

“Yabancı ülkelere gitmiş olanlar görmüşlerdir. Orada gün erken başlar. Eloğlu erkenden ayaktadır. Bunca uygarlık yan gelip yatmakla elde edilmemiştir. Bunun kefareti gece gündüz çalışmaktır.”

(İlk iki soruyu bu parçaya göre cevaplandırınız.)

1.Parçaya göre yabancı ülkelerde günün erken başlaması ne demektir?

- A) Yabancı ülkelerde güneş erken doğar.
- B) Yabancı ülkelerdeki insanlar uykuyu sevmezler.
- C) Yabancı ülkelerdeki insanlar erkenden kalkar ve çalışır.
- D) Yabancı ülkelerin sokakları çok iyi aydınlatılır.

2.Parçaya göre yabancıların erken kalkarak elde ettikleri yarar nedir?

- A) Sağlıklı hayat
- B)Uygarlıkta ilerleme
- C)Güne neşeyle başlama
- D)Güneşin doğuşunu izleme

Masallar toplumun bir kültür ürünü ve sözlü geleneğin bir parçasıdır. Anonim üretim olup birçok yerde ve zamanda anlatıla anlatıla yaygınlaşmıştır. Masal ortak değerlerin ve kavramların paylaşılması, yayılması, benimsenmesi, sürdürülmesi sürecidir.

3.Bu parçada masalla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Toplamların bir kültür ürünü olduğuna.
- B) Belli bir yazarının bulunmadığına.
- C) Anlatılarak yaygınlaştığına.
- D) Gerçek olayları yansıttığına.

4.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim yanlış kullanılmıştır?

- A) Yüreğim dağıldı onu öyle mutlu görünce
- B) Çok değişken bir yapısı vardı, saati saatine uymuyordu.
- C) Sınav soruları tam dişiye göreymi.
- D) Bütün sınıf öğretmeni can kulağı ile dinledi.

5.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sebep-sonuç ilişkisi yoktur?

- A) Soğuktan nehirler bile dondu.
- B) Geç kaldığım için derse giremedim.
- C) Hava gittikçe güzelleşiyor.
- D) Sizi bulamadığından geri döndü.

6.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik fiil kullanılmamıştır?

- A) Mektubu kapının altından ativer.
- B) Teklifimi hemencecik kabul etti.
- C) Arkadaşına yapılanları duyunca tepesi attı.
- D) Onu biraz sonra içeri alır mısın?

“Çocuğun elleri güzelce yıkandı.”

7.Cümlesindeki zarf, eylemi hangi yönden etkilemektedir?

- A) Durum
- B) Zaman
- C)Ölçü
- D) Yer-yön

8.Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Bugün de dışarı çıkmayıverin. – Tezlik fiili
- B) Bu tür olaylar her zaman olagelmıştır.– Tezlik fiili
- C) Bu etkinliği yapmayabilirsiniz. – Yeterlilik fiili
- D) Herkesin içinde konuşayazdım. – Yaklaşma fiili

9.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde herhangi bir yazım yanlışı yoktur?

- A) Ben de sizinle gele bilir miyim?
- B) Eleştiriler çoğalınca salonu terketti.
- C) Köy meydanına aş evi açılmış.
- D) Zaman zaman herkes yanlış yapar.

“İnsanlarla münasebetin ateşle münasebetin gibi olsun. Çok uzaklaşma donarsın, çok yaklaşma yanarsın.”

(Sadi Şirazi)

karıdaki cümleden aşağıdaki yargılardan hangisi

çıkarılamaz?

- A) Azı karar, çoğu zarar.
- B) Çok muhabbet tez ayrılık getirir.
- C) İnsan bu dünyada herkesle samimi olmak zorundadır.
- D) Hayatta yalnız kalmış kişi mutsuz olur.

(1) Sorumluluğu öğrenmek, bisiklete binmeyi öğrenmek gibidir. (2) Kişi, sorumluluk almayı ne kadar çabuk denerse bu konuda o kadar başarılı olur. (3) Kişinin hayatta başarılı olması da sorumluluk almasına bağlıdır. (4) Bu yüzden ailede çocuklara küçük yaşlardan itibaren değişik sorumluluklar verilmelidir.

11. Bu parçadaki numaralandırılmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) 1. cümlede benzetmeli bir anlatım vardır.
- B) 2. cümlede koşula bağlılık söz konusudur.
- C) 3. cümlede amaç – sonuç ilişkisi vardır.
- D) 4. cümlede bir öneri dile getirilmiştir.

Son yıllarda dünyamız barış ortamından iyiden iyiye uzaklaştı; hatta kendi elleri ile barış ortamını yok etti. Dünya barışına imza atamadan da insanın ömrü tükenecek. Çünkü kimse kimseyi sevmiyor, kendini bile... Böylece herkes kendi geleceğini karartıyor.

12.Bu parçanın yazarı, aşağıdakilerden hangisiyle tanımlanabilir?

- A) İyimser
- B) Karamsar
- C) Umutlu
- D) Sevecen

13.Aşağıdaki altı çizili kelimelerin karşılarında verilen türlerinden hangisi yanlıştır?

- A) Çocuk hüngür hüngür ağlıyordu.**Zarf.**
- B) Güzel günler bizleri bekliyor.**Sıfat.**
- C) Buralar zamanında bizimmiş. **Zamir**
- D) Kimileri öğrenci olduğunu unutuyor.**Sıfat.**

Yaprağa sordum: Kendi kendince tamam mısın? Yaprak cevap verdi: Hayır, benim hayatım dallardadır. Dala sordum: Hayır, benim hayatım köktedir. Bu sefer köke sordum. Kök: Benim hayatım gövdede, dallarda ve yapraktır. Dallardaki yaprakları koparırsanız dünya başıma yıkılır.

