

PLANEACIÓN DEL
TERCER GRADO DE
LA SEMANA 11 DEL 07
AL 11 DE NOVIEMBRE
DEL 2022

<https://materialeducativo.org/>

&



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"
 PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

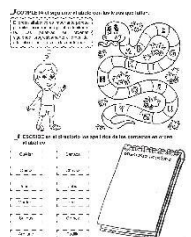
materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

ÁMBITO		Literatura	
SECUENCIA		PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Entona canciones infantiles.		Lectura y escucha de poemas y canciones	Entona y comparte canciones infantiles. Identifica la rima y la aliteración como parte de los componentes rítmicos de la letra de una canción. Comprende el contenido general de la canción y la situación comunicativa representada en ella (quien habla, a quien se dirige, que le dice, que sentimiento comparte). Compara canciones por su contenido y por sus características (tipo de melodía, ritmo musical, contenido de la letra, uso del lenguaje, etcétera).
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Sesión 1. ¡A cantar! Preguntare a los niños y niñas si recuerdan canciones que escuchaban cuando eran más pequeños. Cantarán las canciones que recuerden.		
DESARROLLO	Leerán en voz baja la canción que se muestra en la página 62 del libro de texto "A la una, compro tuna". Enseguida leerla en voz alta todos juntos y acompañarla con las palmas. Primero se hace lento y pausado. Posteriormente pueden ir acelerando el ritmo. Acompañarán con más movimientos corporales como pueden ser el zapateo, brazos, hombros, cadera. Se sugiere ir a un espacio abierto, después de haberla memorizado.		
CIERRE	Conversarán sobre la experiencia que se tuvo al cantar: ¿Cuál de las canciones les gustó más?, ¿por qué? ¿Conocían las canciones? ¿Dónde las habían escuchado? ¿Cuál canción es más fácil de entonar?, ¿por qué?		

PAUSA ACTIVA	<p>La banda de música Disposición: Libremente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: Los alumnos marchan por el aula y van imitando los instrumentos que el profesor va diciendo. VARIANTES Y ADAPTACIONES Trabajar los instrumentos por grupos (viento, cuerda, percusión u otra clasificación). Añadir a cada grupo un movimiento concreto: si son de viento, saltando; si son de cuerda, corriendo; y si son de percusión, agachados.</p>
SESIÓN 2	
INICIO	<p>Sesión 2. Preguntare a los alumnos si conoce la canción "Cucú, cucú". Recordarla y cantarla varias veces dentro del aula. Observaran la letra de la canción en la página 63 del libro de texto.</p>
DESARROLL O	<p>Saldrán al patio o buscar un área donde puedan hacer una rueda para cantar la canción. Los niños y niñas deben marcar con las palmas las sílabas fuertes de cada palabra para identificar el ritmo de la canción. Cantarla varias veces e indicare que los niños darán palmadas, dos veces cada vez que dicen cucú, mientras que las niñas van a zapatear al mismo ritmo. Experimentarán de qué otra manera se puede marcar el ritmo de la canción.</p>
CIERRE	<p>Comentarán entre todos ¿Cómo lograron seguir el ritmo? ¿Les resultó más fácil hacerlo mientras aplaudían o zapateaban?</p>
PAUSA ACTIVA	<p>Follow the leader Disposición: Todos en fila. Material: Ninguno. Instrucciones: Todos caminan en fila y tienen que hacer lo que haga el que va primero. A la señal del profesor, el último pasa al primer lugar y es el director. Pueden girar, mover brazos, piernas, saltar, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES En grupos más reducidos. Hacer algo diferente a lo que hace el primero.</p>
SESIÓN 3	
INICIO	<p>Sesión 3. Crear canciones divertidas. Releerán la canción "A la una, compro tuna" de la página 62 del libro de texto. Observarán que hay palabras al final de cada renglón cuyo sonido es similar.</p>
DESARROLL O	<p>Harán una tabla como la que se muestra en la página 64 del libro de texto, en donde deben escribir las palabras que tengan sonido similar en las dos primeras columnas. Posteriormente deben pensar en una palabra que se parezca en su terminación a las otras dos y escribirla en la tercera columna. Crearán una canción con las palabras de la tercera columna, ponerle un ritmo o música y compartirla con el grupo para que puedan proponer nuevas palabras para sustituir. Cantarán diferentes versiones de la canción.</p>

