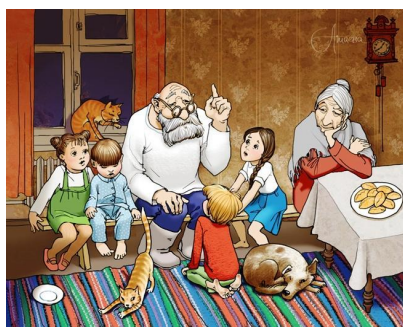


Д ДЕДУШКА

Часть 1. Публикация на МААМ:

Истории к разговору с детьми о семье: «Наши замечательные дедушки». Пособие для воспитателя



Продолжаю серию публикаций – в помощь тематическим беседам с детьми (мой псевдоним Ирина Романова).

Оживить» картинки пластилином, мягкими акварельными карандашами и пастельными мелками мне помогли юные иллюстраторы – мои воспитанники.

*

Наш словарь:

Дедушка – отец кого-то из родителей, передающий внукам свои знания и умения.



О дедушках – следующие истории. Ребята, постарайтесь ответить на вопросы в их заглавии.

Послушайте вначале, как писали о дедушках в старину:

ЧЬЕМУ ПРИХОДУ РАДУЕТСЯ ДЕДУШКА?

Скучно живет дедушке Егору. Он плохо слышит, плохо видит и целые дни на печи лежит.

Одна радость, когда внук Вася придет из школы.

Вася всегда почитает деду, а дед послушает.

Вася читает громко, ясно, занятно.

Хорошо тому деду, у которого такой внук есть.

(Клавдия Лукашевич)

ЗА ЧТО БЫЛ ПРИСТЫЖЕН ВНУК?

Дед стал стар. Раз он лез на печку и не мог взлезть.

Внук был в избе. Ему стало смешно.

«Стыдно, внук. Не то дурно, что дед стар и слаб, а то дурно, что внук млад и глуп».

(Лев Толстой)

КТО ОСТАВИЛ ПУСТОЙ КОРЗИНКУ СВОЕГО ДЕДУШКИ?

Дряхлый дедушка с плетушкой шарит меж кустов,

Припадает над опушкой, теребит своею клюшкой –

Нет ли там грибов.

Да напрасно смотрит дед: ничего под ёлкой нет.

Знать, внучата спозаранку шарили в кустах,

И остались на полянке только тонкие поганки

В белых колпаках.

(Клавдия Лукашевич)



– Надеюсь, ребята, что вы внимательны к своим дедушкам, очень их любите, как это замечательный мальчик:

ОБРАДУЕТ ЛИ ДЕДУШКУ ПИСЬМО ВНУКА?

Здравствуй, милый дедушка! Как ты без меня?

Кто тебе для трубки принесет огня?

Кто поставит палку, кто откроет дверь?

Кто же позаботится о тебе теперь?

Кто поймет, как много у тебя тревог?

Как бы наш теленок вдруг не занемог...

Как там поживает мой петух-драчун?

Без меня скучает старый пес-ворчун?

А когда вернешься в избу со двора,

То кому ты скажешь: «Внучек, спать пора!»?

А кому расскажешь, как ты в старину

Уходил из дома с шашкой на войну?

Скоро я приеду, дедушка, домой.

Остаюсь с поклоном внук любимый твой.

(Калина Малина (с болг.))

О ЧЕМ МЕЧТАЮТ НАШИ ДЕДУШКИ?



– Кап-кап, – говорит дерево в сосульках.

– Кап-кап, – говорит газетный киоск.

– Кап-кап, – выговаривает дом с резными ставнями.

Это они капают, а маленькому Коле жалко, ему кажется, что это они плачут.

– Почему? – спрашивает Коля своего деда. – Почему они все плачут?

– Не плачут, а радуются, – дед поднял указательный палец вверх и еще говорит, – солнце им греет, ну и капают. Пора такая.

Тут ручей блестит, течет под ногами, утекает далеко. Дедушка сложил из газеты кораблик, дал внуку, внук поставил кораблик на воду и толкнул пальчиком. Тот поплыл, поплыл быстро. А ветер на него еще дует, а ветер пахнет хорошо весной да солнцем, и дышать им легко.

