

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 การสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ จากการจัดองค์ประกอบ ศิลป์

เวลา 1-2 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสร้างงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการจัดขนาด สัดส่วน ความสมดุล ทำให้ได้ภาพที่มีความสมดุลกัน สัดส่วนของภาพมีความสวยงาม

2. ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ตัวชี้วัด

ป.6/2 อธิบายหลักการจัดขนาด สัดส่วน ความสมดุล ในการสร้างงานทัศนศิลป์

2.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายหลักการจัดขนาด สัดส่วน ความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์ได้

3. สาระการเรียนรู้

3.1 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- หลักการจัดขนาด สัดส่วน ความสมดุลในงานทัศนศิลป์

3.2 สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 ความสามารถในการคิด

1) ทักษะการเขียน

2) ทักษะการนำความรู้ไปใช้

4.2 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. มุ่งมั่นในการทำงาน

6. กิจกรรมการเรียนรู้

& วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิคการต่อ
เรื่องราว (Jigsaw)

Ü **นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง พื้นฐานองค์ประกอบศิลป์**

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อการเรียนรู้ : บัตรภาพ

คำถามกระตุ้นความคิด

ทำไมเวลา
วาดภาพ นักเรียน
ต้องคำนึงถึง
หลักการจัด
วางภาพให้
เหมาะสมกลมกลืน
กัน

(เพราะจะ
ทำให้ได้ภาพที่มีค
วามสวยงาม)

1. ครุณาภาพมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นว่าภาพที่เห็นนั้นมีการจัดวางที่เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร
2. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ชั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ : 1. หนังสือเรียน ทัศนศิลป์ ป.6
2. ใบงานที่ 1.1

คำถามกระตุ้นความคิด

1. ถ้านักเรียนจะวาดรูปคนยืนข้างบ้าน นักเรียนต้องวาดภาพใดให้มีขนาดใหญ่กว่ากัน
(บ้าน เพราะต้องจัดสัดส่วนให้เหมาะสมกับความ เป็นจริง)

2. หากต้องการวาดภาพสัตว์ 3 ตัว นักเรียนจะจัดวางภาพอย่างไร จึงจะเกิดความสมดุลกัน
(เช่น ถ้าวาดข้างไว้ ด้านซ้าย 1 ตัว จะต้องวาดภาพ ม้าลาย 2 ตัวไว้ด้านขวา เป็นต้น)

1. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การจัดองค์ประกอบทางทัศนศิลป์เป็นการนำเอาทัศนธาตุต่างๆ ได้แก่ จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง พื้นผิว น้ำหนัก แสงเงา และสี จัดวางให้เหมาะสมกลมกลืน ซึ่งจะทำให้ได้งานทัศนศิลป์

ที่สวยงามได้

2. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน เรียกว่า กลุ่มบ้าน แล้วกำหนด หมายเลขให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่ม ตั้งแต่

หมายเลข 1-4

3. สมาชิกแต่ละหมายเลขมารวมกันเป็นกลุ่มใหม่เรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ แล้วให้กลุ่มผู้เชี่ยวชาญร่วมกัน ศึกษาความรู้เรื่อง การสร้างสรรค์ผลงาน ทัศนศิลป์จากการจัด องค์ประกอบศิลป์ จากหนังสือเรียน ตาม หมายเลข

ที่กำหนดให้ ดังนี้

- หมายเลข 1 ศึกษาความรู้ เรื่อง การจัดขนาดของภาพ

- หมายเลข 2 ศึกษาความรู้ เรื่อง การจัดสัดส่วนของภาพ

- หมายเลข 3 ศึกษาความรู้ เรื่อง การจัดภาพให้มีลักษณะภาพซ้าย-ขวา หรือ บน-ล่าง เหมือนกัน

- หมายเลข 4 ศึกษาความรู้ เรื่อง การจัดภาพให้มีลักษณะภาพซ้าย-ขวา หรือ บน-ล่าง ไม่เหมือนกัน

4. สมาชิกกลุ่มผู้เชี่ยวชาญแยกย้ายกันกลับไปยังกลุ่มเดิม (กลุ่มบ้าน) แล้ว

ผลัดกันอธิบายความรู้ที่ได้
ศึกษามาให้สมาชิกในกลุ่มบ้านฟัง โดย
อาจ

เรียงตามหมายเลขหรือตาม
ความสมัครใจก็ได้

5. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความ
คิด ข้อ 1-2

6. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่
1.1 เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์

7. ครูคัดเลือกใบงานที่ดีเป็น
ตัวอย่าง 5-6 ใบงาน แล้วให้เจ้าของใบ
งาน

ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน
เก็บรวบรวมใบงานไปจัดป้ายนิเทศ

2. ใฝ่เรียนรู้

3. มุ่งมั่นในการทำงาน

6. กิจกรรมการเรียนรู้

& วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิคการต่อ
เรื่องราว (Jigsaw)