CIERRE	Leerán acerca de la rima al final de la página 64 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	<p>¡Muévete con el abecedario!</p> <p>Disposición: De pie en círculo.</p> <p>Material: Ninguno.</p> <p>Instrucciones: Los alumnos van diciendo letras y el profesor les manda una tarea que comience por esa misma letra.</p> <p>A: Arriba los brazos</p> <p>B: Bajo las mesas</p> <p>C: Cruzamos las manos</p> <p>D: De pie</p> <p>E: Equilibrio sobre un pie</p> <p>F: Flexiones</p> <p>G: Giros</p> <p>H: Hacemos lo que hace el profesor</p> <p>I: Inclinación hacia tocar los pies</p> <p>J: Jugar libremente</p> <p>K: ¡Kilombo! Saltamos libremente como locos</p> <p>L: Limbo</p> <p>M: Manos que chocan entre compañeros</p> <p>N: Nadie puede dejar de caminar</p> <p>O: Ordenarse por orden de altura</p> <p>P: Puños al aire</p> <p>Q: Quietos</p> <p>R: Rodillas arriba</p> <p>S: Sentados</p> <p>T: Tumbados</p> <p>U: Unidos como un gusano caminamos en fila</p> <p>V: Viento (nos movemos por el aula como el viento)</p> <p>Y: Yoyó (vamos hasta el profesor y volvemos 3 veces)</p> <p>Z: Zzzzzzzz (nos hacemos los dormidos)</p>
SESIÓN 4	
INICIO	<p>Sesión 4. Representamos un libro.</p> <p>Explorarán la biblioteca del aula o visitar la biblioteca escolar o pública.</p> <p>Elegirán los que sean cuentos breves con varios personajes.</p>
DESARROLLO	<p>Solicitarán al maestro que reparta los personajes en secreto.</p> <p>Enseñada el profesor o profesora debe leer en voz alta el cuento. Durante la lectura los alumnos realizarán lo que su personaje indica.</p>
CIERRE	<p>Cuando concluya la actividad anterior, el maestro debe anotar en el pizarrón los datos principales del libro.</p>

	Los alumnos lo deben anotar en la página 65 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	<p>El semáforo</p> <p>Disposición: De pie junto a la mesa.</p> <p>Material: Tarjetas de colores (rojo, verde y amarillo-ámbar).</p> <p>Instrucciones: El profesor enseña una de las tarjetas y los alumnos realizan la tarea correspondiente.</p> <p>Tarjeta verde: caminar libremente por el aula.</p> <p>Tarjeta roja: quedarse quietos.</p> <p>Tarjeta amarillo-ámbar: dar un paso adelante y otro atrás.</p> <p>VARIANTES Y ADAPTACIONES</p> <p>Realizar en el sitio y en vez de caminar simular que corremos o nos movemos en el sitio (saltos, rodillas arriba...).</p>
SESIÓN 5	
INICIO	<p>Sesión 5. Sonidos que se repiten en las canciones.</p> <p>Leerán la situación de la primaria Josefina Rendón Parra acerca del premio que obtuvieron por interpretar la canción "La chinche y el piojo" de la página 66 del libro de texto.</p>
DESARROLLO	<p>Enseguida leerán la canción mencionada en la misma página y prestarán atención en los sonidos que se repiten. Se pueden acompañar con objetos, instrumentos o las palmas para acompañarse.</p> <p>Discutirán ¿Por qué la repetición de sonidos es importante en la letra de las canciones?</p> <p>Pensarán en otras canciones para entonar ¿cuál sería?</p> <p>Compartirán la experiencia al entonar la canción.</p> <p>Pensarán en la musicalidad y el ritmo: ¿en qué otras situaciones de su vida perciben ritmos?</p> <p>Leerán la página 67 del libro de texto, acerca de la aliteración la cual consiste en repetir algunos sonidos para darle ritmo a una composición.</p>
CIERRE	<p>Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo)</p> 
PAUSA ACTIVA	<p>Un día cualquiera</p> <p>Disposición: De pie junto a la mesa.</p> <p>Material: Ninguno.</p> <p>Instrucciones: Se bajan las persianas o se apaga la luz de la clase. Los alumnos se tumban en el suelo y simulan dormir. Cuando vuelve la luz, empiezan a representar con mímica las cosas que habitualmente hacen desde que se levantan hasta que llegan al colegio.</p> <p>VARIANTES Y ADAPTACIONES</p> <p>Se puede hacer en cualquier franja del día.</p>