– Ну! Беги, давай! – сказал дед.

И Коля побежал-побежал за корабликом, он машет руками, он подпрыгивает и улыбается до ушей. Вот ручей течет, вот кораблик плывет, вот Коля бежит, вот ветер летит, а вот дедушка идет своими взрослыми шагами, их всех догоняет.

«Я как вырасту ростом, как дедушка, сразу поплыву на огромном корабле по огромному морю и по океану!» – мечтает маленький Коля.

«Ах, до чего же было замечательно!» – вспоминает вдруг дедушка кораблики своего детства. И так захотелось стать маленьким мальчиком и мечтать о дальних плаваниях!

(Станислав Брейэр)



ПОЧЕМУ НЕ ПОСТАРЕЛ СТОЛЕТНИЙ ДЕДУШКА?

У меня есть дедушка, как зима, седой.

У меня есть дедушка с белой бородой.

В день знакомства нашего – это не секрет –

Было мне полмесяца, а ему сто лет.

Маленькие ласточки, песнями звеня,

Будят вместе с дедушкой на заре меня.

На зарядке солнышко рядом видит нас.

Поднимаем руки мы по команде: «Раз!»

И водой холодною, прямо из ручья,

Вместе умываемся: дедушка и я...

Много знает дедушка былей-небылиц:

Про луну и солнышко, про зверей и птиц.

Я вопросы разные задаю ему:

– Где? Зачем? А скоро ли? Сколько? Почему?

Мне на все мой дедушка может дать ответ.

И не стар мой дедушка, хоть ему сто лет.

...Он читает книжки мне – ведь читать я сам

Не могу понять пока еще даже по слогам...

Приезжайте в гости к нам по горам крутым –

Сами познакомьтесь с дедушкой моим!

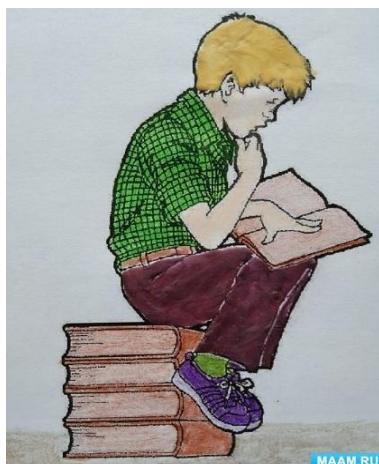
(Расул Гамзатов)

ЧТО ГОВОРЯТ ЛЮДИ О МОЕМ ПРАДЕДУШКЕ?

Мой прадед, хоть уж был старик,

Сидеть без дела не привык.

И люди говорят нередко:
«Его мосток», «Его беседка»,
«Его платан», «Его родник».
Приду к скамейке у ручья –
Услышу: «Вот его скамья».
И кто-то отдохнуть присядет...
Хоть жил давным-давно мой прадед,
О нем все помнят. Как и я.
(Гуго Цагараяв)



КТО СТАРШЕ – ДЕДУШКА ИЛИ МАЛЬЧИК?
Жил старый-старый... мальчик с сутулою спиной.
Он горбился за книгой, сгибался за едой,
И он ворчал, ворчал, бурчал, и всех он огорчал.
Пошлют его за хлебом, а он ворчит при этом.
Попросят мыть посуду – ворчит-бурчит: «Не буду.
Не буду. Не буду. Не буду мыть посуду».
И у него был дедушка, который не ворчал.
И не ворчал, и не бурчал, и всех он выручал.
Какой-то странный дедушка! Какой-то он чудной!
Веселый статный дедушка, ну просто молодой!
(Эмма Мошковская)

ЧТО ХРАНИТСЯ В СТАРИННОЙ КОПИЛКЕ?

Когда бабушка внучкой была, она очень сказки любила. А сказки ей дедушка рассказывал.

Прибежит, бывало, внучка к дедушке и:

– Расскажи дедушка сказку!

А он:

– Какую?

А она:

– Какую хочешь.

Тогда дедушка велит внучке подать деревянный точеный грибок, откроет он у грибка крышечку-шляпку и начнет в грибке рыться. А в нем всякой всячины много. И перышко гусиное, и пуговка радужная, и от очков обломышек. Переберет дедушка всякую всячину, пересмотрит и сказку сказывать начинает.

Как-то внучка спрашивает дедушку:

– А зачем ты грибок просишь, как сказку начинаешь сказывать?

А дедушка ей и отвечает:

– Это не грибок, внучка, а копилочка.

– Какая копилочка, дед?

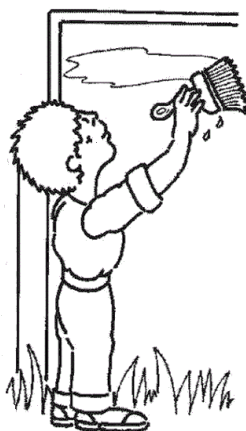
– Сказочная. Дедушкина. Я ведь, внучка, тоже внучком был, и мне тоже дед сказки рассказывал. Придумает он сказку или услышит, сейчас же в копилочку безделушку-памятку положит, чтобы сказку не позабыть. Про гуся сказка – гусиное перо. Про свечку – огарочек, про пшеницу – зернышко.

И ты так, внучка, делай, когда бабушкой будешь. Тебе и завешаю эту дедушкину копилочку.

Так и делала внучкой, когда бабушкой стала. Свои памятки в дедушкину копилку добавляла. А теперь эта копилка нам в наследство досталась. И мы это наследство не только бережем, а по мере наших сил умножаем.

Вам достанется эта копилка – то же самое делайте.

(Евгений Пермяк)



ПОВЕЗЛО ЛИ АЛЁШЕ С ДЕДУШКОЙ?

Алеша рос мальчиком старательным, заботливым и работающим. За это его очень любили в семье. Больше всех Алешу любил дедушка. Любил и как мог помогал ему расти хорошим человеком....

Дрова рубить и пилить вздумает Алеша – милости просим! Дед за одну ручку держится, внук – за другую. Помучится парень, да научится.

Так и во всем. Красить ли крылечко захочет малец, огурцы ли на окошке в ящике выращивать – дедушка никогда не отказывал.

Вот так и жил Алеша. Всех в своей большой семье радовал и сам радовался, трудовым человеком себя чувствовал.

Хорошо на свете жить, когда у тебя дело есть, когда руки у тебя хваткие. Даже в пасмурный день на душе светло и весело

(Евгений Пермяк)

КАК НИКИШЕ ПОМОГЛА ДЕДУШКИНА НАУКА?

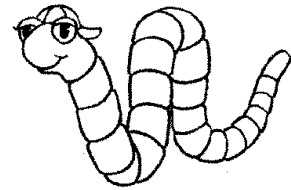
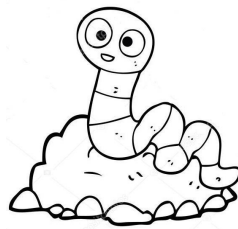
Никишин дедушка учил своего внука следы зверей читать.

Однажды ребята шли в свое село через лес. Хорошо бежать по первому снегу. А на снегу много всяких следов. Побежали мальчики по следам и заблудились. Испугались ребята.

Вдруг Никиша увидел знакомые следы. Они и вывели ребят к сторожке лесника. Собачьи следы всегда к жилью выводят.

Домой Никиша пришел усталый, но счастливый.

(Евгений Пермяк)



ПОЧЕМУ ДЕДУШКА ПОЖАЛЕЛ ЧЕРВЯКОВ?

– Дедушка, ты обещал утром взять нас на рыбалку. Почему передумал?

– Эх, ребятки, да не смог я червяков раздобыть!

– Что случилось?

– А вот что. Стал я копать, и первым мне попался молоденький червячок. Хотел его в банку бросить, а он в моей руке стал корчиться, извиваться.

– Ну и что, деда, они всегда так делают!

– То-то и оно! Мне послышалось, как маленький червяк пропищал тоненьким голоском: «Отпусти меня добрый человек! – Я только недавно появился на свет, жизни ещё не видел, семейку не создал, червячками-детками не налюбовался. А так хочется!»

«Ладно, – сказал я ему, – живи!» И отпустил.

– Дедушка, а следующий тоже был молодым?

