ESTUDIOS
CURATORIALES
teoría • crítica • historia

En el caso de artículos de autoría múltiple, deberá completarse una carta por autor/a y todas deberán enviarse en un mismo archivo.

CESIÓN NO EXCLUSIVA DE DERECHOS

Título del artículo: [agregar título completo del trabajo]

Revista: **Revista Estudios Curatoriales**

Nombre del/la autor/a: [agregar nombre y apellido completo]

Correo electrónico: [agregar correo utilizado]

En el caso de que el trabajo enviado resultara publicado, manifiesta en su carácter de autor/a y con la autorización de cada uno de los/as autores/as intervinientes:

Que los textos, los dibujos, los esquemas, las fotografías y demás elementos que integran la obra corresponden a su autoría o han sido utilizados en ejercicio al derecho de cita; o se encuentran facultados para su utilización por una licencia genérica o específica concedida por el/la autor/a y que, en los últimos supuestos, se han realizado las citas correspondientes conforme a la Ley 11.723 de la República Argentina y prácticas usuales en la literatura científica.

Que la presente cesión se realiza gratuitamente, no es exclusiva, no tiene limitación espacial, temporal, cuantitativa ni otra.

Que autoriza que la reproducción, la circulación y la comunicación pública se realicen bajo los términos que establece la licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).

Que autoriza a la UNTREF a depositar una copia de la obra en el Repositorio Institucional Sedici.

Que anteriormente no ha cedido con exclusividad ningún derecho sobre la obra a la que refiere el presente documento.

Que el/la autor/a ha contribuido intelectualmente en su elaboración y ha leído y aprobado el original remitido.

Que conviene que la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) no comparte necesariamente las afirmaciones que en el artículo se manifiestan.

Que el/la autor/a autoriza a la UNTREF a incluir la obra en índices nacionales e internacionales o bases de datos, como también en cualquier otra forma de reproducción existente o que pueda existir a futuro, con la única condición de la mención expresa del/la autor/a, y además autoriza a la UNTREF a utilizar su nombre y eventualmente sus imágenes para incluirlas en la publicación de la obra.

Que el/la autor/a acepta que la obra sea publicada bajo sello EDUNTREF, editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.

Que el/la autor/a responde ante la UNTREF por la titularidad de la obra y de todos los elementos que la componen, asegurando el ejercicio de los derechos consagrados en la presente. De igual modo se compromete a mantener indemne a la UNTREF por cualquier reclamo judicial o extrajudicial que pudieran hacer terceras personas sobre la obra o sus complementos.

Que autoriza a la UNTREF a decidir a su exclusivo criterio los aspectos relativos a presentación, formato y cualquier otro que haga a la publicación de la obra, en la medida que ello no altere el contenido o la forma que resulte esencial a la misma.

Que autoriza a la UNTREF para realizar todos los actos que puedan resultar necesarios para las inscripciones que pudieran corresponder.

Lugar y fecha:

Firma (electrónica o escaneada):

Aclaración:

DNI o pasaporte: