

**EJE: GENERADOR Nº 1:** Las construcciones culturales como generadoras de identidades y conflictos.

**ESTANDAR:** Reconozco la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA. (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Cómo reconocer y valorar el aporte de las diversas culturas al desarrollo de la humanidad?	Prosperidad y crisis de la Europa feudal.  Poder y hegemonía de la iglesia.  Inicios del mundo moderno.  Expansión europea y la época colonial en América.  África, siglos XV Y XVII. Asia, Siglos XV al XVII.	Migraciones, imperios, organización de las sociedades.  La iglesia, el poder político, transformaciones espirituales, cristianismo.  Movimientos humanistas, renacimiento, reforma religiosa.  Imperios, reinos, debilitamiento, desintegración y esclavitud.	Identifico las características de la sociedad europea durante la edad media.  Comprendo el papel de la iglesia en la construcción de la Europa del medioevo  . Entiendo el proceso de colonización de la monarquía hispánica en América.  Caracterizo la historia africana de los siglos XV al XVII.  Conozco los procesos políticos,	Establezco hechos que dieron lugar a cambios en la sociedad feudal.  Relaciono el papel de la iglesia romana como factor de poder.  Relaciono el pensamiento renacentista con cambios que dieron lugar a la edad media.  Relaciono el sistema de gobierno de españoles en América con la de la colonia siglos XVI y XIX.  Relaciono procesos de la historia pasada de África con la actual.	Aprecio cambios culturales en la edad media y su relación con la dinámica socioeconómica.  Resalto los aportes del cristianismo a la cultura europea del medioevo.  Aprecio los cambios culturales como producto de la relatividad del ser humano.  Identifico elementos de la hegemonía ibérica en el nuevo mundo.  Valoro la importancia de la historia africana.

		Imperios, dinastías, religiones	religiosos, sociales y culturales de los países asiáticos en los siglos XV y XVII	Diferencio los procesos históricos de China y Japón.	Valoro el legado cultural de las civilizaciones asiáticas.
--	--	---------------------------------	---	--	--

**EJE: GENERADOR Nº 2:** Desarrollo económico sostenible y dignidad humana.

**ESTANDAR:** Determino las características del sistema feudal y su transición al auge comercial en Europa.

PREGUNTA PROBLEMATIZADA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS
-------------------------	----------------------	-------------------------------------	--------------

			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Qué aportes han dejado para el continente americano los procesos evolutivos de los sistemas de producción?	Sistema económico feudal.  Auge comercial y los inicios del capitalismo.  Sistemas de producción en América colonial	Origen, funcionamiento, organización, trabajo feudal, cambios y consecuencias. Vías del comercio, exploraciones, descubrimientos, intercambios, auge comercial. Organización del comercio español y portugués con sus colonias, explotación, mano de obra, la encomienda, el repartimiento, la mita	Conozco las características de la economía feudal.  Conozco las características de la economía comercial al final de la edad media.  Conozco a profundidad los sistemas de producción colonial.	Entiendo el proceso que llevó a la existencia del sistema de producción feudal.  Entiendo el proceso de cambios entre producción medieval y auge comercial.  Relaciono aspectos productivos, étnicos y sociales de la colonia.	Reconozco lo positivo y lo negativo del sistema feudal.  Reconozco aspectos positivos y negativos de este cambio.  Reconozco aspectos de los sistemas de producción de la colonia con la actualidad.

**EJE: GENERADOR N° 3:** Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes.

**ESTANDAR:** Valoro los aportes culturales de los continentes asiático, europeo y africano, la ciencia, la técnica y la tecnología.

PREGUNTA PROBLEMATIZADA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Cómo dimensionar los grandes legados culturales dejados por las civilizaciones de los continentes africanos, asiáticos y europeos al mundo moderno?	Arte y cultura en Europa en la época moderna. Asia y África: Arte y cultura en la modernidad Desarrollo tecnológico y pensamiento científico de Europa durante la época moderna. Desarrollo tecnológico y científico en Asia y África durante la época moderna.	Renacimiento, cultura, arquitectura, la pintura, el barroco, el siglo de oro español. Arte y arquitectura en la China, Japón e Indonesia, arquitectura africana. Oriente: Cuna de las ciencias y la medicina, la ciencia y el comercio en África, instrumentos náuticos y armas.	Identifico tendencias culturales de europea en los siglos XV y XVII. Caracterizo el conocimiento artístico y cultural de Asia y África en los siglos XV y XVII. Caracterizo el conocimiento científico de Europa en la modernidad. Analizo el conocimiento científico de Asia y África para la humanidad.	Comparo movimientos artísticos en la época moderna. Comparo movimientos artísticos asiáticos y africanos en la época moderna. Identifico similitudes y diferencias científicas en la Europa moderna. Comparo similitudes y diferencias científicas en Asia y África.	Valoro los aportes culturales de la Europa moderna al mundo actual. Valoro los aportes culturales de Asia y África a la sociedad actual. Valoro los aportes científicos de Europa y sus efectos en la sociedad internacional. Valoro los aportes científicos de Asia y África a la sociedad internacional.

**EJE: GENERADOR Nº 4:** La necesidad de buscar un desarrollo económico sostenible que permita preservar la dignidad humana.

**ESTANDAR:** Comprendo la importancia del trabajo como un medio que me garantiza un nivel de vida digno.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Cómo lograr un mejor aprovechamiento de los recursos del medio para los sistemas de producción en América precolombina?	La economía y los sistemas de producción. Algunos sistemas de producción en la antigüedad. Sistemas de producción en América Precolombina	Los economistas, sistemas, modos, factores de producción, cultura y producción. Primeras poblaciones, civilización Sumer, griega, imperio romano y su sistema económico, árabes, China, India. Economía de los aztecas del mar caribe y los pueblos de los Andes	Caracterizo los conceptos de sistema y modo de producción. Conozco los primeros sistemas de producción en las sociedades humanas Conozco los principales sistemas económicos de los pueblos precolombinos.	Relaciono aspectos de producción con los de carácter social. Comparo los cambios en el sistema de producción entre una y otra civilización. Establezco relaciones entre los sistemas económicos precolombinos.	Valoro los aportes sociales y humanos de los sistemas de producción. Valoro aspectos positivos y negativos que el sistema actual recibió de la antigüedad. Valoro los sistemas económicos precolombinos que subsisten en las sociedades contemporáneas.

**EJE: GENERADOR N° 5:** Nuestro planeta como un espacio de interacciones cambiantes que nos posibilita y limita.

**ESTANDAR:** Conozco el equilibrio que existe entre los diferentes sistemas que alberga el planeta tierra.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Por qué se compara el funcionamiento de una maquina con el de la tierra?	Sistemas. La litosfera. La hidrosfera. La atmosfera. Los continentes. Relieve.	La capa sólida de la tierra. La atmosfera. La hidrosfera. Estructura. Geografía física de los continentes.	Identificar las características de la estructura interna de la tierra y la litosfera. Reconocer las características de la hidrosfera. Analizar la composición de la atmósfera. Identificar las características físicas de los continentes.	Comparar textos, datos y valores para deducir información. Analizar gráficos relacionados con los procesos de la hidrosfera. Relacionar la atmósfera y la hidrosfera. Comparar las condiciones del relieve y el clima de los continentes.	Valorar la importancia de los recursos de la litosfera y su conversación. Proponer alternativas viables enmarcadas en el proceso de desarrollo sustentable del recurso agua. Pensar en los daños que se le han hecho a la atmósfera. Reconocer la diversidad e importancia de los aspectos físicos que identifican a cada uno de los continentes

**EJE: GENERADOR N° 6:** Defensa y promoción de los derechos humanos para construir la paz.

**ESTANDAR:** Practico y defiendo los principales derechos humanos para consolidar la paz en la comunidad.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Qué estrategias crear o inventar para lograr una verdadera promoción y defensa de los Derechos Humanos?	Normas en el hogar y en el colegio.  Normas en la comunidad.  El manual de convivencia.	Normas de convivencia en el hogar y en el colegio.  El ser humano, normas en la comunidad, clases de normas, manejo del espacio público.  Los reglamentos del manual de convivencia, contenidos, como se construyen, eficacia.	Reconozco las principales normas que rigen la convivencia en el hogar y en el colegio.  Identifico las principales normas que rigen la vida en comunidad.  Identifico las características del manual convivencia.	Construyo criterios para juzgar las normas en el hogar y en el colegio.  Distingo normas y criterios para aplicarlas a la vida en comunidad.  Practico los fundamentos legales y el proceso de construcción del manual de convivencia.	Asumo con sentido crítico la utilidad u justicia de las normas en el hogar y en el colegio.  Valoro al hombre como un ser social que interactúa en diversas comunidades.  Valoro el manual de convivencia como un instrumento básico en el ámbito escolar.

**EJE: GENERADOR Nº 7:** La defensa de la condición humana y el respeto por la diversidad.

**ESTANDAR:** Valoro el legado de los grupos indígenas y afroamericano a la cultura del continente americano.

PREGUNTA PROBLEMATIZADA RA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA . (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Cómo lograr que los pueblos indígenas actuales en América y en Colombia sean respetados y valorados en sus costumbres y tradiciones?	Los indígenas de América en la actualidad. Situación actual de los afrodescendientes en América.	Los indígenas en América Latina, formas de integración de las familias, los indígenas en Norteamérica, particularidades, derechos, organizaciones indígenas en América.  ¿Quiénes son?, movimientos en América Latina, afrodescendientes en Colombia, pluralismo y tolerancia, desplazamiento forzado.	Identifico las características de las comunidades indígenas.  Identifico y reconozco espacios creados a nivel nacional e internacional para la expresión de los grupos étnicos.  Reconozco las particularidades de las comunidades afrodescendientes en América.  Identifico las principales causas que originan el descontento en los grupos étnicos.	Analizo las principales problemáticas que afrontan los grupos en territorios.  Analizo el rol de algunas instituciones nacionales y organismos frente a la situación de los grupos étnicos.  Relaciono la situación actual de los afroamericanos con la de los indígenas.	Valoro los procesos de lucha y organización de las comunidades indígenas.  Reconozco y valoro los logros alcanzados por los grupos étnicos y el beneficio que esto trae para sus territorios.  Valoro el compromiso mido por líderes y que hacen parte de los grupos étnicos.

**EJE: GENERADOR Nº 8:** Las organizaciones políticas y sociales como estructuras que canalizan diversos poderes para afrontar necesidades y cambios.

**ESTANDAR:** Reconozco cómo las sociedades a través del tiempo y el espacio han creado diferentes instituciones que atienden las necesidades políticas, económicas, sociales, culturales, tecnológicas y espirituales

PREGUNTA PROBLEMATIZADA RA	ÁMBITOS CONCEPTUALES	OBJETOS DE ENSEÑANZA. (SUBTEMAS)	COMPETENCIAS		
			INTERPRETATIVA (COGNITIVA)	ARGUMENTATIVA. (PROCEDIMENTAL)	PROPOSITIVA (VALORATIVA)
¿Por qué es importante conocer las diferentes organizaciones políticas y sociales que existen en América y en Colombia?	. Justicia. Autoridad. Política. Discriminación	Definición, conceptos.  La autoridad y el poder.  La democracia y la constitución en Colombia.  Formas de discriminación.	Reconocer el concepto de justicia.  Identificar el poder como una manifestación de autoridad.  Explicar el concepto de democracia.  Conocer los rasgos principales de la discriminación	Analizar las diferentes concepciones que se tienen frente a la justicia.  Relacionar los conceptos de autoridad y poder. Analizar los mecanismos que presentan la constitución colombiana para garantizar la democracia.  Comparar las distintas maneras de discriminación entre los diversos grupos humanos.	Valorar la importancia de actuar justamente en una sociedad.  Reflexionar alrededor del sentido de la autoridad.  Valorar el papel de la democracia como forma de ejercer justicia.  Reflexiono acerca del fenómeno de la discriminación en las sociedades antiguas y actuales.