– Нет, как раз червяк был взрослым, но не очень шустрым. Подумалось: «Наверное, он такой же старенький, как и я. Меня-то ноги уже не очень носят. Представил, что ему предстоит погибнуть во рту у рыбы, и стало как-то не по себе».

Я ему сказал: «Буду рад, если тебе удастся спокойно пожить на старости лет!» И тоже отпустил. «А я-то как рад!» – произнес он на прощанье и тихо покашлял.

– Дедушка, так уж и покашлял?

– Да, точно! Наверное, растрогался...

– А что было дальше?

– Выкопал я третьего червяка – крепыша, красавца, модника! А он мне и говорит легким баском: «Не губи главного работника-земледельца! У меня важная задача – со своими собратьями землю удобрять, ходами её пронизывать, воздух и влагу корням давать».

Где нас много – почва для садов и огородов лёгкая, плодородная! Внукам твоим подарим витаминный урожай!»

Я ему: «Спасибо, привет друзьям-червякам!» Так и расстались.

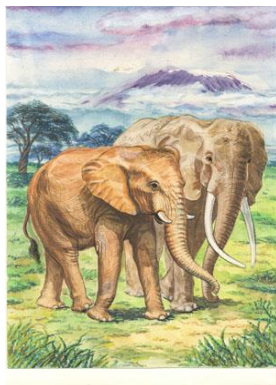
– Ох, и дедушка, мастер рассказывать! И все же, как хорошо, что ты червяков отпустил.

(Ирина Романова)

*

– Ребята, о чём эта история? Расскажите её кратко, используя выражения: молоденький червячок, старенький, крепыш-земледелец, как хорошо, что их отпустил.

Как вы думаете, а бывают ли заботливые дети среди животных? Оказывается, бывают, и тому есть множество свидетельств.



КАК СЛОНЫ ПОМОГАЮТ СВОИМ СТАРЕЙШИНАМ?

Послушайте о том, как слоны не оставляют без помощи своих пожилых родственников и за это от мудрого учителя получают необходимые знания и опыт:

Известно, что постаревшие слоны однажды покидают стадо. Делают они это тогда, когда почувствуют, что уже не в состоянии угнаться за молодыми. Ведь стадо обычно совершает быстрые и длительные переходы с одного пастбища на другое.

Если пожилой слон решил остаться на определенной местности, то с ним остаются помощники – один или два молодых слона.

В случае опасности молодые животные предупреждают его об этом и прячут в укрытии. А сами смело бросаются навстречу врагу. Нередко слоны сопровождают старца до самой его смерти!

И что очень важно – старец, как бы в благодарность за заботу, обучает молодых телохранителей древней слоновьей мудрости.

(Ирина Романова)

*

Этот пример и еще многие-многие другие факты подтверждают, что животные наделены душевными качествами.

Но ведь человеку дано гораздо больше! Как жаль, что мы забываем об этом. И как часто большинству людей не хватает такого же, как у слонов, сердечного отношения к своим пожилым и, как им кажется, уже не особенно интересным и нужным родным!

Часть 2. Дополнительный материал

ВРЕМЯ

– Год – это ох сколько! – воскликнул ребенок, взмахнув руками, как крыльями.

– Год – не так много, но и не так мало, – сказал человек лет тридцати.

– Что такое год? – сказал старик. – Мгновение от мгновения.

(Вячеслав Брейэр)

РОЗОВОЕ СТЕКЛЫШКО

Однажды Саня шёл по улице и увидел записку на асфальте. На записке – розовое стеклышко. Саня прочел: «Саня, нашедший это стеклышко! Подбрось его повыше, оно упадет и превратится в тот предмет, который ты больше всего хочешь». Там что-то было написано еще, но Саня читать не стал дальше, а скорее подбросил стеклышко. Оно упало и превратилось в маленький (по Саниному росту), но настоящий автомобиль.

Мальчик Саня всю жизнь такой хотел! Он сел и поехал. По городу, потом по полю, лесу и опять по городу. Вечером прикатил к родному дому.

– Откуда это у тебя? – удивились родители.

Саня показал записку. А там дальше, оказывается, написано: «Ты сможешь владеть этим предметом только один день».

