



RANCANGAN PENGAJARAN

NAMA SEKOLAH:

—

ALAMAT SEKOLAH:

—

NAMA GURU:

—

TAHUNAN
PENDIDIKAN
SENI VISUAL
TAHUN 4 (SK)
2024/2025

TAHUN:

—

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
1	MINGGU ORIENTASI			
2	UNIT 1 TAJUK : SENJAN INDAH MENGGA MBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar: (i) catan 2.1.1 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya catan dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik basah atas basah. (ii) proses pengkaryaan	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 6-7
3-4	UNIT 1 TAJUK : SENJAN INDAH MENGGA MBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 8-9
5	CUTI PERAYAAN HARI RAYA AIDILFITRI			

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
6	UNIT 2 TAJUK : WARNA WARNI KEK CAWAN MENGGA MBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar: (ii) mozek 2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya mozek dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik susunan bahan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Tinjau Kongsi (Room the Room) BBM Buku teks ms 14-15
7	UNIT 2 TAJUK : WARNA WARNI KEK CAWAN MENGGA MBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 16-17

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
8	UNIT 2 TAJUK : WARNA WARNI KEK CAWAN MENG GAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 16-17
9	UNIT 3 TAJUK : BEG CANTIK MENAWAN Membuat Corak dan Rekaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan: (ii) stensilan 2.1.6 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya stensilan dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik stensilan. (ii) proses pengkaryaan. (iii) idea rekaan produk berfungsi	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Suai Padan (Mix-n-Match) BBM Buku teks ms 22-23

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
10-11	UNIT 3 TAJUK : BEG CANTIK MENAWAN Membuat Corak dan Rekaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	1.1.2 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan: (ii) stensilan 2.1.6 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya stensilan dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik stensilan. (ii) proses pengkaryaan. (iii) idea rekaan produk berfungsi 3.1.2 Menghasilkan corak kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan motif dan struktur susunan motif melalui kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 24-25
CUTI PENGGAL 1, SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 24.05.2024 - 02.06.2024, KUMPULAN B: 25.05.2024 - 02.06.2024				

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
12-13	UNIT 3 TAJUK : BEG CANTIK MENAWAN Membuat Corak dan Rekaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 26-27
14	UNIT 4 TAJUK : BUNGA GERGASI Membentuk dan Membuat Binaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan: (i) arca 2.1.7 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya arca dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik asemblaj. (ii) proses pengkaryaan. 3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan:	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Suai Padan (Mix-n-Match) BBM Buku teks ms 34-35

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 | 2024/2025

		(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.	
--	--	---	--

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
15	UNIT 4 TAJUK : BUNGA GERGASI Membentuk dan Membuat Binaan	1.1 Bahasa Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan: (i) arca 3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh, tahan, kuat dan selamat. (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 36-37
16	UNIT 4 TAJUK : BUNGA GERGASI Membentuk dan Membuat Binaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mencipta PAK-21 Sages Share BBM Buku teks ms 38-39

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
17	UNIT 5 TAJUK : SECAWAN KOPI MANIS Menenal Kraf Tradisional	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.4 Menenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menenal Kraf Tradisional iaitu alat domestik 2.1.10 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya alat domestik dalam Bidang Menenal Kraf Tradisional melalui penerokaan: (i) media dan teknik papier mache. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 46-47
18	UNIT 5 TAJUK : SECAWAN KOPI MANIS Menenal Kraf Tradisional	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.5 Menghasilkan kraf kreatif dalam Bidang Menenal Kraf Tradisional berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan identiti kebangsaan. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan penghasilan kraf secara tradisional atau media gantian. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Value Lines BBM Buku teks ms 48-49

			4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	
--	--	--	--	--

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
19	UNIT 6 TAJUK : LARIAN RIANG RIA MENG GAMBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar (iii) poster 2.1.3 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya poster dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik menggunakan gabungan lukisan dan montaj. (ii) proses pengkaryaan	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Mix-n-Match (SuaiPadan) BBM Buku teks ms 56-57
20	UNIT 6 TAJUK : LARIAN RIANG RIA MENG GAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi BBM Buku teks ms 58-59

21	UNIT 6 TAJUK : LARIAN RIANG RIA MENG GAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi BBM Buku teks ms 58-59
----	--	--	--	---

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
22	UNIT 7 TAJUK : INDAHNYA DASAR LAUT MENG GAMBAR	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Menggambar. (iv) cetakan. 2.1.4 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya cetakan dalam Bidang Menggambar melalui penerokaan: (i) media dan teknik kolograf. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Tinjau Kongsi BBM Buku teks ms 64-65

23	UNIT 7 TAJUK : INDAHNYA DASAR LAUT MENG GAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.	EMK Keusahawanan
		4.1 Penghayatan karya Seni Visual	4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	KBAT Mengaplikasi PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 66-67

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
--------	-------------------------	-----------------------	-----------------------	---------

24	UNIT 1-5	PERANCANGAN	3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran	
25	UNIT 1-5	PERSEDIAAN	3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	
26	UNIT 1-5	PAMERAN	3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran. 3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	
CUTI PENGGAL 2, SESI 2024/2025				
KUMPULAN A: 13.09.2024 - 21.09.2024, KUMPULAN B: 14.09.2024 - 22.09.2024				

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
27	UNIT 7 TAJUK : INDAHNYA DASAR LAUT MENGGAMBAR	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya kreatif dalam Bidang Menggambar berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan komposisi, kadar banding, perspektif dan reka letak berpandukan kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 66-67

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
28	UNIT 8 TAJUK : HELO, HELO APA KHABAR Membuat Corak dan Rekaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan, iaitu (i) pualaman 2.1.5 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya pualaman dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik pualaman.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 (Stesen Berputar Rotating Station) BBM Buku teks ms 72-73
29	UNIT 8 TAJUK : HELO, HELO APA KHABAR Membuat Corak dan Rekaan (Titis-titis cat minyak)	2.1 Kemahiran Seni Visual 3.1 Penghasilan karya kreatif	2.1.5 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya pualaman dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan melalui penerokaan: (ii) proses pengkaryaan. (iii) idea rekaan produk berfungsi 3.1.2 Menghasilkan corak kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan motif dan struktur susunan motif melalui kajian lakaran. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan perkembangan idea. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Kolaborasi BBM Buku teks ms 74-75

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
30	UNIT 8 TAJUK : HELO, HELO APA KHABAR Membuat Corak dan Rekaan (Si Arnab Comel)	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan kreatif dalam Bidang Membuat Corak dan Rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Kolaborasi BBM Buku teks ms 76-77
31	UNIT 9 TAJUK : KOTA CERIA Teknik Binaan.	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan, iaitu diorama 2.1.8 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya diorama dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik binaan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 84-85

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
32	UNIT 9 TAJUK : KOTA CERIA teknik binaan.	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan, iaitu diorama 2.1.8 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya diorama dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik binaan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menganalisis, PAK-21 Mix-n-Match (Suai Padan) BBM Buku teks ms 86-87

33	UNIT 9 TAJUK : KOTA CERIA teknik binaan.	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh, tahan, kuat dan selamat. (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 88-89
MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
34	UNIT 10 TAJUK : HARUM MEWANGI Membentuk dan Membuat Binaan	1.1 Bahasa Seni Visual 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Mengenal pasti dan membanding beza bahasa seni visual yang ada pada karya dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan, iaitu diorama 2.1.8 Mengaplikasikan bahasa seni visual pada karya diorama dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan melalui penerokaan: (i) media dan teknik binaan. (ii) proses pengkaryaan.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menganalisis, Mencipta PAK-21 Mix-n-Match (Suai Padan) BBM

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4 2024/2025

				Buku teks ms 96-97
35-36	UNIT 10 TAJUK : HARUM MEWANGI Membentuk dan Membuat Binaan	3.1 Penghasilan karya kreatif 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan produk kreatif dalam Bidang Membentuk dan Membuat Binaan berdasarkan: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh, tahan, kuat dan selamat. (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 98-99

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
37	UNIT 6-10	PERANCANGAN	3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran	

38	UNIT 6-10	PERSEDIAAN	3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	
39	UNIT 6-10	PAMERAN	3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran. 3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	
CUTI PENGGAL 3, SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 20.12.2024 -28.12.2024, KUMPULAN B: 21.12.2024 -29.12.2024				
40	PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN			
41-42	PENGURUSAN AKHIR TAHUN			
CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 17.01.2025 - 15.02.2025, KUMPULAN B: 18.01.2025 - 16.02.2025				

#MEMERLUKAN RPH LENGKAP UNTUK SETAHUN DAN BORANG TRANSIT PBD?

#RPH2024/2025 coming soon on FEB 2024.

Sila order melalui website (Autosent by EMAIL): <https://rphsekolahrendah.com>

@ PM: **017- 4991 336** (WhatsApp link: <https://wa.me/60174991336>)

Rozayus Whatsapp Channel (INFO DISKAUN): <https://whatsapp.com/channel/0029VaBMmMIICVfgCkJq7x3n>

TELEGRAM (FREE RPT & DSKP): <https://telegram.me/RPTDSKPSekolahRendah>

FB Group (FREE RPT): <https://www.facebook.com/groups/freerpt/>

FB Page (Contoh RPH): <https://www.facebook.com/RozaYusAcademy/>

Instagram: <https://www.instagram.com/rozayus.academy/>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@rphrozayus>

***UP: Diizinkan untuk share tanpa membuang maklumat yang disampaikan oleh Rozayus Academy**