

## Аннотация на программу учебного предмета ПО.01.УП.03. «Концертмейстерский класс»

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (предметная область ПО.01 – «Музыкальное исполнительство»).

Программа разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

**Срок освоения** программы составляет один год (8 класс).

**Цель учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

**Задачи:** формирование навыков совместного творчества и аккомпанирования, умения слышать произведение в целом, чувствовать солиста и поддерживать его творческие замыслы, приобретение знаний об особенностях вокального и инструментального исполнительства, навыков работы над звуковым балансом, чтения с листа и транспонирования.

**Результатом освоения** программы учебного предмета «Концертмейстерский класс» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание основного концертмейстерского репертуара (вокального и инструментального);
- знание основных принципов аккомпанирования солисту;
- владение навыками слухового контроля, умение слышать произведение целиком и управлять процессом его исполнения;
- умение аккомпанировать солистам несложные музыкальные произведения, в том числе с транспонированием;
- умение создавать условия, необходимые для раскрытия исполнительских возможностей солиста;
- навыки по разучиванию с солистом его репертуара;
- наличие первичного практического опыта репетиционно-концертной деятельности в качестве концертмейстера.