



SUMATIF HARIAN SEMESTER I (SHS I)
SDN TEMBOK DUKUH IV/86
KECAMATAN BUBUTAN KOTA SURABAYA
TAHUN PELAJARAN 2023/2024

Tanda tangan		Mata Pelajaran	Nilai
Walimurid	Guru		
		: BAHASA INDONESIA	

Kelas : V (LIMA)
Tanggal : _____
Nama : _____
No. Absen : _____

Berdoalah sebelum mengerjakan!

A. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling benar!

1. Ilustrasi gambar pada buku dibuat oleh seorang
a. editor b. desainer c. ilustrator d. layouter
2. Berikut yang terdapat pada sampul buku adalah
a. biografi penulis b. daftar pustaka c. nama penulis d. daftar istilah
3. Berikut yang termasuk teks fiksi adalah
a. cerpen, novel, kamus, dan komik c. cerpen, novel, dongeng, dan buku pelajaran
b. cerpen, novel, dongeng, dan puisi d. buku Pelajaran, ensiklopedia, dan kamus
4. Unsur intrinsik cerita yang menjelaskan gambaran tempat, waktu, dan suasana cerita disebut
a. amanat b. tema c. latar d. alur
5. Berikut ini yang **bukan** merupakan unsur intrinsik cerita adalah
a. latar belakang pengarang c. penokohan
b. amanat cerita d. alur cerita
6. Kalimat berikut yang memuat majas adalah
a. setelah tersimpan terlalu lama, ada kutu beras di wadah beras itu
b. Nina pergi ke dokter hewan untuk memeriksakan kucingnya yang berkutu
c. Pak Tama menyemprotkan pestisida untuk membasmi hama kutu tanaman
d. Alina termasuk kutu buku karena ia sangat membaca dan mengoleksi buku

7. Perhatikan kalimat berikut!

Air matanya mengalir deras saat mendengar berita duka itu.

Jenis majas yang terdapat pada kalimat tersebut adalah

- a. hiperbola b. metafora c. personifikasi d. perbandingan
8. Kalimat berikut yang termasuk kalimat *tidak langsung* adalah
a. "Kapan ibu akan membelikanku buku cerita?" tanya Dena kepada ibu.
b. "Kita harus selalu menjaga kebersihan," nasihat ayah kepada Wida
c. Ibu meminta aku menyikat gigi sebelum tidur
d. Ana mengatakan, "Buku ini pemberian ayah."
 9. Hal yang harus diperhatikan saat mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tidak langsung adalah adanya perubahan kata ganti. Kata ganti kami pada kalimat langsung diubah menjadi
a. kita b. kamu c. kalian d. mereka

10. Bacalah teks berikut!

Di rumahku, terdapat perpustakaan ini. Luas perpustakaan tersebut hanya 2 m x 3 m. Dinding perpustakaan berwarna putih dengan beberapa rak buku. Di dalam rak tersebut terdapat berbagai jenis buku, baik buku fiksi maupun nonfiksi. Buku-buku tersebut dikelompokkan sesuai jenisnya.

Teks tersebut termasuk jenis teks

- a. narasi b. deskripsi c. eksposisi d. eksplanasi
11. Berikut ini yang **bukan** merupakan unsur intrinsik dari sebuah teks cerita adalah
a. tema b. alur c. amanat d. latar belakang penulis
 12. Angin, sampaikanlah salamku padanya. Kalimat tersebut merupakan majas **(HOTS)**

- a. perumpamaan b. personifikasi c. metafora d. metonimia
13. Buku yang isinya adalah cerita atau kisah yang berasal dari fantasi, khayalan, atau imajinasi yang pengarang adalah pengertian yang tepat bagi
a. buku fiksi b. buku nonfiksi c. buku pengayaan d. buku literatur
14. **Perhatikan kalimat berikut!**
Guru adalah pahlawan tanpa tanda jasa dalam perannya mencerdaskan kehidupan bangsa.
Kalimat tersebut merupakan majas **(HOTS)**
a. perumpamaan b. personifikasi c. metafora d. metonimia
15. Si Kupu-kupu akhirnya menolong si semut. Semut pun selamat. Ia berjanji tidak akan menghina semua makhluk ciptaan Tuhan. Watak kupu-kupu adalah
a. pendendam b. pemaaf c. penolong d. perhatian
16. Dikisahkan di sebuah hutan yang sangat lebat, tinggallah bermacam-macam hewan. Ada Semut, Gajah, Harimau, Badak, Burung, dan sebagainya. Latar tempat dalam teks tersebut adalah
a. di sebuah kebun c. di sebuah laut
b. di sebuah hutan d. di sebuah gedung
17. "Tolong, tolong! Aku terjebak di lumpur hidup. Tolong!" teriak si Semut. Teks tersebut termasuk jenis kalimat
a. perintah b. larangan c. tidak langsung d. langsung
18. (1) Agar burung penyanyi masuk lagike dalam mulutnya, (2) buaya selalu memberitahu duu sebelum membuka mulutnya. (3) "Wow, rukun ya mereka...!" Bagian cerita yang menggunakan kalimat langsung ditandai oleh nomor **(HOTS)**
a. (1) b. (2) c. (3) d. (1) dan (3)
19. **Perhatikan kalimat berikut.**
Hembusan angin membelai lembut rambutku.
Kalimat tersebut merupakan majas **(HOTS)**
a. perumpamaan b. personifikasi c. metafora d. metonimia
20. Berikut ini adalah contoh buku nonfiksi aadalah
a. novel b. dongeng c. biografi d. cerpen
21. Suatu bacaan memiliki latar. Berikut ini **bukan** merupakan latar dari suatu bacaan adalah
a. waktu b. tempat c. arah d. keadaan
22. Nasihat yang akan disampaikan penulis dalam sebuah bacaan merupakan salah satu unsur intrinsik dari suatu bacaan, yaitu
a. judul b. tema c. amanat d. tokoh
23. Penulis menggunakan majas dengan tujuan
a. agar nasihatnya diterima pembaca c. agar banyak yang membaca
b. agar tulisannya menjadi menarik d. agar penulis bersemangat
24. Air di dekat parit beriak sejak tadi siang. Kalimat tersebut menggunakan majas
a. metafora b. personifikasi c. hiperbola d. litotes
25. Judika adalah artis hasil pencarian bakat yang memiliki suara menggelegar. Kalimat tersebut menggunakan majas
a. metafora b. personifikasi c. hiperbola d. litotes
26. Kalimat langsung biasanya
a. diakhiri tanda (.) c. diapait oleh tanda petik satu (')
b. diapit oleh dua tanda seru (!) d. diapait oleh dua tanda petik dua (")
27. Kalimat yang ada dalam suatu bacaan yang penulisannya sama persis dengan yang diucapkan tokoh adalah kalimat
a. tanya b. seru c. langsung d. tak langsung
28. Orang-orang membeli dan membaca buku nonfiksi karena
a. suka membaca b. kebutuhan dan pengetahuan c. keinginan d. kemauan untuk membaca
29. Biasanya buku-buku nonfiksi dibuat oleh ... dibidangnya yang ingin berbagai pengetahuan.
a. perorangan b. seorang ahli c. masyarakat umum d. penulis
30. Buku tentang motivasi biasanya dibuat oleh
a. motivator b. editor c. pembisnis sukses d. penulis buku
31. Majas yang memberikan penjelasan secara berlebihan guna menarik perhatian pembaca adalah majas
a. personifikasi b. hiperbola c. metafora d. sindiran

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 32-35!

Menurut sahibul hikayat diriwayatkan pula, konon abuk debu yang berterbangan selama ini menuju laut sejenis ikan. Banyak sekali ikan itu hidup memenuhi kaarang, para nelayan menyebutnya "Ikan Lebai" karena mengambil nama Wak Lebai yang membangun kampung berabuk-debu asal ikan itu.

Bibir ikan itu tebal berkelebai, suka memungut-mungut lumut, menyapu-nyapu debu-pasir, sehingga mengeluarkan berbagai jenis cacing. Remis, keranglokan kecil-kecil makan ikan segala ikan.

"Ayo, kita berpesta pora," ajak ikan Lebai. Konon zaman itu ikan-ikan serta hewan lainnya berkata-kata juga seperti manusia.

"Horee...", ikan-ikan pun berkumpul. Pendek kata, di mana ada ikan Lebaimakan, di situ pula kawan ikan besar-kecil berkumpul.

32. Latar tempat yang terdapat pada cerita tersebut adalah
a. air b. udara c. tanah d. rumah
33. Sifat ikan Lebai adalah
a. senang berhemat c. tidak bisa bercanda
b. suka berpesta d. menutup diri
34. Nilai yang terdapat pada paragraph pertama yaitu
a. nilai agama b. nilai moral c. nilai pengetahuan d. nilai kerja sama
35. Berdasarkan isinya, teks tersebut termasuk dalam jenis teks
a. fakta b. realita c. fiksi d. nonfiksi

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang tepat!

36. Majas personifikasi adalah
37. "Aduh perutku sakit!" suara kancil menggelegar di sudut kebun. Suasana dalam penggalan cerita tersebut adalah
38. Gaya bahasa dengan makna kiasan yang dipilih penulis untuk menyampaikan kesan disebut
39. Rumah Dian habis dilalap si jago merah dalam waktu sekejap. Kalimat tersebut mengandung majas
40. Awan itu menari-nari mengikuti angin. Kalimat tersebut mengandung majas
41. Gaya bahasa yang membuat benda mati seolah-olah dapat melakukan kegiatan seperti manusia adalah
42. Gaya bahasa yang melebih-lebihkan keadaan yang sebenarnya yaitu
43. Tempat terjadinya sebuah cerita disebut dengan
44. Teks fiksi memiliki tujuan untuk ... pembaca
45. Contoh buku nonfiksi antara lain

C. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan jelas dan benar!

46. Tuliskan 5 unsur intrinsik cerita!

Jawab :

47. Apa yang dimaksud dengan majas? dan tuliskan tiga jenis majas!

Jawab :

48. Apa yang dimaksud buku nonfiksi?

Jawab :

49. Tuliskan 3 contoh majas hiperbola!

Jawab :

50. Tuliskan 4 bagian-bagian yang terdapat pada sebuah buku!

Jawab :

*“Alhamdulillahirabbil’alamin dan Semoga nilaiku bagus.
Amin.”*