– Только день? – заплакал мальчик.

– Читаю дальше, – сказала мама. – «На другой день дай стеклышко твоей маме. А на следующий день мама пусть даст его папе. А еще на следующий день, слышишь, папа? – дай стеклышко нищему старику, который сидит на ступеньках хлебного магазина. Все».

Саня и родители посмотрели туда, где хлебный магазин, и заметили нищего.

– Откуда-то нищий взялся, – сказала мама.

– Возможно, он там сидит давно, только мы его не замечали... – сказал папа.

...Весь следующий день счастливая мама ходила в самом модном платье в мире. Это платье было предметом ее огромного желания.

А в другой день папа летал над городом на собственном вертолете и махал из него рукой, чтобы заметили все люди. Вертолет был его желанием.

...А еще на следующее утро Саня, папа и мама передали стеклышко тому нищему старику. Он просил у выходящих с покупками кусок хлеба, но выходящие жадничали.

Тогда старик подбросил розовое стеклышко, оно упало на землю и превратилось...

– Это что, самый дорогой для вас предмет? – чуть не расхохотался Саня.

Мама ахнула от удивления и досады. А папа разумно сохранил серьезный вид.

В буханку обычного хлеба превратилось чудесное стеклышко!

– Угощайтесь, – предложил старик.

Саня отломил по куску – папе, маме и себе.

– М-м! – воскликнул папа. — Как в детстве! Я очень любил хлеб без ничего.

– И я, – улыбнулась доброй улыбкой мама.

– И я, – сказал Саня.

Вчетвером они дружно съели всю буханку.

– А как же розовое стеклышко? – вспомнил Саня. — Это мы его съели?

– Вкусное оказалось стеклышко, – рассмеялся папа.

И старик, и мама с Саней весело рассмеялись.

Потом папа сказал старику:

– У нас в доме есть свободная комната. Приходите к нам жить насовсем. Будете Сане дедом.

– Приходите! Пожалуйста! – сказали мама с сыном.

И старик перешел к ним жить. Он стал Сане дорогим дедушкой.

(Вячеслав Брейэр)

СТАРЫЙ ДЕД И ВНУЧЕК

Стал дед очень стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было.

Сын и невестка перестали его за стол сажать, а давали ему обедать за печкой.

Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им все в доме портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она ему будет давать обедать в лоханке. Старик только вздохнул и ничего не сказал.

Сидят муж с женой дома и смотрят – сынишка их на полу дощечками играет – что-то слаживает. Отец и спросил:

Что ты это делаешь, Миша?

А Миша и говорит:

Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтоб вас из этой лоханки кормить.

Муж с женой поглядели друг на друга и заплакали. Им стало стыдно за то, что они так обижали старика, и стали с тех пор сажать его за стол и ухаживать за ним.

(Лев Толстой)

ДЕДУШКИНА ЗАБОТА

Саня играл весь день в войну, да простудился и лежал теперь с высокой температурой. Лицо его горело. Он переворачивался с боку на бок, бредил.

Ночью ему снилось, будто он идёт по снегу в атаку на врага. Застучал-застрочил вражеский пулемёт, и Саня залёг в снег.

Сначала ему было холодно, а потом оказалось, что он уже одет в шубу, подпоясанную солдатским ремнём.

В тёплой шубе он пролежал в снегу очень долго и не замёрз. А потом поднялся и пошёл в наступление на врага. К этому времени враг расстрелял все патроны и убежал...

Наутро Саня открыл глаза и увидел, что поверх одеяла его накрыли ещё и шубкой. До сих пор у Сани не было шубки, и он удивлённо спросил у дедушки, сидевшего возле его кровати на стуле:

– Дедушка, откуда появилась эта шубка?

– А ты, Санечка, ночью бредил, говорил, что солдату холодно воевать, просил шубку, чтобы согреться, – с готовностью ответил дедушка. – Укрыли мы тебя ещё одним одеялом, а бабушка и говорит: «Возьми-ка, дед, мою старую шубу да перешей». Я и сел за швейную машинку и за ночь пошил тебе шубку.

Погладил Саня шубку и заулыбался: мягкая такая...

