

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»

ВО.01.УП.01. РИТМИКА

Разработчики:

Баушева Т.С. - преподаватель высшей квалификационной категории ГБУДОСО «Алапаевская ДШИ им. П.И. Чайковского», г. Алапаевск, Свердловская область.

Рецензенты:

Кувшинова И.П. – преподаватель высшей квалификационной категории ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ», Алапаевский район, р.п. Верхняя Синячиха, Свердловская область.

Топоркова М.Л. – преподаватель высшей квалификационной категории ГБУДОСО «Алапаевская ДШИ им. П.И. Чайковского», г. Алапаевск, Свердловская область.

Программа составлена на основе и с учётом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе «Фортепиано».

Цель: развитие музыкально-ритмических и двигательно-танцевальных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Задачи:

- овладение основами музыкальной грамоты;
- формирование танцевальных умений и навыков в соответствии с программными требованиями;
- воспитание важнейших психофизических качеств, двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности - силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации;
- развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- формирование правильной осанки;
- развитие творческих способностей;
- развитие темпо - ритмической памяти учащихся.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Ритмика»

Общая трудоемкость учебного предмета «Ритмика» составляет 67 часов, из них 65 часов – аудиторная нагрузка.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами:

младший хор: 1-4 классы

старший хор: 5-8 классы

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Хор может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать хоровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения учебного предмета РИТМИКА:

- развитие ритмического чувства;
- совершенствование координации движений;
 - первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на духовом и ударном инструменте, а также фортепиано;
- навыки восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыки анализа музыкального произведения.