	Centrarse en determinadas tareas relacionadas con hábitos saludables como ducharse, lavarse los dientes, desayunar...
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de Español lengua materna páginas 62 a 67. Libro de cuentos. Cuaderno del alumno.	Realización de las actividades en el cuaderno y el libro de trabajo y participación en clase. Ejecución de ritmos. Representación de cuentos.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materiaeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico.	BLOQUE	2
DESAFÍOS	18. Diferentes representaciones. 19. ¿Cuál es el mayor? 20. Baraja numérica.		
CONTENIDO		APRENDIZAJES ESPERADOS	
Números y sistemas de numeración Relación de la escritura de los números con cifras y su nombre, a través de su descomposición aditiva.		Que los alumnos asocien, mediante un juego de cálculo mental, diferentes números con una expresión aditiva equivalente. Que los alumnos utilicen diversas estrategias para comparar dos números. Que los alumnos usen el valor posicional de las cifras de un número para asociarlo a descomposiciones aditivas.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Resolverán en el cuaderno las siguientes operaciones: $24 + \underline{\quad} = 53$ $19 + \underline{\quad} = 38$ $45 + \underline{\quad} = 66$ $83 + \underline{\quad} = 105$ $95 + \underline{\quad} = 143$ $102 + \underline{\quad} = 243$ $189 + \underline{\quad} = 312$ $595 + \underline{\quad} = 642$		
DESARROLLO	Realizarán el juego que plantea el desafío #18, página 42 del libro de texto, donde deberán plantear expresiones de suma o resta que den como resultado un mismo número. Ejemplo: $80 + 5 = 85$ $100 - 15 = 85$ $50 + 35 = 85$		
CIERRE	Inventarán un problema en el cuaderno con los siguientes datos: $232 + 443 = 675$ Preguntare a los niños y niñas si hay algún voluntario para que diga su problema inventado.		
SESIÓN 2			
INICIO	Preguntare a los estudiantes ¿Cómo podemos comparar unas cantidades e indicar el mayor y el menor?		

DESARROLLO Resolverán el desafío #19 página 43 del libro de texto, donde tendrán que utilizar los signos $<$, $>$ ó $=$, para comparar cantidades y expresiones numéricas. Recordarán que en el signo de mayor que y menor que, el pico siempre apunta al menor.


CIERRE Revisarán y socializarán los resultados obtenidos.

SESIÓN 3

INICIO Escribirán en el cuaderno con letra, las siguientes cantidades:
 6583 1995 3848 1932
 Harán una relación entre la descomposición aditiva y la escritura de las cantidades anteriores como se muestra en el ejemplo:

Nombre del número	Descomposición aditiva	Número	Número de dígitos
Seis mil quinientos ochenta y tres	$6000 + 500 + 80 + 3$	6583	4


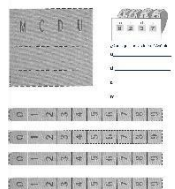
DESARROLLO Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo)



CIERRE Socializarán los resultados de forma grupal.

SESIÓN 4

INICIO Resolverán los siguientes ejercicios de sumas en descomposición en el cuaderno y escribirán el resultado con letra tal y como aparece en el ejemplo.
 $1843 = 1000 + 800 + 40 + 3 =$ mil ochocientos cuarenta y tres.
 2347 =
 4562 =
 7295 =
 1754 =
 6632 =
 Revisarán los resultados en equipo.

DESARROLLO	Continuarán con la resolución del desafío # 20 páginas 44 a la 46 del libro de texto, donde determinarán el valor posicional de números con base a una cantidad escrita con letra. También ocuparán el material recortable de las páginas 183 a la 185 del libro de texto. Guardarán este material para la siguiente sesión.
CIERRE	Elaborarán una conclusión acerca de la actividad en el cuaderno y platicarán cómo lo resolvieron.
SESIÓN 5	
INICIO	Jugarán nuevamente "Baraja numérica" con un compañero (material recortable páginas 183-185 del libro de texto). Juego que permite identificar el valor posicional de los números.
DESARROLLO	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo) 
CIERRE	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto Desafíos Matemáticos. Páginas 42 a la 46. Material recortable páginas 183-185 del libro de texto.	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
	Observación y análisis de las estrategias utilizadas por los niños en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIA EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIA EDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

materiaeducativo.org

materialeseducativos.mx

BLOQUE	2	¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Soy parte del grupo de los animales y me relaciono con la naturaleza	
TEMA	1.- Interacciones de los seres vivos.		
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS	
<p>Identifica distintas formas de nutrición de plantas y animales y su relación con el medio natural.</p> <p>Identifica la respiración en animales, las estructuras asociadas y su relación con el medio natural en el que viven.</p>		<p>¿Cómo nos nutrimos y respiramos los seres vivos?</p> <p>Nutrición autótrofa en plantas: proceso general en que las plantas aprovechan la luz del Sol, agua, sales minerales y dióxido de carbono del medio para nutrirse y producir oxígeno.</p> <p>Nutrición heterótrofa en animales: forma en que los herbívoros, carnívoros y omnívoros se alimentan de otros organismos para nutrirse.</p> <p>Acercamiento a la noción de respiración a partir del intercambio de gases: entrada de oxígeno y salida de dióxido de carbono.</p> <p>Estructuras para el intercambio de gases: piel, tráqueas, branquias y pulmones.</p> <p>Reflexión respecto a que las personas nos nutrimos y respiramos de manera semejante a otros animales.</p>	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN			
INICIO	Revisarán grupalmente la evaluación y autoevaluación que se dejó de tarea la sesión pasada en las páginas 40 y 41 del libro de texto.		
DESARROLLO	<p>Responderán en el cuaderno ¿cómo obtienen energía los seres vivos como las plantas y los animales?, ¿todos se nutren igual?, ¿todos respiran de la misma manera?, ¿de qué se alimentan?</p> <p>Observarán los animales que se encuentran en las páginas 44 y 45 del libro de texto. Leerán esta última página.</p> <p>Deberán leer la página 46 del libro de texto. Comentarán acerca del dato interesante y la relación entre la alimentación de los animales y su ambiente.</p> <p>Realizarán lo indicado en la página 47 del libro de texto, "los animales del lugar donde vivo", que trata acerca de hacer una lista de las plantas y los animales que observan alrededor donde viven.</p> <p>Observarán y diferenciarán la alimentación de cada ser vivo.</p> <p>Dibujarán dos de esos animales mencionados en la lista.</p>		
CIERRE	Contestarán en el cuaderno ¿Por qué es importante conservar todas las especies de seres vivos?		
SESIÓN			

INICIO	<p>Leerán la página 48 del libro de texto, relacionada a la clasificación de los animales según su alimentación. Identificarán que cada animal tiene diferente alimentación y por lo tanto recibe un nombre distinto: herbívoro, carnívoro, omnívoro, insectívoro.</p>																	
DESARROLLO	<p>Observarán las imágenes de los animales que están en las páginas 48 y 49 del libro de texto. Clasificarlos en el cuaderno según su alimentación. Investigarán en internet, libros de la biblioteca, enciclopedias u otro medio acerca de tres ejemplos de cada tipo de animales: carnívoros, herbívoros y omnívoros. Deberán hacer un cuadro como el siguiente en el cuaderno para la clasificación e investigar más animales para llenar la tabla:</p> <table border="1" data-bbox="648 418 1656 667" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #92d050;">HERBÍVOROS</th> <th style="background-color: #f4a460;">CARNÍVOROS</th> <th style="background-color: #00b0f0;">OMNÍVOROS</th> <th style="background-color: #ffff00;">INSECTÍVOROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		HERBÍVOROS	CARNÍVOROS	OMNÍVOROS	INSECTÍVOROS												
HERBÍVOROS	CARNÍVOROS	OMNÍVOROS	INSECTÍVOROS															
CIERRE	<p>Leerán las páginas 50 y 51 del libro de texto, acerca de las orcas y su alimentación y contestarán en el libro de texto: ¿De qué se alimentan las orcas? ¿Cómo se clasifican? ¿Por qué suben a respirar? TAREA: Solicítare a los alumnos el siguiente material para la próxima sesión: tres vasos de plástico con tierra húmeda y nueve semillas de frijol.</p>																	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS																
<p>Libro de texto Ciencias Naturales. Páginas 44 a la 51. Colores. Hojas blancas.</p>		<p>Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Descripción de las interacciones, mapa mental y tabla de información. Preguntas de reflexión contestadas.</p>																
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES																		



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"
 PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

LA ENTIDAD DONDE VIVO



materialeseducativos.mx

BLOQUE	1	El paisaje de mi localidad.
SECUENCIA	6	Mi localidad en el municipio.
EJE		TEMA
¿Dónde vivimos? ¿Cómo nos organizamos?		¿Cómo es el lugar que habitamos? ¿Cómo se organizan y participan las personas?
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas. Reconoce las características físicas del lugar donde vive. Relaciona las actividades y las formas de vida de las personas con las características físicas del entorno. Identifica la forma en que las personas se organizan y se han organizado para mejorar sus condiciones de vida.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN		
INICIO	Observarán el mapa (croquis) de la página 54 del libro de texto, posteriormente resolverán en plenaria las preguntas generadoras que se encuentran en la parte inferior del mapa.	
DESARROLLO	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo) 	
CIERRE	Revisarán "El municipio donde vivo" en la página 55 del libro de texto, se realizará una reflexión de los municipios que conforman el estado al que pertenecemos. TAREA Investigarán con sus familiares la información que te solicita la página 55 del libro de texto; Nombre del municipio, nombre de la localidad, nombre de la localidad cercana y los lugares más importantes del municipio.	

SESIÓN

INICIO	Compartirán la información que recabaron con sus familiares, y comentarán las respuestas, complementen la lista que aparece en la página 55 del libro de texto si es necesario.
DESARROLLO	Verán el video https://youtu.be/MkazCl3vFMg “Niveles de gobierno (Federal, Estatal y Municipal)” reproducir hasta el minuto 1:54. Leerán y revisarán el organigrama con la información que aparece en la página 56 del libro de texto, analizando las responsabilidades que tiene el gobierno municipal para otorgar servicios públicos.
CIERRE	En su cuaderno el alumno tendrá que escribir el borrador de una carta, solicitando los servicios públicos faltantes o que se requieran mantenimiento dentro del municipio. Deberán hacer la revisión de la estructura y la ortografía de la carta para su corrección posterior. TAREA Elaborarán en una hoja blanca la carta que se trabajó en clase, tomando en cuenta las correcciones y las sugerencias.

SESIÓN

INICIO	Observarán el siguiente video donde se explica la simbología y las características de los mapas. https://youtu.be/Mad8refpcw4 (6:17)
DESARROLLO	Realizarán la actividad de la página 57 del libro de texto “Imaginemos el croquis” en donde van a observar el contorno del mapa del municipio donde vives. Dibujarán la silueta del municipio en una hoja blanca, en donde tendrán que poner la simbología que conforma los mapas. Observarán el siguiente video donde se explican los puntos cardinales https://youtu.be/qxwNRos9Jb8 (1:44) Dentro del dibujo que realizaron en la hoja ubicarán con un símbolo su localidad y la cabecera municipal y algún lugar característico de la comunidad.
CIERRE	En equipos realizarán el ejercicio 2 de la página 57 del libro de texto y comentarán sus respuestas de manera grupal.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Videos sugeridos de internet.
Libro de texto de la página 54 a la 57.
Cuaderno del alumno.
Hojas blancas.
Colores.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Actividades resueltas en el libro de texto.
Borrador de la carta en el cuaderno el alumno.
Elaboración de la carta solicitando servicios públicos al gobierno municipal.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIA EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"
 PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIA EDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA



materiaeducativo.org

materialeseducativos.mx

BLOQUE	1 Soy único y vivo con dignidad.	
EJE	Identidad personal, ejercicio de la libertad y derechos humanos.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Reflexiona acerca de su derecho y su capacidad para tomar decisiones libres con base en el respeto, aprecio y cuidado por la dignidad propia y de otras personas, en situaciones familiares, escolares y comunitarias.		
SECUENCIA	3	Elijo lo que es mejor para mí y los demás.
SESIÓN	3	Decisiones a favor de la comunidad.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Platicare con los alumnos acerca de lo que harán la sesión de hoy, la cual se trata de organizar una campaña para difundir la importancia del respeto y tratar con dignidad a las personas. Preguntare si todos traen su material encargado la sesión anterior.	
DESARROLLO	Leerán de forma grupal las páginas 38 y 39 del libro de texto, donde explica la forma en que se trabajará en esta sesión. Identificarán una situación en la escuela o la comunidad donde no se cumple algún derecho de las niñas y los niños. Elaborarán en el cuaderno una lista de acciones para evitar que siga ocurriendo esa situación. Trabajarán en la campaña elaborando carteles de acuerdo al tema.	
CIERRE	Programare el día que se llevará a cabo la campaña. Platicarán acerca de la importancia de llevar a cabo campañas en defensa de los derechos de las niñas y los niños.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto Formación Cívica y Ética. Páginas 38 y 39. Material para llevar a cabo la campaña: Información sobre el respeto y la dignidad a las personas. Cartulina. Plumones y/o colores. Tijeras.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Carteles.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: “X”

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Autorregulación	
HABILIDAD ASOCIADA	Metacognición	
INDICADORES DE LOGRO		
Escucha a sus compañeros para enriquecer los propios procedimientos para resolver un problema.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Solicitar a los alumnos tomar la posición “cuerpo de montaña” (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Tocar un instrumento mientras los alumnos deben respirar, reflexionar y completar la frase siguiente: “Me siento feliz cuando...”.	
DESARROLLO	Organizar a las y los estudiantes en equipo y deberán ponerse de acuerdo en un juego que la mayoría desee jugar. Pueden jugar juegos de mesa, trompo, yoyo, cuerda, escondidas, mientras tanto piensen la estrategia que emplearán para tener éxito o mejores resultados; por ejemplo, saltarán la cuerda cuando esté por encima de su cabeza.	
CIERRE	Realizarán el juego y después escribirán ¿Qué les pareció el juego? ¿Qué les gustó? ¿Cuál fue la estrategia empleada? ¿Tuvo éxito la estrategia? ¿Qué modificarías cuando juegues de nuevo? Deberán hacer un dibujo del juego realizado y harán una breve conclusión relacionada con los procesos que hicieron y favorecen a la metacognición por medio del enriquecimiento mutuo al compartir sus estrategias de éxito.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Xilófono, campana, triángulo, barra de tono, cuenco o tambor. Juegos de mesa que impliquen el uso de estrategias, por ejemplo: damas chinas, palillos chinos, trompo, matatena, dominó, rompecabezas. Juegos al aire libre, por ejemplo: resorte, saltar la cuerda, avión, pelotas, aros.		Actitudes hacia el juego: respeto y apego a las reglas. Trabajo en equipo. Participación con buena actitud durante el momento de la relajación. Aportaciones a la clase respecto a la relajación y a las estrategias para jugar.

Dibujo del juego realizado.
Conclusiones respecto a la metacognición al compartir sus conocimientos y estrategias aplicadas.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIA EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 07 AL 11 DE NOVIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIA EDUCATIVO.ORG

ARTES



materiaeducativo.org

materialeseducativos.mx

EJE	Práctica artística	
TEMA	Presentación	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Expone el resultado del trabajo artístico colectivo ante público.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Platicare con los alumnos acerca del día esperado. Deberán preparar todo para montar la exposición y hacer la presentación. Deberán organizar muy bien sus tiempos. Deberán revisar que no falte ningún material ni trabajos artísticos.	
DESARROLLO	Iniciarán con la exposición con los trabajos acomodados en el lugar que se hayan designado. Deberán hacer la presentación.	
CIERRE	Platicare con los alumnos acerca de cómo se sintieron en la exposición haciendo un círculo de diálogo para compartir experiencias del trabajo de forma oral.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Material diverso de acuerdo a la exposición y tema.		Trabajos artísticos de los alumnos. Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Exposición. Fotos de la exposición tomadas por el docente.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.