Подарил дедушка Сане также и свой старый солдатский ремень.

Вскоре Саня выздоровел и стал играть во дворе в войну. Падал в снег и строчил из игрушечного автомата, и было ему совсем не холодно: хорошо грела шубка, туго подпоясанная старым солдатским ремнём!

(Леонид Нечаев)

ДЕД АРСЕНИЙ И ФОТОГРАФИИ

В саду сладко и хмельно пахло поздними грушами, но к манящему запаху этому примешивался другой: полыни и дыма. Полынные ноты долетали откуда-то издалека, а дым – вот он, от костра затухающего. Сам хозяин, дед Арсений, его и разжёт, листву сгребая да ветки сухие.

Жил дед Арсений один. Старый осевший домишко со скрипучей калиткой сроднился с ним. Сюда Арсений привёл жену Зиночку, здесь родился сын Виктор. И здесь же становилось весело и молодо от беготни и хохота внучат, приезжавших на каникулы.

Так было. А теперь Зина умерла. Старик не любил этого слова и говорил «ушла». Сын-офицер служил на границе. Любимый внук Олежка погиб...

Куда, в какую сторону кинуться, к чьему сердцу жаркому прижаться своим измученным? На чём остановить взгляд васильковых глаз, да так, чтоб обрадовались они, загорелись живинкой? А не стыли от тоски невысказываемой... Даже любимые книги и работа в саду только чуть приглушали её.

И дала судьба спасение, солнечную крохотку надежды. Не спалось Арсению той ночью. Встал, зажёл лампу и долго сидел на кровати, закрыв лицо руками. Только сгорбившиеся плечи тряслись от беззвучного плача. Наконец, отнял мокрые ладони от лица, и будто не было прожитых лет: разгладились морщины от тайной, трепетной радости. Подошёл старик к шкафу, достал большой альбом в бархатном потёртом переплёте и всю оставшуюся ночь, смаргивая слёзы, смотрел на родные фотографии и разговаривал с теми, кто навсегда живой на них остался. А утром надел китель с орденами, что делал теперь только в День Победы, взял альбом и пошёл в фотоателье.

Фотограф, шустрый молодой человек, долго не мог взять в толк, зачем «дедуну» такой заказ. Потом уразумел, посерьёзней и попросил зайти через десять дней. Фронтовик благодарно улыбнулся:

– Зайду, зайду, сделай только, как прошу.

И ушёл, прямой и строгий, лишь слегка опираясь на палку. А фотограф стоял и сам себе боялся признаться, что позавидовал силе любви и душевной стойкости старика. Лишь тихо перебирал фотографии юноши, почти ровесника своего, и ясноокой женщины.

Через две недели Арсений Николаевич принёс домой фотографии. Это были уже не маленькие черно-белые карточки, а большие цветные портреты, украшенные колокольчиками, тюльпанами, розами, сиренью...

Со всех сторон смотрела на старика очаровательная синеглазка с чуть застенчивой улыбкой. Вот она с маленьким сынишкой, на других – одна. У их дома, тогда еще нового и крепкого, у фонтана в парке, у реки. А вот её бережно и нежно обнимает молодой майор авиации, очень похожий на деда Арсения.

Рядом другая фотография – открытый и пытливый Олег. Улыбается совсем как бабушка. Хотя морская форма обязывает быть серьёзным. Но в свои 22 года он просто не может не улыбаться... В его ладонях – подснежники.

И одиночество отступило. Дед Арсений подолгу разговаривал с женой и внуком. Что шептали его губы? Заветное. Дрожащие руки с узелками набухших вен нежно гладили лица и думалось: вот сейчас растает стекло, и дом снова наполнится любимыми голосами. И солнечный свет уже не окликом надежды, а всей силой тепла и памяти сердечной обнимал фотографии и деда Арсения...

(Анна Вартамян)

ПИРОГ С ВИШЕНКАМИ

Очень весело играли Вася с мамой в мячик.

– Бум! - подпрыгивал мячик на полу и катился Васе в руки.

– Бом! Бом! – ударялся мячик об пол и бежал в руки к маме.

И тут позвонил соседний дедушка снизу.

– Прошу вас! - сердито сказал он. – Не стучите о мой потолок!

– А у меня ребёнок растёт, – ответила ему мама. – Ему надо развиваться физически. И хватит приходить к нам ругаться!

– Пока я всего лишь прошу, – сказал старик. – Хотя вправе потребовать!

– Можете жаловаться! А мы в своей квартире – что хотим, то и делаем!

Сосед пошёл на свой этаж вниз, шлёпая по ступеням, а мама ему вдогонку:

– Бывают же такие вредные старики! Сами не живут и другим не дают!..

И опять стали играть в мячик: Бум! Бом! И забыли про старика с нижнего этажа.

А потом Вася, пробегая мимо его квартиры, – дотянется до звонка да позвонит. И скорее бежать дальше, во двор. Очень интересная игра, ещё лучше мячика. Пока дед дошлёпает до двери – Вася уже во дворе. И никто не докажет!

Вот шутил так Вася день, шутил второй, а затем видит – старик забыл свою дверь закрыть на замок, и её сквозняком приоткрыло. И слышно, как он в своей квартире что-то говорит. Прислушался Вася и услышал такие странные слова:

– Тяжело мне, старому, – соседи по потолку стучат, и мне от их бессердечия никакие сердечные таблетки уже не помогают, – сказал старик уставшим голосом – и заплакал...

Удивился Вася, пошёл тихонько во двор гулять.

А в это время Васина мама шла по улице, никого не трогала; вдруг – бум-м-м! Что такое? Прямо в лоб попал ей мяч! А это один мальчик так играл в футбол. Стоит в стороне – и так ему смешно, что вот-вот лопнет от хохота.

Рассердилась Васина мама, хотела того мальчика – за ухо, а ей кричит его мама:

– Не трожь ребёнка! Ему физически надо развиваться!..

Пришла Васина мама, полная обиды, к себе домой, – а тут соседи сверху включили громкую музыку и устроили танцы на её потолке: Бум!.. Бом-м-м!..

Побежала она на верхний этаж, а там ей отвечают весёлые соседи:

– Мы пока ещё в своей квартире. Что хотим – то и делаем. Вот!

Вернулась Васина мама домой, а тут её сын приходит с прогулки задумчивый – и всё, что слышал у стариковой двери, рассказал.

Мама только за голову схватилась – и ничего не ответила. А мальчик до вечера всё старика вспоминал. И тёмной ночью думал...

– Ма-ма, – позвал он.

– Что случилось? – проснулась она, испугалась за сына.

– А зачем мы ему по потолку стучим? Мячиком, или когда я прыгаю.

– Кому стучим?

– Дедушке, соседу нашему.

Она опять ничего не ответила, только вздохнула и повернулась на другой бок.

А утром мама вдруг говорит:

– Вася, вставай скорей. Будем пирог делать. Ты будешь из вишеночек выковыривать косточки. А пирог подарим деду. Дедушке.

– Какому?

– Который под нами живёт.

И принялись за работу! Испекли они румяный пирог с вишенками. Вишенки – это Васина работа. И понесли вниз по ступеням.

– Мы – это... – сказала мама, потупив взгляд.

– Мы вам пирог испекли, – сказал её сын. – Чтоб вам от нас подарок.

– Правда? – сначала усомнился старик, а затем увидел пирог в руках женщины – и улыбнулся. – А я от пирога не откажусь, только мы его вместе давайте съедим.

По-братски, поровну.

Так и сделали за его столом! Трое добрых, дружных соседей...

(Вячеслав Брейэр)

КАК ДЕД НОГИ МЫЛ

Стал дед мыть свои старые ноги. Вот, кряхтя и охая (спину сгибать трудно), правую помыл, насухо вытер да принялся за левую. А помыв и насухо вытерев, кряхтя и охая, левую, он по забывчивости снова принялся за правую. А помыв правую, он, позабыв, вновь принялся за левую.

Наконец он так устал, что бросил мыть свои старые ноги и сказал сердито:

– Придётся лечь спать с одной немытой ногой!..

Ой, не смейтесь, братцы! Вот будем старенькими (если, конечно, доживём), тогда нам многое станет понятно, чего пока понять не можем...

