

कार्य योजना
हिंदी विभाग
जनवरी-मई 2024
सेमेस्टर – 2,4,6

नाम	विषय	युनिक पैपर कोड	सत्र	कार्य योजना
प्रो. रेखा उप्रेती	हिंदी औपचारिक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B2)	2051001002	2	यहाँ देखें
डॉ. रिम्पी खिल्लन सिंह	विदेशी विद्यार्थियों के लिए, हिंदी -डी (AEC)	2051001004	2	यहाँ देखें
डॉ. उमा गुप्ता	हिंदी औपचारिक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B5)	2051001002	2	यहाँ देखें
डॉ. उमा गुप्ता	रचनात्मक लेखन (SEC)	2056000003	2	यहाँ देखें
डॉ. भावना मल्होत्रा	हिंदी कविता : सगुण भक्तिकाव्य एवं रैतिकाव्य		2	यहाँ देखें
श्री लक्ष्मी नारायण	रचनात्मक लेखन (SEC)	2056000003	2	यहाँ देखें
डॉ. अवंतिका सिंह	हिंदी साहित्य का इतिहास : आधुनिक काल	2052101202	2	यहाँ देखें
डॉ. अवंतिका सिंह	हिंदी औपचारिक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B4)	2051001002	2	यहाँ देखें
डॉ. सीमा सिंह	हिंदी भाषा संप्रेषण और संचार, हिंदी-क (AEC- A2)	2051001001	2	यहाँ देखें
डॉ. चित्रा	सोशल मीडिया और ब्लॉग लेखन, हिंदी -ग (AEC- C)	2051001003	2	यहाँ देखें
डॉ. चित्रा	पटकथा लेखन (SEC)	2056000001	2	यहाँ देखें
डॉ. चित्रा	हिंदी कविता: मध्यकाल और आधुनिक काल (MINOR) बी. ए. (प्रोग्राम)	2052201201	2	यहाँ देखें
डॉ. ललित कुमार सिंह	हिंदी का मौखिक साहित्य और उसकी परंपरा, बी. ए. (प्रोग्राम)	2052201202	2	यहाँ देखें
डॉ. ललित कुमार सिंह	हिंदी कविता: मध्यकाल और आधुनिक काल (MINOR), बी. ए. (प्रोग्राम)	2052201201	2	यहाँ देखें
डॉ. ललित कुमार सिंह	हिंदी- ख, हिंदी औपचारिक लेखन (AEC-B3)	2051001002	2	यहाँ देखें
डॉ. अरुणा त्रिपाठी	भारतीय भक्ति परंपरा और मानव मूल्य (VAC)	6967000022	2	यहाँ देखें

डॉ. अरुणा त्रिपाठी	हिंदी भाषा संप्रेषण और संचार, हिंदी-क (AEC- A1)	2051001001	2	यहाँ देखें
डॉ. अरुणा त्रिपाठी	साहित्य चिंतन, बी. ए. (प्रोग्राम) (HDCC)	62057632	2	यहाँ देखें
डॉ. अनूराधा गोस्वामी	हिंदी औपचारिक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B1)	2051001002	2	यहाँ देखें
डॉ. अनूराधा गोस्वामी	हिंदी औपचारिक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B6)	2051001002	2	यहाँ देखें
डॉ. अनूराधा गोस्वामी	हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ	2052101203	2	यहाँ देखें
डॉ. अनूराधा गोस्वामी	सृजनात्मक लेखन (VAC)	6967000024	2	यहाँ देखें

नाम	विषय	युनिक पेपर कोड	सत्र	कार्य योजना
प्रो. रेखा उप्रेती	भारतीय काव्यशास्त्र	2052102401	4	यहाँ देखें
प्रो. रेखा उप्रेती	किसी एक साहित्यकार का परिचय : जयशंकर प्रसाद, बी. ए. (प्रोग्राम) (Major)	2052202403	4	यहाँ देखें
डॉ. रिम्पी खिल्लन सिंह	अन्य गद्य विधाएँ, बी. ए. (प्रोग्राम) (Minor)	2052202401	4	यहाँ देखें
डॉ. रिम्पी खिल्लन सिंह	हिंदी गद्य: उद्भव और विकास, हिंदी-ग, बी. ए. (प्रोग्राम)	205502003	4	यहाँ देखें
डॉ. उमा गूप्ता	जनसंचार और रचनात्मक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B6)	2051002002	4	यहाँ देखें
डॉ. उमा गूप्ता	हिंदी भाषा और तकनीक, हिंदी -ग (AEC)	2051002003	4	यहाँ देखें
डॉ. भावना मल्होत्रा	हिंदी गद्य: उद्भव और विकास, हिंदी-ख, बी. ए. (प्रोग्राम) बी1	2055002002	4	यहाँ देखें
डॉ. भावना मल्होत्रा	व्यावहारिक हिंदी, हिंदी – क(AEC- A1) बी. ए. (प्रोग्राम)	2051002001	4	यहाँ देखें
श्री लक्ष्मी नारायण	हिंदी उपन्यास	2052102403	4	यहाँ देखें
श्री लक्ष्मी नारायण	हिंदी गद्य: उद्भव और विकास, हिंदी-ग, बी. ए. (प्रोग्राम)	2055002003	4	यहाँ देखें

श्री लक्ष्मी नारायण	किसी एक साहित्यकार का परिचय : जयशंकर प्रसाद, बी. ए. (प्रोग्राम) (Major)	2052202403	4	यहाँ देखें
श्री लक्ष्मी नारायण	अन्य गद्य विधाएँ, बी. ए. (प्रोग्राम) (Minor)	2052202401	4	यहाँ देखें
श्री लक्ष्मी नारायण	व्यावहारिक हिंदी, हिंदी – क (AEC- A2)(अदर ऑनर्स)	2051002001	4	यहाँ देखें
डॉ. अवंतिका सिंह	जनसंचार और रचनात्मक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B2)	2051002002	4	यहाँ देखें
डॉ. अवंतिका सिंह	हिंदी गद्य: उद्भव और विकास, हिंदी-ख, बी. ए. (प्रोग्राम) बी2	2055002002	4	यहाँ देखें
डॉ. सीमा सिंह	हिंदी गद्य: उद्भव और विकास, हिंदी-क, बी. ए. (प्रोग्राम) ए1	2055002001	4	यहाँ देखें
डॉ. सीमा सिंह	हिंदी -डी (AEC)	3051002004	4	यहाँ देखें
डॉ. चित्रा	जनसंचार और रचनात्मक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B1)	2051002002	4	यहाँ देखें
डॉ. ललित कुमार सिंह	जनसंचार और रचनात्मक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B4)	2051002002	4	यहाँ देखें
डॉ. ललित कुमार सिंह	जनसंचार और रचनात्मक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B5)	2051002002	4	यहाँ देखें
डॉ. अरुणा त्रिपाठी	आधुनिक हिंदी कविता: छायावाद तक	2052102402	4	यहाँ देखें
डॉ. अरुणा त्रिपाठी	किसी एक साहित्यकार का परिचय : जयशंकर प्रसाद, बी. ए. (प्रोग्राम) (Major)	2052202403	4	यहाँ देखें
डॉ. अरुणा त्रिपाठी	जनसंचार और रचनात्मक लेखन, हिंदी -ख (AEC- B3)	2051002002	4	यहाँ देखें
डॉ. अनुराधा गोस्वामी	हिंदी गद्य : उद्भव और विकास (GE), बी. ए. (प्रोग्राम)	2055002001	4	यहाँ देखें
नाम	विषय	युनिक पेपर कोड	सत्र	कार्य योजना
प्रो. रेखा उप्रेती	साहित्य चिंतन, बी. ए. (प्रोग्राम) (HDCC)	62057632	6	यहाँ देखें
प्रो. रेखा उप्रेती	भारतीय साहित्य : पाठपरक अध्ययन	12057609	6	यहाँ देखें
डॉ. रिम्पी खिल्लन सिंह	हिंदी निबंध और अन्य गद्य विधाएँ	12051602	6	यहाँ देखें
डॉ. उमा गुप्ता	हिंदी आलोचना	12051601	6	यहाँ देखें
डॉ. भावना मल्होत्रा	भारतीय साहित्य : पाठपरक अध्ययन	12057609	6	यहाँ देखें

श्री लक्ष्मी नारायण	भारतीय साहित्य : पाठपरक अध्ययन	12057609	6	यहाँ देखें
डॉ. अवंतिका सिंह	हिंदी आलोचना	12051601	6	यहाँ देखें
डॉ. सीमा सिंह	शोध प्रविदधि (DSE)	12057612	6	यहाँ देखें
डॉ. सीमा सिंह	हिंदी रंगमंच	12057612	6	यहाँ देखें
डॉ. चित्रा	लोक नाट्य (DSE)	12057607	6	यहाँ देखें
डॉ. ललित कुमार सिंह	हिंदी रंगमंच	12057612	6	यहाँ देखें
डॉ. अनुराधा गोस्वामी	कम्यूनिकेशन फॉर स्पेशल नीड्स	11017603	6	यहाँ देखें