14.Bu paragrafta hangi söz sanatı kullanılmamıştır?

- A)Kişileştirme B)Konuşturma C)Benzetme D) Abartma

Güzel, ustaca yazı yazmak herkesten beklenemez. Ama doğru ve iyi yazmak, belli bir eğitim görmüş herkesten beklenir. Kimi kişiler ve bilim adamları, yazar ya da sanatçı olmadıkları için kendilerinden doğru ve iyi yazmanın beklenemeyeceğini ileri sürerler. Bu, kabul edilebilecek bir “mazeret” değildir. Herkes anadilini iyi bilmeli, doğru kullanmalıdır.

15.Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?

- A) Anadilimizi doğru kullanmalıyız.
B) Güzel, ustaca yazı yazmak herkesten beklenemez.
C) Yazar ya da sanatçı olmayanlar doğru ve iyi yazamaz.
D) Belli bir eğitim görmüş herkes doğru ve iyi yazmayı bilmelidir.

16.“Güzel” kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf görevinde kullanılmıştır?

- A) Yeni aldığı araba çok güzeldi.
B) Ödevi güzel olmuştu.
C) Annene güzel sözler söylemelisin.
D) Küçük kardeşi güzeller güzeliydi.

Sabahleyin güneşin ışıklarını saçtığı, kuş cıvıltılarının yükseldiği, nemli toprak kokularıyla güne başladım.

17. Parçada hangi duyumuzla ilgili bir ayrıntıya yer verilmemiştir?

- A)İşitme B) Görme C)KoklamaD)Tatma

18.Aşağıdaki sözcüklerden sırasıyla iş, oluş ve durum bildiren fiillerin üçüne de örnek vardır?

- A) Görmek – almak - söylemek
B) Kırnak - oturmak - kaçmak
C) Solmak - ağlamak - gülmek
D) Kırnak – uzamak - uyumak

19.Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “ısınmak” kelimesi “alışmak, uyum sağlamak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Şiddetli bir kışın ardından denizin suyu ısındı.
B) Yeni taşındığı bu şehre bir sene sonra ısındı.
C) Cemreler düşünce toprak da ısındı.
D) Soba yakılınca odamız oldukça ısındı.

20.Aşağıdaki cümlelerde geçen fiillerden hangisi “bir işi başkasına yaptırma” anlamı taşımaktadır?

- A) Bütün şehri bir haftada geziverdi.
B) Genç mimar, Selimiye’nin mimarisine bakakaldı.
C) Babam yaz gelmeden bütün evi boyattı.
D) Kardeşim okumayı daha yeni öğrenebildi.

Deniz çarşaf gibi dümdüzdü. Güneş denizin üzerinde pırıl pırıl parlıyordu. Denize bakan pencerenin önündeki küçük portakal ağacının yaprakları hiç kıpırdamıyordu.

Penceremi açtım, elimle portakal çiçeğine dokundum. Elimde portakal kokusu, gönlümde doğa sevgisi...

21.Yukarıdaki paragrafa göre aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Birinci ağızdan anlatım yapılmıştır.
B) Betimlemeyen yararlanılmıştır.
C) Benzetme kullanılmıştır.
D) Deyim kullanılmıştır.

Sevgili Arkadaşım,
Bayramını en içten dileklerle kutlarım. Herşey gönlünce olsun. Not: Düzenlediğimiz kitap kampanyası için okulumuza birkaç ansiklopedi göndermeni istiyorum. Biz de size birçok hikâye kitabı göndereceğiz. Kitaplar kararlaştırdığımız tarihte elinizde olacak. Hiçbir endişeniz olmasın.Hoşça kal.

22.-Mehmet, arkadaşına gönderdiği bu tebrik kartında hangi sözcüğü yanlış yazmıştır?

- A) her şey B) birçok C) hiçbir D) birkaç

23.Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi anlamca en (genel) kapsamlıdır?

- A) Günümüzde kendini doğanın korunmasına adanmışlar var.
B) Hepimiz ormanları korumakla yükümlüyüz.
C) Bahçeye birkaç fidan dikelim.
D) Ağac kesimini önlemek için bekçi nöbet tutuyor.

Şebnem, sosyal bilgiler öğretmenine yine sorular soruyordu()

- Öğretmenim bizim bölgemizde hangi ürünler yetişir()

Öğretmeni yetişen ürünleri bir bir sayar()

-Portakal, limon, muz()

24.Aşağıdaki cümlelerde yay ayraç içindeki boşluklara hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (:) (?) (:) (.) C) (,) (!) (;) (.)
B) (:) (?) (.) (...) D) (.) (?) (,) (...)

25.. “söyle-” fiilinin “şart kipi, olumsuz soru biçimi ve 1. çoğul kişi” çekimi aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Söylemeyelim mi?B) Söylemesek mi?
C) Söylemeli miyiz? D) Söylemeyecek miyiz?

Neşeli insan, sabahın erken saatlerinde dünyaya ışık saçan güneş gibidir. Hem aydınlık verir hem de içimizi ısıtır. Asık suratlı insan ise kış ayazı gibidir. Ondandır ne kadar korunmaya çalışırsanız çalışın soğuk iliklerinize kadar işleyecektir.

26.Bu parçada düşüncüyü geliştirme yollarından hangileri kullanılmıştır?

- A) Benzetme – Karşılaştırma
B) Tanık gösterme – Öyküleme
C) Tanımlama – Örnekendirme
D) Karşılaştırma – Tanık gösterme

BAŞARILAR DİLERİM ☺