(Вячеслав Брейэр)

САМОЕ ДОРОГОЕ

(Русская сказка)

На горе-горушке, близ лесной опушки, от всех дорог в стороне, в глухой деревушке, жили-были старик со старухой.

Старик ивовые прутья резал, корзинки плёл, старуха лён пряла да ткала. Тем и кормились. Говорит старуха старику:

– Дед, трудно нам стало работать: у меня прялка сломалась, а у тебя, гляди-ка, ручка у ножа треснула, едва держится. Сходи-ка ты в лес, сруби деревцо, сделаем новую прялку да ручку к ножу.

Пошёл старик в лес. Приглядел он хорошее деревцо. Только замахнулся топором, а из чащи Лесной Дед выходит. Был тот Дед в мохнатые ветки одет, в волосах шишки еловые, в бороде шишки сосновые, седые усы до земли висят, глаза огоньками зелёными горят.

– Не трогай, – говорит, – старичок, моих деревьев: ведь они тоже живые, тоже жить хотят. Лучше попроси у меня, чего тебе надобно, – всё тебе дам.

Удивился старик, обрадовался. Пошёл домой со старухой посоветоваться.

Сели они рядом перед избой на лавочку. Старик и спрашивает:

– Ну, старуха, чего мы у Лесного Деда просить будем? Хочешь, много-много денег выпросим? Он даст!

– А на что нам, старик, много-много денег? Нам их и прятать негде. Да и бояться по ночам будем, что их воры утащат. Нет, старик, не надо нам денег.

– Ну, хочешь, попросим большое-пребольшое стадо коров да овец?

– Да что ты старик! На что нам большое-пребольшое стадо? Нам с ним и не управиться будет. Есть у нас коровушка – молока даёт, есть шесть овечек – шерсть дают. На что нам больше? Не надо.

– А может быть, хочешь, старуха, мы у Лесного Деда тысячу курочек попросим?

– Да чего ты, старик, надумал, опомнись! Чем же мы их кормить-то станем? Есть у нас три курочки-хохлатки, есть Петя-петушок – нам и довольно.

Думали, думали старик со старухой – ничего придумать, не могут: всё, что нужно, у них есть, а чего нет, то они своими трудами всегда заработать могут. Встал старик и говорит:

– Я, старуха, придумал, чего у Лесного Деда просить надо.

Пошёл он в лес. А навстречу ему Лесной Дед – в мохнатые ветки одет, в волосах шишки еловые, в бороде шишки сосновые, седые усы до земли висят, глаза огоньками зелёными горят.

– Ну, как, мужичок, надумал, чего тебе надобно?

– Надумал, – старик говорит, – сделай так, чтобы наши прялка да ножик никогда не ломались да чтобы руки у нас всегда здоровыми были, тогда мы всё, что нам нужно, сами себе заработаем.

– Будь, по-твоему, – Лесной Дед отвечает.

И живут с тех пор старик со старухой – старик ивовые прутья режет, корзинки плетёт, старуха шерсть прядёт, рукавицы вяжет. Тем и кормятся.

И хорошо живут, счастливо.

ЧТО ТАКОЕ «ЗАКОН АИСТОВ»?

Еще древние греки обратили внимание на то, что аисты очень старательно ухаживают за немощными птицами. Оказывается, они кормят их и не допускают, чтобы родители в чем-то испытывали нужду.

Например, обступив отца, у которого от старости вылиняли перья, они согревают его своими крыльями. А еще молодые постоянно доставляют ему пищу. Не оставляют аисты своих родных и тогда, когда предстоит дальний перелет в теплые края. Их сыновья помощь заключается в том, что в полете молодежь поддерживает крыльями с обеих сторон своих обессиливших родителей.

Вот поэтому в древние времена некоторые люди вместо выражения «воздать за благодеяния», говорили «отбуселить» (буселем тогда назывался аист).

У людей даже возник так называемый «закон аистов», в силу которого дети были обязаны заботиться о своих престарелых родителях. И люди, не исполнявшие этого закона, считались опозоренными. (Ирина Романова)

Ребята, кому будет интересно, можно «оживить» раскраски с помощью пластилина, масляной пастели, цветных или акварельных карандашей.