tiles: [http://en.wikipedia.org/wiki/Truchet\\_tiles](http://en.wikipedia.org/wiki/Truchet_tiles).
- Bezier OCD: <http://learn.scannerlicker.net/2014/10/01/bezier-ocd-or-why-you-should-know-about-point-placement/>.