

SILVIA LUCHETTI



IMDb

WEB: <https://actoresconalma.com/silvia-luchetti/>REEL: https://youtu.be/p0lQ_NXadfM

TEATRO MUSICAL:

"El Fantasma de la Ópera". Dir. Federico Belloni. 2022-2025

"Company". Dir. Antonio Banderas. 2020-2022

"Anastasia". Dir. Darko Tresnjak. 2018-2020

"Casi Normales" Dir. Luis Romero. 2017-2018

"La Viuda Alegre" – Dir. Emilio Saggi. 2016-2015

"Sonrisas y Lágrimas (La Novicia Rebelde)". Dir. Jaime Azpilicueta. 2014-2012

"Quién teme a Virginia Woolf?". Dir. José Manuel Cámara. 2011

"Los Miserables". Dir. James Powell. 2011-2010

"La Bella y La Bestia". Dir. Glenn Casale. 2009-2008

"Mahagonny". Dir. Mario Gas. Matadero de Legazpi inauguración. 2008

"Esto ya no es lo que era antes...o sí?". Dir. Gina Piccirilli. 2007

"Black el payaso". Dir. de Manuel Gas e Ignacio García. 2006-2005

"Evita". Dir. José Cubas. 2005

"El Diluvio que viene". Dir. Pedro Pablo Juárez. 2006-2005

"El Fantasma de la Ópera". Dir. Arthur Masella. 2004-2003

"Fiebre de sábado noche". Dir. Arlene Phillips. Buenos Aires. 2002-2000

"Los Miserables". Dir. Ken Caswell. Buenos Aires. 2000-1999

"La Bella y la Bestia". Dir. Dan Mojica. 1999-1998

CINE:

“Educación física”. Cortometraje Dir. Rebeca San. 2016

TV:

Presentadora en 61 Gala Seminci en Valladolid. Tv2. 2016

DANZA:

2000-1994

Ballet de Julio Bocca. Dir. Lidia Segni.

El Ballet Neoclásico de Buenos Aires de Guido de Benedetti.

El Ballet de Ricardo Rivas.

Les Lions Ballet Compagnie.

IDIOMAS:

Inglés: medio alto.

Español: castellano con acento neutro y argentino.

Serbocroata: básico.

Fonética italiana.

FORMACIÓN:

2016/2023 Central de Cine

2024/26 Experto en voz profesional Universidad de Murcia.

Logopeda práctico Universidad Nebrija.

Formación Vocal coach desde la evidencia científica Universidad Udime.

2014-15 Cámara Victoria Di Pace estudio.

2000/2015 Formación teatro - entrenamiento con Gina Piccirilli- Luis Romero-

Canto - Enrique Baquerizo- Conservatorio Manuel de Falla Buenos Aires - Mirta Arrua.

1980/1995 Escuela Nacional de Danza “ María Ruanova” Buenos Aires.

HABILIDADES:

Voz (nivel alto)

Danza (nivel alto)

Yoga (nivel alto)