Ü **นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการ
เรียนรู้ที่ 1 เรื่อง พื้นฐานองค์ประกอบศิลป์**

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อการเรียนรู้ : บัตรภาพ

**คำถามกระตุ้น
ความคิด**

ทำไมเวลา
วาดภาพ นักเรียน
ต้องคำนึงถึง
หลักการจัด
วางภาพให้
เหมาะสมกลมกลืน
กัน

(เพราะจะ
ทำให้ได้ภาพที่มีค
วามสวยงาม)

1. ครูนำภาพมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นว่า ภาพที่เห็นนั้นมีการจัดวางที่เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร
2. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ขั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ : 1. หนังสือเรียน ทัศนศิลป์ ป. 6
2. ใบงานที่ 1.1

คำถามกระตุ้นความคิด

1. ถ้านักเรียนจะวาดรูปคนยืนข้างบ้าน นักเรียนต้องวาดภาพใดให้มีขนาดใหญ่กว่ากัน
(บ้าน เพราะต้องจัดสัดส่วนให้เหมาะสมกับความ เป็นจริง)

2. หากต้องการวาดภาพสัตว์ 3 ตัว นักเรียนจะจัดวางภาพอย่างไร จึงจะเกิดความสมดุลกัน

(เช่น ถ้าวาดข้างไว้
ด้านซ้าย 1 ตัว จะต้องวาด
ภาพ

มาลาย 2 ตัวไว้ด้าน
ขวา เป็นต้น)

1. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การ
จัดองค์ประกอบทางทัศนศิลป์เป็นการ
นำเอาทัศนธาตุต่างๆ ได้แก่
จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง พื้นผิว น้ำหนัก
แสงเงา และสี จัดวางให้
เหมาะสมกลมกลืน ซึ่งจะทำให้ได้งานทัศน
ศิลป์

ที่สวยงามได้

2. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ
4 คน คละกันตามความสามารถ คือ
เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง
ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน เรียกว่า
กลุ่มบ้าน แล้วกำหนด
หมายเลขให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่ม
ตั้งแต่

หมายเลข 1-4

3. สมาชิกแต่ละหมายเลขมารวม
กันเป็นกลุ่มใหม่เรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ
แล้วให้กลุ่มผู้เชี่ยวชาญร่วมกัน
ศึกษาความรู้เรื่อง การสร้างสรรค์ผลงาน
ทัศนศิลป์จากการจัด
องค์ประกอบศิลป์ จากหนังสือเรียน ตาม
หมายเลข

ที่กำหนดให้ ดังนี้

- หมายเลข 1 ศึกษาความรู้
เรื่อง การจัดขนาดของภาพ

- หมายเลข 2 ศึกษาความรู้
เรื่อง การจัดสัดส่วนของภาพ

- หมายเลข 3 ศึกษาความรู้
เรื่อง การจัดภาพให้มีลักษณะภาพซ้าย-
ขวา หรือ บน-ล่าง เหมือน
กัน

- หมายเลข 4 ศึกษาความรู้
เรื่อง การจัดภาพให้มีลักษณะภาพซ้าย-
ขวา หรือ บน-ล่าง ไม่
เหมือนกัน

4. สมาชิกกลุ่มผู้เชี่ยวชาญแยกย้าย
กันกลับไปยังกลุ่มเดิม (กลุ่มบ้าน) แล้ว
ผลัดกันอธิบายความรู้ที่ได้
ศึกษามาให้สมาชิกในกลุ่มบ้านฟัง โดย
อาจ

เรียงตามหมายเลขหรือตาม
ความสมัครใจก็ได้

5. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความ
คิด ข้อ 1-2

6. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่
1.1 เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์

7. ครูคัดเลือกใบงานที่ดีเป็น
ตัวอย่าง 5-6 ใบงาน แล้วให้เจ้าของใบ
งาน

ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน
เก็บรวบรวมใบงานไปจัดป้ายนิเทศ

ขั้นสรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

Y หลักการจัดองค์ประกอบภาพนำมาใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันเรื่องใดได้บ้าง
(เรื่องเรียน เพราะสามารถนำไปใช้เวลาทำภาพประกอบในรายงานได้)

1. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ จากการจัดองค์ประกอบศิลป์
2. ครูสรุปเพิ่มเติมให้นักเรียนฟังว่า การจัดองค์ประกอบศิลป์ในงานทัศนศิลป์ทำให้ได้ภาพที่มีความสมดุลกัน สัดส่วนของภาพมีความเหมาะสม น้ำหนักของภาพมีความพอดีกัน ผลงานที่ได้จึงมีความสวยงามมากยิ่งขึ้น
3. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

7. การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 1	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 1	(ประเมินตามสภาพจริง)

ตรวจใบงานที่ 1.1	ใบงานที่ 1.1	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

8. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน ทักษะศิลป์ ป.6
- 2) บัตรภาพ
- 3) ใบงานที่ 1.1 เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์

8.2 แหล่งการเรียนรู้

—

บัตรภาพ



ภาพวาดระบายสี

ตอนที่ 1.1 เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์

คำชี้แจง ให้นักเรียนดูภาพ แล้วเขียนอธิบายการจัดองค์ประกอบภาพ
(ขนาด สัดส่วน ความสมดุล)

ÿ ภาพนี้ จัดองค์ประกอบ ดังนี้

เฉลย

ตอนที่ 1.1 เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์

คำชี้แจง ให้นักเรียนดูภาพ แล้วเขียนอธิบายการจัดองค์ประกอบภาพ
(ขนาด สัดส่วน ความสมดุล)

ÿ ภาพนี้ จัดองค์ประกอบ ดังนี้

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและ
นอกเวลาเรียน แล้วขีด ü ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับ คะแนน		
		3	2	1
1	เนื้อหาละเอียด ชัดเจน			
2	ความถูกต้องของ เนื้อหา			
3	ภาษาที่ใช้เข้าใจ ง่าย			
4	ประโยชน์ที่ได้จาก การนำเสนอ			
5	วิธีการนำเสนอผล งาน			

รวม				
------------	--	--	--	--

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินสมบูรณ์ชัดเจน
ให้ 3 คะแนน
- ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินเป็นส่วนใหญ่
ให้ 2 คะแนน
- ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินบางส่วน
ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

ชื่อ _____ ชั้น _____

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและ
นอกเวลาเรียน แล้วขีด ü ลงในช่องว่าง ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับ คะแนน		
		3	2	1
1	การแสดงความคิดเห็น			
2	การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น			
3	การทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย			
4	ความมีน้ำใจ			
5	การตรงต่อเวลา			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ

ให้ 3 คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง

ให้ 2 คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง

ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

ชื่อกลุ่ม _____ ชั้น _____

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ü ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับ คะแนน		
		3	2	1
1	การแบ่งหน้าที่กัน อย่างเหมาะสม			

2	ความร่วมมือกันทำงาน			
3	การแสดงความคิดเห็น			
4	การรับฟังความคิดเห็น			
5	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้	3	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้	2	คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้	1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบประเมิน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและ
นอกเวลาเรียน แล้วขีด ü ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์ ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1. รัก ชาติ ศาสน์ กษัตริย์	1.1 ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และบอกความ หมายของ เพลงชาติ			
	1.2 ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ ของนักเรียน ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการ ทำงานกับสมาชิกในห้องเรียน			
	1.3 เข้าร่วมกิจกรรมที่สร้างความ สามัคคี ประองตอง และเป็น ประโยชน์ต่อ โรงเรียนและชุมชน			

	1.4 เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของ ศาสนา และเป็นตัวอย่างที่ดีของศา สนิกชน			
	1.5 เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วม ในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่ โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น ขึ้นชมใน พระราชกรณียกิจ พระปรีชาสามารถของพระ มหากษัตริย์และพระราชวงศ์			
2. ชื่อเสียง สุจริต	2.1 ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็น จริง			
	2.2 ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำ ตาม สัญญาที่ตนให้ไว้กับพ่อ แม่หรือผู้ปกครอง และครู			
	2.3 ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความ ซื่อตรง และเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ เพื่อนด้าน ความซื่อสัตย์			
3. มีวินัย รับผิดชอบ	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัวและ โรงเรียน มีความตรงต่อเวลา ในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิต ประจำวัน มีความรับผิดชอบ			

4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 ตั้งใจเรียน			
	4.2 เอาใจใส่ในการเรียน และมีความเพียรพยายามในการเรียน			
	4.3 เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ			
	4.4 ศึกษาค้นคว้า หาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่างๆ แหล่งการเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม			
	4.5 บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบบางสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้			
	4.6 แลกเปลี่ยนความรู้ ด้วยวิธีการต่างๆ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน			

แบบประเมิน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ต่อ)**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ü ลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
ะ				

อันพึง ประสงค์ ด้าน				
		3	2	1
5. อยู่ อย่างพอ เพียง	5.1 ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของ โรงเรียนอย่างประหยัด			
	5.2 ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่าง ประหยัดและรู้คุณค่า			
	5.3 ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมี การเก็บออมเงิน			
6. มุ่งมั่น ในการ ทำ งาน	6.1 มีความตั้งใจและพยายามใน การทำงานที่ได้รับมอบหมาย			
	6.2 มีความอดทนและไม่ท้อแท้ ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ			
7. รัก ความเป็น ไทย	7.1 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย			
	7.2 เห็นคุณค่าและปฏิบัติตนตาม วัฒนธรรมไทย			
8. มีจิต สาธารณะ	8.1 รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน			
	8.2 อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น			

ÿ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ÿ ด้านอื่นๆ (พฤติกรรมเด่น หรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

ÿ ปัญหา/อุปสรรค

ÿ แนวทางการแก้ไข

**ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
ข้อเสนอแนะ**

_____)

ลงชื่อ

(

ตำแหน่ง