

План работы по самообразованию

***«Театр — средство мотивации к познанию
английского языка»***

воспитателя билингвальной группы с погружением в английский язык

Кофман Анны Геннадиевны



1. ***Образование*** – Высшее профессиональное образование (Бердянский государственный педагогический университет, специальность: Язык и литература (русский, английский)).
2. ***Стаж педагогической работы*** – 5 лет
3. ***Квалификационная категория*** – первая
4. ***Дата начала работы над темой*** – январь 2023 год.
5. ***Предполагаемая дата окончания работы*** – май 2024 год.

В своей работе я нацелена на постоянный поиск все новых средств и способов повышения мотивации дошкольников к погружению в английский язык.

Театр – волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир. Театр-один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным образованием и воспитанием, формированием эстетического вкуса, нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, воспитанием воли, развитием памяти, воображения, фантазии, речи, созданию положительного настроения, решением конфликтных ситуаций через игру.

Театр радует детей, развлекает и развивает их. Именно поэтому театрализованную деятельность так любят дети, а педагоги всего мира широко используют её в решении многих задач, связанных с образованием, воспитанием и развитием ребёнка.

Высокий педагогический потенциал театральной педагогики открыт еще Л.С.Выготским в контексте игровой деятельности как вида детского творчества. В своей работе я определила цель: повышение своего профессионального мастерства и компетентности, создание условий для мотивации дошкольников к погружению и познанию английского языка средствами театрализованной деятельности.

Определила задачи:

изучить учебную, справочную, научно-методическую литературу по использованию театрализованной деятельности в погружении дошкольников в английский язык;

создать предметно-пространственную среду для организации театрализованной деятельности;

вовлечь воспитанников и их родителей в языковую среду средствами театрализованной деятельности

Условия, действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой:

анализ программно-методических материалов по исследуемой теме;

проведение открытых мероприятий для анализа со стороны коллег, родителей;

определение и содержание методов, технологий эффективного использования театрализованной деятельности в погружении детей в английский язык;

создание предметно-развивающей среды средствами театрализованной деятельности;

обобщение результатов на заседании педагогического совета ДОУ;

приобщение родителей к совместной театрализованной деятельности.

Ожидаемый результат:

Систематизирован и внедрен в работу научно-методический материал по теме;

Функциональная, трансформируемая, вариативная предметно-пространственная среда, способствующая мотивации дошкольников к погружению в английский язык;

Организовано взаимодействие детского сада и семьи в вопросах использования театрализованной деятельности в погружении детей в английский язык.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Основные направления	Способы достижения	Сроки
1.Изучение литературы	изучение нормативно-правовой документации по вопросам дошкольного воспитания (ФОП)	Февраль 2023 г.
	Формирование электронной и методической библиотеки.	Май 2023 г
	Составление картотеки использованной литературы.	Сентябрь 2023 г
2.Повышение профессионального уровня	Ознакомление с вебинарами, медианарами, видеолекциями по вопросу самообразования.	Март 2023 г
	Курсы повышения квалификации на тему «Методика организации театрализованной деятельности	Июнь-август 2023 г

	дошкольников: практика создания детского театра»	
3. Планирование работы с родителями	Исследование педагогической компетентности родителей и воспитателей в области использования театрализованной деятельности для погружения в английский язык (опрос, беседа, родительский час)	Март 2023 г.
	Привлечение родителей к обогащению «Центра Искусств», изготовление различных театров	Апрель 2023 г.
	Консультация «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству»	Сентябрь 2023 г.
	Привлечение родителей к совместному творчеству с ребенком. Изготовление атрибутов для театральных постановок	
4. Планирование работы с детьми	Обсудить с детьми тему: Что такое театр? Где живет театр?	Январь 2023 г.
	Организация постановок по выбору и желанию детей	Регулярно
	Подбор материал, совместное изготовление атрибутов для постановок.	Регулярно
	Участие в городском Дне театра с постановкой на английском языке	Апрель 2024 г
5. Работа в собственной педагогической мастерской	Изготовление буклета «Как поддержать интерес к театру на английском».	Март 2023 г.
	Создание картотеки упражнений и сценариев	Февраль 2024 г

	Изучить принципы отбора произведений для театрализованной деятельности детей дошкольного возраста	Май 2023 г
	Подбор произведений для организации театральных постановок с детьми. Составление каталога произведений.	Сентябрь 2023 г
	Изучить практику специфики создания спектакля с дошкольниками. Организация центра театрализованной деятельности	Май-сентябрь 2023 г
	Изучить виды игр на английском языке в кукольном театре. Изготовление театральных кукол. Правила кукловодства	Регулярно
	Подбор упражнений, игровых ситуаций	Регулярно
6. Обобщение опыта на педсоветах, конкурсах, в сети Интернет (личный сайт)	Практикум для педагогов на тему Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников	Апрель 2024 г
	Размещение материалов самообразования на личном сайте в сети Интернет	Регулярно