



## ТЕОРІЯ КУЛЬТУРИ. SOCIAL AND CULTURAL THEORY

Кредити та кількість годин: 4 ECTS; 120 годин: 14 год. лекційних, 14 год. практичних, 2 консультації та 80 год. самостійної роботи; екзамен - денна форма  
4 ECTS; 120 годин: 2 год. лекційних, 6 год. практичних, 112 год. самостійної роботи; екзамен - заочна форма

### I. Опис навчальної дисципліни

Курс передбачає розгляд основних питань соціальної та культурної теорії. Викладається англійською та українською мовами. Студентам буде запропоновано для розгляду питання, які пов'язані із розумінням основних аспектів соціальної та культурної онтології, конструювання суспільства, роль таких феноменів як довіра для соціальної та культурної взаємодії. Літературу до курсу підібрано виключно англійською мовою для підвищення рівня володіння цією іноземною мовою.

### II. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета курсу:** представити для студентів найважливіші аспекти соціальної та культурної теорії, розглянути основи соціального і культурного буття, окреслити роль політичних феноменів для творення культурної реальності.

**Завдання курсу** – розвинути та набути такі фахові та загальні компетентності :

**ЗК 1.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу

**ЗК 8.** Здатність до групової роботи із врахуванням, повагою та інтегруванням у спільний результат думки іншого.

**ЗК 10.** Здатність усно та письмово спілкуватись англійською мовою у різних комунікативних ситуаціях.

**СК 2.** Здатність визначати характер, зміст, матеріальну та духовну цінність культурних об'єктів як у вітчизняному, так і світовому контексті.

**СК 3.** Здатність аналізувати й інтерпретувати культурні явища в їх технологічному, комунікативному, ігровому, антропологічному та візуальному контекстах, використовуючи загальнонаукові та спеціальні методи.

**СК 5.** Здатність вільно оперувати методологією традиційних і сучасних напрямів культурології для виявлення, аналізу та прогнозу культурних потреб суспільства.

**СК 8.** Здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні, креативні та дозвілєві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.

### III. Результати навчання

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПРН 1 | Розуміти та критично осмислювати фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства, зрозуміло й аргументовано викладаючи власні думки. <ul style="list-style-type: none"><li>аналізувати соціокультурні дані та здійснювати узагальнюючі висновки з обґрунтуванням перспектив</li><li>опановувати нові методи та прийоми наукових досліджень, особливо кібертехнологій, та самостійної науково-дослідної діяльності</li></ul> |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПРН 2  | <p>Аналізувати, коментувати, узагальнювати та створювати наукові та аналітичні тексти культурологічного характеру.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вивчити основні напрямки в межах сучасної культурної, соціальної та політичної теорії</li> <li>• визначати роль соціальних та політичних чинників для формування культурної реальності</li> <li>• підвищити рівень професійної англійської мови</li> </ul>                                                                                                                                                                    |
| ПРН 10 | <p>Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• використовувати знання з соціальної та культурної теорії, застосовуючи їх до розуміння соціальних, культурних, політичних процесів сучасності</li> <li>• володіти методиками експертних оцінок соціокультурних ситуацій</li> <li>• виявляти характер культурних потреб суспільства або його окремих груп, визначати способи їх задоволення та шляхи забезпечення культурних прав і свобод людини</li> </ul> |

#### IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

| №  | Тема дисципліни                  |
|----|----------------------------------|
| 1  | Social Ontology                  |
| 2  | Social and Cultural Institutions |
| 3  | The Nature of Values             |
| 4  | Respublica and Empire            |
| 5  | On the Political                 |
| 6  | Ideology and Utopia              |
| 7  | Myth and Reality                 |
| 8  | Political Culture                |
| 9  | Moral Systems and Society        |
| 10 | Trust and Mistrust               |
| 11 | End-of-the-Project Conference    |

