5b) MARIA LA PORTUGUESA, Carlos Cano *P1)EzRw* .CHORDU= .OK (BB)

INTRO: SI 7 MI m SI 7 MIm MI 7
LA m RE 7 SOL LA m SI 7 MIm
SI7
VOZ 1: EN LAS NOCHES DE LUNA Y CLAVEL
MIm
DE AYAMONTE HASTA VILLAREAL
SI SI7
SIN RUMBO POR EL RIO , ENTRE SUSPIROS
MIm MI 7
UNA CANCION VIENE Y VA
LA m RE 7 SOL
QUE LA CANTA MARIA, AL QUERER DE UN ANDALUZ
LA m SI 7 MI m
MARIA ES LA ALEGRIA Y ES LA AGONIA QUE TIENE EL SUR
[parada]
INTRO: SI7 MIm SI7 MIm
SI7
VOZ 2: QUE CONOCIO A ESE HOMBRE EN UNA NOCHE
MIm
DE VIÑO VERDE Y CALOR
SI7
Y ENTRE PALMAS Y FANDANGOS LA FUE ENREDANDO
MIm
LE TRANSTORNO ELCORAZON
Lam RE SOL
Y EN LAS PLAYAS DE ISLA SE PERDIERON LOS DOS
MIm SI 7 MI
DONDE ROMPEN LAS OLAS, BESO SU BOCA Y SE ENTREGO

MI (SI-LA#-LA)SI 7 MI
ESTRIB: AHA MARIA LA PORTUGUESA
SI 7 MI
DESDE AYAMONTE HASTA FARO

SI 7 MI
SE OYE ESTE FADO POR LAS TABERNAS,
SI7 MI MIm-MIm6
DONDE BEBE VINO AMARGO
LA m RE SOL LA m SI MI
PORQUE CANTA CON TRISTEZA , PORQUE SUS OJOS SERRANOS
LAm SI SI7 MIm
POR UN AMOR DESGRACIADO,POR ESO CANTAN, POR ESO PENAN

MI m RE
FADO, PORQUE ME FALTAN SUS OJOS
DO DO7 SI 7
FADO, PORQUE ME FALTA SU BOCA
LA m MI m
FADO, PORQUE SE FUE POR EL RIO
SI 7 MI m
FADO, PORQUE SE FUE CON LAS SOMBRAS

PUNTEO: MI m RE DO SI7 LAm MIm SI7 MIm
SI7
VOZ 3: DICEN QUE FUE EL TE QUIERO, DE UN MARINERO,
Mim
RAZON DE SU PADECER
SI7
Y UNA NOCHE EN LOS BARCOS, AL CONTRABANDO ,
Mim
AL LANGOSTINO SE FUE
LA m RE 7 SOL
A LA SOMBRA DEL RIO, UN DISPARO SONO,
MI m SI 7 MI
Y DE AQUELSUFRIMIENTO NACIO EL LAMENTO DE ESTA CANCION

ESTRIB: