

La seducción de los prefijos

*Uno de los más socorridos resortes del poder en la seducción política consiste en aplicar la extensión **re-** a un verbo, para alterarlo, para esconderlo mediante la sustitución del concepto verdadero. El alcalde «reajusta» la tarifa de los autobuses, porque antes ya estaba ajustada. Ahora se vuelve a ajustar, sí, pero casi como una rutina, porque ese verbo y su prefijo no implican semánticamente un cambio cualitativo. Así, se pueden «reajustar» los precios continuamente, y arrinconar los verbos más transparentes para ese caso: «subir» o «incrementar». [...] Con cierta frecuencia, una determinada línea de gobierno ha devenido infructuosa, pero el político no admitirá que la va a abandonar para buscar otra, porque eso implicaría acciones nuevas que atraerían la atención. Acudirá entonces como salvavidas al prefijo **re-**: la situación se «reconducirá», habrá un «relanzamiento», una «reactivación», un «realineamiento, una «refundación», una «renovación», una «reestructuración». [...]*

*La fuerza de los prefijos se puede apreciar sin barreras. Parecen inocentes, insignificantes. Y, sin embargo, entran en lo más hondo del cerebro de modo que ni siquiera los percibimos. **Anti-**, por ejemplo, se arroja a menudo contra alguien con la compañía de palabras prestigiosas [...] en detrimento de quien haya pretendido desprestigiarlas; así cualquiera que critique el catalanismo se convierte en «anticatalán», y si censura a un nacionalista de Euskadi puede convertirse en un «antivasco», o en un «antiespañol» si busca fórmulas de aumentar el autogobierno, y así sucede con «antieuropeo», «antiatlantista», «antiliberal», «anticomunista»... **Anti-** ejerce aquí una potencia devastadora, porque condena con facilidad sin acudir a insulto alguno. Ni siquiera resulta descalificador. Parece enunciativo y, sin embargo, descalifica.*

ÁLEX GRIJELMO

La seducción de las palabras, Punto de Lectura.

ACTIVIDADES (copiad los enunciados)

1. Haz un resumen del texto.
2. Explica cuál es la tesis o idea principal defendida por el autor.
3. Especifica qué modalidad textual predomina. Justifica tu respuesta.
4. Indica las partes en las que se puede dividir el texto y resume qué ideas se recogen en cada una de ellas.
5. ¿De qué palabras primitivas proceden las siguientes palabras derivadas: seducción, verdadero, sustitución, continuamente, prestigiosas?
6. Localiza en el texto palabras derivadas de los siguientes vocablos: enunciar, fácil, socorro, vasco, devastar, traer, gobierno.
7. Localiza en el texto una palabra compuesta y especifica su estructura.
8. Separa en monemas las siguientes palabras del fragmento, clasifica cada monema e indica si se trata de palabras simples o derivadas: catalanismo, palabras, anticomunista, cambio, insignificantes, compañía, parecen.
9. Expresión opinión personal: Escribe un pequeño texto en el que defiendas la siguiente tesis:

“EL PODER DE LAS PALABRAS”